Согласовано: с Управляющим советом Протокол №1 от 28 августа 2023г.	Принято на заседании педсовета Протокол №1 от «28» августа 2023г.	Утверждено Директор МКОУСОШ с.п.Псынабо _____И.Х.Теувова Приказ №283 от « 28 » августа 2023г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО КАЗЕННОГО ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА им.В.Х.КАГАЗЕЖЕВА» с.п.ПСЫНАБО

(6-9 классы, в соответствии с ФГОС ООО)
на 2023 - 2024 учебный год

	Содержание	Стр.
1. Целевой раздел		
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Планируемы результаты освоения обучающимися ООП ООО	6
1.3.	Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП ООО	72
2. Содержательный раздел		
2.1.	Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования	73
2.2.	Программа отдельных учебных предметов, курсов	86
2.3.	Рабочая программа воспитания.	331
2.4.	Программа коррекционной работы	348
3. Организационный раздел		
3.1.	Учебный план основного общего образования	353
3.2.	Годовой календарный учебный график	356
3.3.	План внеурочной деятельности	358
3.4	Система условий реализации ООП	359

Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа основного общего образования (далее – **ООП ООО)** Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа им.В.Х.Кагазежева» с. п.Псынабо - это нормативно - управленческий документ, на основании которого осуществляется управление и обеспечение качества образования в МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо, характеризующий основные тенденции, главные цели, задачи и направления обучения, воспитания, развития учащихся и особенности организации кадрового и методического обеспечения педагогического процесса и инновационных преобразований учебно-воспитательной системы, основные планируемые конечные результаты.

Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральным законом Российской Федерации «Об образовании» от 29.12.2012г. №273-ФЗ;
- законом Кабардино-Балкарской Республики от 24 апреля 2014г. N 23-РЗ "Об образовании";
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- приказом Минобрнауки России от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. Приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 №1644);
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №254 от 20 мая 2020 г. «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
- Устава МКОУ СОШ №2 с. п. им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо

Основная образовательная программа основного общего образования МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к структуре основной образовательной программы (ООП) и определяет содержание, организацию образовательного процесса на уровне основного общего образования, направлена на информатизацию и индивидуализацию обучения подростков, формирование общей культуры, духовно-нравственное, социальное, личностное и интеллектуальное развитие обучающихся, саморазвитие и самосовершенствование, обеспечивающее социальную успешность, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся. Данная программа рассчитана на один год.

Программа соответствует основным принципам государственной политики РФ в области образования, изложенным в Законе РФ «Об образовании в Российской Федерации»:

- гуманистический характер образования;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;
- общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников;
- содействие взаимопониманию и сотрудничеству между людьми,
- народами независимо от национальной, религиозной и социальной принадлежности.

Содержание основной образовательной программы основного общего образования сформировано с учетом

государственного заказа:

• создание условий для получения учащимися качественного образования в соответствии с государственными стандартами;

• развитие творческой, конкурентоспособной, общественно-активной, функционально- грамотной, устойчиво развитой личности.

социального заказа:

• организация учебного процесса в безопасных и комфортных условиях;

• обеспечение качества образования, позволяющего выпускникам эффективно взаимодействовать с экономикой и обществом в соответствии с требованиями времени;

• воспитание личности ученика, его нравственных и духовных качеств;

• обеспечение досуговой занятости и создание условий для удовлетворения интересов и развития разнообразных способностей детей;

• воспитание ответственного отношения учащихся к своему здоровью, формирование навыков здорового образа жизни.

заказа родителей:

• возможность получения качественного образования;

• создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей обучающихся;

• сохранение здоровья.

Программа адресована:

• ***обучающимся и их родителям*** для информирования о целях, содержании, организации и предполагаемых результатах работы школы;

• ***учителям*** для углубления понимания смыслов образования и в качестве ориентира в практической образовательной деятельности;

• ***администрации*** для координации деятельности педагогического коллектива по выполнению требований к результатам и условиям освоения учащимися ООП; для регулирования взаимоотношений субъектов образовательного процесса (педагогов, обучающихся, родителей, администрации и др.);

• ***учредителю и органам управления*** для повышения объективности оценивания образовательных результатов ОУ в целом; для принятия управленческих решений на основе мониторинга эффективности процесса, качества, условий и результатов образовательной деятельности ОУ.

1.1.1. Цели и задачи реализации основной образовательной программы основного общего образования

Целями реализации основной образовательной программы основного общего образования МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо являются:

• обеспечение планируемых результатов по достижению выпускником целевых установок, знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными собенностями его развития и состояния здоровья;

• становление и развитие личности в ее индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости путем эффективного использования ресурсов образовательного учреждения.

Достижение поставленных целей при разработке и реализации МКОУ СОШ основной образовательной программы основного общего образования предусматривает решение **следующих задач:** им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо

• обеспечение соответствия основной образовательной программы ООО требованиям государственного образовательного стандарта;

• обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;

• обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо всеми обучающимися, в томчисле и детьми с ограниченными возможностями здоровья;

• становление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы;

• обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса, взаимодействия всех его участников;

• сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности.

• обеспечение индивидуального психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, созданию необходимых условий для самореализации каждого школьника;

• формирование и развитие у школьников личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий;

• развитие и воспитание личности подростка 11-15 лет путем освоения им духовно-нравственных, гражданско-патриотических, трудовых, экологических и эстетических ценностей;

• развитие личности учащегося основной общей школы, психофизически, духовно и социально здорового человека, владеющего теоретическими и практическими умениями и навыками сохранения и укрепления своего здоровья и здоровья окружающих;

• формирование на основе преемственности с начальной школой у подростка основ научной картины мира через расширение кругозора, повышение эрудиции, получение и усвоение новых знаний о человеке, природе и обществе;

• выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья, их профессиональных склонностей через систему секций и кружков, организацию общественно - полезной деятельности, в том числе социальной практики, с использованием возможностей учреждений дополнительного образования детей;

• организация интеллектуальных и творческих соревнований, конкурсов научно-технического творчества, учебно-исследовательской деятельности школьников;

• включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды для приобретения опыта участия в социальных проектах.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы основного общего образования

В соответствии с ФГОС общего образования в основе создания и реализации основной образовательной программы МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо лежит ***системно- деятельностный подход,*** который предполагает:

• определение ведущим в построении содержания учебных дисциплин задачный принцип обучения;

• раскрытие базовых научных понятий в учебных предметах через цели, способы и средства человеческих действий, лежащих за этими понятиями, которые задаются в виде ситуаций, обеспечивающих самостоятельный поиск и открытие этих средств и способов;

• создание условий для присвоения культурных предметных способов средств действия за счет разнообразия организационных форм работы, обеспечивающих учет индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), роста творческого потенциала, познавательных

мотивов, обогащения форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;

• формирование готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

• проектирование и конструирование социальной среды развития обучающихся в системе образования;

• активную учебно-познавательную деятельность обучающихся;

• создание инструментов, позволяющих соотносить полученный результат действия и намеченную цель, и обеспечивающих непрерывный мониторинг образования для всех его участников.

Основная образовательная программа МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо формируется с учетом психолого-педагогических особенностей развития детей 11—15 лет, связанных:

• с переходом от учебных действий, характерных для начальной школы и осуществляемых только совместно с классом как учебной общностью и под руководством учителя к овладению этой учебной деятельностью на уровне основной школы, становление которой осуществляется в форме учебного исследования, к новой внутренней позиции обучающегося - направленности на самостоятельный познавательный поиск, постановку учебных целей, освоение и самостоятельное осуществление контрольных и оценочных действий, инициативу в организации учебного сотрудничества;

• с осуществлением на каждом возрастном уровне (11-13 и 13-15 лет) благодаря развитию рефлексии общих способов действий и возможностей их переноса в различные учебно-предметные области, качественного преобразования учебных действий моделирования, контроля и оценки и перехода от самостоятельной постановки обучающимися новых учебных задач к развитию способности проектирования собственной учебной деятельности и построению жизненных планов во временно й перспективе;

• с формированием у обучающегося научного типа мышления, который ориентирует его на общекультурные образцы, нормы, эталоны и закономерности взаимодействия с окружающим миром;

• с овладением коммуникативными средствами и способами организации кооперации и сотрудничества; развитием учебного сотрудничества, реализуемого в отношениях обучающихся с учителем и сверстниками.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП ООО

1.2.1. Личностные результаты освоения ООП

Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо обнаруживаются через участие обучающихся в разных видах деятельности, что дает возможность школьникам приобрести ***общественно-полезный социальный опыт.*** Это:

• Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

• Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в

мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

• Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам. Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

• Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

• Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

• Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

• Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

• Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к моционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

• Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к осуществлению природоохранной деятельности).

1.2.2. Метапредметные результаты освоения ООП

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования представляют собой набор основных ключевых компетентностей, которые будут сформированы в ходе освоение обучающимися разных форм и видов деятельностей, реализуемых в основной образовательной программе МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо.

Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в

проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий - концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действия в соответствии с учебной и познавательной адачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее;
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы;

• определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

• описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

• планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

• определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

• систематизировать критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

• отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

• оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

• находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации или при отсутствии планируемого результата;

• устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

• сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

• определять критерии правильности выполнения учебной задачи;

• анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

• свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

• оценивать продукт своей деятельности по заданным или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

• обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

• фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

• наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

• соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

• принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

• самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

• ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности.

Познавательные УУД

Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения;
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет или явление;
- определять логические связи между предметами или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета или явления;
- строить схему на основе условий задачи и способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

• анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

• находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

• ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

• устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

• резюмировать главную идею текста;

• преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный - учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);

• критически оценивать содержание и форму текста.

Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Обучающийся сможет:

• определять свое отношение к природной среде;

• анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;

• проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

• прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

• распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

• выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

• определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

• осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

• формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

• соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

• определять возможные роли в совместной деятельности;

• играть определенную роль в совместной деятельности;

• принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;

• определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;

• строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;

• корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);

• критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;

• предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;

• выделять общую точку зрения в дискуссии;

• договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

• организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);

• устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

• определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

• отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

• представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

• соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

• высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

• принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

• создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

• использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

• использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

• делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно - коммуникационных технологий (далее - ИКТ). Обучающийся сможет:

• целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

• выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

• выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

• использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

• использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

• создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

1.2.3. Предметные результаты

1.2.3.1. Родной язык (кабардино-черкесский)

Выпускник научится:

• владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

• владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

• адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

• участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного кабардино - черкесского литературного языка и речевого этикета;

• создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного кабардино-черкесского литературного языка и речевого этикета;

• анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

• использовать знание алфавита при поиске информации;

• проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

• классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

• членить слова на слоги и правильно их переносить;

• определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

• опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

• проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

• проводить лексический анализ слова;

• опознавать лексические средства выразительности;

• опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

• проводить морфологический анализ слова;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

• находить грамматическую основу предложения;

• распознавать главные и второстепенные члены предложения;

• опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

• проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

• соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

• опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

• опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

• использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

• анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• опознавать различные выразительные средства языка;

• писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки и другие жанры;

• осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

• участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

• использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

• самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

• самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

1.2.3.2. Родной язык (балкарский)

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом;*
- *публично представлять проект, реферат;*
- *публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать ее, убеждать;*
- *понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.*

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать ее в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать ее в устной форме.*

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приемы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определенную тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать ее в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на ее решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и четко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определенную тему и передавать его в устной форме с учетом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного балкарского языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно - научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*
- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учетом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного балкарского языка;
- стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учетом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официальноделовые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;*
- *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы;*
- *составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учѐтом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;*
- *анализировать образцы публичной речи с точки зрения еѐ композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;*
- *выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.*

Фонетика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного балкарского языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать еѐ в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарем, словарем синонимов, антонимов, фразеологическим словарем и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава балкарского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного балкарского языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного балкарского языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функциональностилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объеме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать ее в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию;
- использовать эту информацию в процессе письма.

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по балкарскому языку являются:

- понимание балкарского языка как одной из основных национально-культурных ценностей балкарского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание своей культурной принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение демократических, гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

1.2.3.3. Родной язык (русский)

Русский язык (родной) на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце изучения курса русского родного языка в основной школе выпускник при реализации содержательной линии «Язык и культура» научится:

- объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;
- понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;
- приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- понимать и истолковывать значения русских слов с национально- культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;
- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
- анализировать национальное своеобразие общеязыковых и художественных метафор; понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом;
- анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;
- распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного);
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);
- понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;
- характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;
- понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;

 характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного);

 комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;

- понимать особенности освоения иноязычной лексики;
- определять значения лексических заимствований последних десятилетий;
- характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске;
- целесообразно употреблять иноязычные слова;
- распознавать и корректно употреблять названия русских городов; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);

 регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари;

 словари синонимов, антонимов.

Культура речи

Выпускник научится:

 осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

 осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

 соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);

 различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом

 произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;

 употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;

 понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;

 правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;

 соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;
 употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
 корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
 опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;
 различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка; анализировать и различать типичные речевые ошибки;
 редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
 выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;
 объяснять управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением;
 построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;
 распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений;
 редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;
 анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
 корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка;
 редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей;
 соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
 использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
 соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;
 использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии;
 понимать активные процессы в современном русском речевом этикете;
 использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
 использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
 использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
 использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения;
 опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;

Речь. Речевая деятельность. Текст

Выпускник научится:

 использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

 пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

 владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;
- уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста;
- основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект);

 использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации; анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки;

 уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;

 анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;

 создавать деловые письма;

 создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;

 оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

 строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад;

 принимать участие в учебно-научной дискуссии;

 анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).

1.2.3.4. Родная литература (кабардино-черкесская)

Выпускник научится:

• осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

• воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

• самостоятельно читать, используя разные виды чтения: просмотровое, изучающее, выборочное;

• определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы;

• выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своѐ к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

• определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

• анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своѐ отношение к прочитанному;

• создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

• сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

• работать с разными источниками информации и владеть основными способами еѐ обработки и презентации.

Выпускник получит возможность научиться:

• *выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;*

• *дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;*

• *сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументировано оценивать их;*

• *оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;*

• *создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;*

• *сопоставлять произведения кабардино-черкесской и русской, мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;*

• *вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять еѐ результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).*

1.2.3.5. Родная литература (балкарская)

Устное народное творчество

Выпускник научится:

 осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приемам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и ее интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

 выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего народа, формирования представлений о национальном характере;

 видеть черты национального характера в героях народных сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;

 учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

 целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

 определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

 выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

 пересказывать сказки, четко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приемы;

 выявлять в сказках характерные художественные приемы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;

 видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

Выпускник получит возможность научиться*:*

 сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа;

- *рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;*
- *сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;*

 сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;

 выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

 устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

Балкарский фольклор.

Выпускник научится:

 осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;

 адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;

 интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

 воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

 определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

 выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя свое к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

 определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

 анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя свое отношение к прочитанному;

 создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

 сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

 работать с разными источниками информации и владеть основными способами ее обработки и презентации.

Выпускник получит возможность научиться:

 выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

 дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

 сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

 оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

 создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;

 сопоставлять произведения русской, национальной и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

 вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

1.2.3.6. Родная литература (русская)

Предметными результатами изучения курса родная (русская) литература является сформированность следующих умений:

 осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

 понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;

 развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

 овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;

 формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Выпускник научится:

 владеть различными видами пересказа,

 пересказывать сюжет;

 выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;

 характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики;

 находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

 определять родо-жанровую специфику художественного произведения;

 выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;

 выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;

 ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой;

 пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете.

Устное народное творчество

Выпускник научится:

 видеть черты русского национального характера в героях русских сказок;

 пересказывать сказку, четко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для сказки художественные средства;

 учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения.

Древнерусская литература

Выпускник научится:

 характеризовать отдельные эпизоды российской истории с помощью произведений древнерусской литературы;

 характеризовать исторических персонажей прочитанных произведений;

 формировать вывод о пафосе и идеях произведений древнерусской литературы.

Русская литература XIX—XX вв.

Выпускник научится:

 осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;

 выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

 воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

 характеризовать нравственную позицию героев;

 формулировать художественную идею произведения;

 формулировать вопросы для размышления;

 участвовать в диспуте и отстаивать свою позицию;

 давать психологическую характеристику поступкам героев в различных ситуациях;

 создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

 сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других видах искусства, аргументировано оценивать их;

 выразительно читать произведения лирики;

 вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять ее результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

1.2.3.7. Русский язык

1. Представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа;

2. Освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы: язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; диалог, монолог, стили речи, типы речи, типы текста, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

3. Опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

4. Проведение различных видов анализа (слова, словосочетания, предложения, текста);

5. Понимание коммуникативно-эстетических возможностей и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

6. Осознание эстетической функции языка.

Выпускник научится:

 владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

 владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

 адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

 участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

 создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

 анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

 использовать знание алфавита при поиске информации;

 проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

 классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

 членить слова на слоги и правильно их переносить;

 определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

 опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

 проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

 проводить лексический анализ слова;

 опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

 опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

 проводить морфологический анализ слова;

 применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

 опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

 анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

 находить грамматическую основу предложения;

 распознавать главные и второстепенные члены предложения;

 опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

 проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

 соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

 опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

 опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

 использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

 анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

 оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

 опознавать различные выразительные средства языка;

 писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки;

 участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

 характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

 использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

 самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

 самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

1.2.3.8. Литература

• понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;

• понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;

• умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

• определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

• приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;

• формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценки;

• умение интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения;

• понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

• восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

• умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;

• написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;

• понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;

• понимание русского языка, его эстетической функции, роли изобразительно - выразительных языковых средств в создании художественных литературных произведений.

Выпускник научится:

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования **предметными результатами** изучения предмета «Литература» являются:

 осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, как в способе своего эстетического и интеллектуального удовлетворения;

 восприятие литературы как одной из основных культурных ценностей народа (отражающей его менталитет, историю, мировосприятие) и человечества (содержащей смыслы, важные для человечества в целом);

 обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;

 воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;

 развитие способности понимать литературные художественные произведения, воплощающие разные этнокультурные традиции;

 овладение процедурами эстетического и смыслового анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные **предметные умения**, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений).

Выпускник получит возможность научиться:

 определять тему и основную мысль произведения (5–6 кл.);

 владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6 кл.);

 характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6 кл.);

 находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–6 кл.);

 определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5–6кл.);

 выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5–6 кл.), постепенно переходя к анализу текста;

 выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);

- *пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;*
- *представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне);*
- *собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);*
- *выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);*
- *выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5-6 класс);*
- *ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–6кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–6 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).*

При планировании предметных результатов освоения программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у

разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени и не заканчивается в школе.

При оценке предметных результатов обучения литературе следует учитывать несколько основных уровней сформированности читательской культуры. 1 уровень соответствует 5-6кл.

***I уровень** определяется наивно-реалистическим восприятием литературно-художественного произведения как истории из реальной жизни (сферы так называемой «первичной действительности»). Понимание текста на этом уровне осуществляется на основе буквальной «распаковки» смыслов; к художественному миру произведения читатель подходит с житейских позиций. Такое эмоциональное непосредственное восприятие, создает основу для формирования осмысленного и глубокого чтения, но с точки зрения эстетической еще не является достаточным. Оно характеризуется способностями читателя воспроизводить содержание литературного произведения, отвечая на тестовые вопросы (устно, письменно) типа «Что? Кто? Где? Когда? Какой?», кратко выражать/определять свое эмоциональное отношение к событиям и героям – качества последних только называются/перечисляются; способность к обобщениям проявляется слабо.*

- *Выделять в изучаемом произведении эпизоды, важные для характеристик действующих лиц (7-8кл.);*
- *Определять в тексте идейно-художественную роль элементов сюжета(7-8кл.);*
- *Определять в тексте идейно-художественную роль изобразительно-выразительных средств языка (7-8кл.);*
- *Сопоставлять двух героев изучаемого произведения с целью выявления авторского отношения к ним (7-8кл.);*
- *Различать эпические и лирические произведения (7-8кл.);*
- *Создавать устное и письменное сочинение-рассуждение по изучаемому произведению: развернутый ответ на вопрос и характеристику (7-8кл.);*
- *Составлять план эпического произведения или отрывка из эпического произведения (7-8кл.);*
- *Давать отзыв о самостоятельно прочитанном произведении (7-8кл.);*
- *выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (7–8 кл.), постепенно переходя к анализу текста;*
- *выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);*
- *пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;*
- *представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне);*
- *собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);*
- *выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);*
- *выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (7-8 класс);*
- *ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (7–8кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в*

Интернете (7–8 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

При планировании ***предметных*** *результатов освоения программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени и не заканчивается в школе.*

При оценке предметных результатов обучения литературе следует учитывать несколько ***основных уровней сформированности читательской культуры****. 2 уровень соответствует 7-8кл.*

II уровень *определяется наивно-реалистическим восприятием литературно-художественного произведения как истории из реальной жизни (сферы так называемой «первичной действительности»). Понимание текста на этом уровне осуществляется на основе буквальной «распаковки» смыслов; к художественному миру произведения читатель подходит с житейских позиций. Такое эмоциональное непосредственное восприятие, создает основу для формирования осмысленного и глубокого чтения, но с точки зрения эстетической еще не является достаточным. Оно характеризуется способностями читателя воспроизводить содержание литературного произведения, отвечая на тестовые вопросы (устно, письменно) типа «Что? Кто? Где? Когда? Какой?», кратко выражать/определять свое эмоциональное отношение к событиям и героям – качества последних только называются/перечисляются; способность к обобщениям проявляется слабо.*

К основным ***видам деятельности****, позволяющим диагностировать возможности читателей II уровня, относятся акцентно-смысловое чтение; воспроизведение элементов содержания произведения в устной и письменной форме (изложение, действие по действия по заданному алгоритму с инструкцией); формулировка вопросов; составление системы вопросов и ответы на них (устные, письменные).*

- *Выделять в изучаемом произведении эпизоды, важные для характеристик действующих лиц (9кл.);*
- *Определять в тексте идейно-художественную роль элементов сюжета(9кл.);*
- *Определять в тексте идейно-художественную роль изобразительно-выразительных средств языка (9кл.);*
- *Сопоставлять двух героев изучаемого произведения с целью выявления авторского отношения к ним (9кл.);*
- *Различать эпические и лирические произведения (9кл.);*
- *Создавать устное и письменное сочинение-рассуждение по изучаемому произведению: развернутый ответ на вопрос и характеристику (9кл.);*
- *Составлять план эпического произведения или отрывка из эпического произведения (9кл.);*
- *Давать отзыв о самостоятельно прочитанном произведении (9кл.);*
- *выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (9 кл.), постепенно переходя к анализу текста;*
- *выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);*
- *пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;*
- *представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне);*
- *собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или*

самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);

- *выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);*
- *выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (9 класс);*
- *ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (9кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (в каждом классе – на своем уровне).*

При планировании ***предметных*** *результатов освоения программы следует учитывать, что формирование различных умений, навыков, компетенций происходит у разных обучающихся с разной скоростью и в разной степени и не заканчивается в школе.*

При оценке предметных результатов обучения литературе следует учитывать несколько ***основных уровней сформированности читательской культуры****. 3 уровень соответствует 9кл.*

III уровень *определяется наивно-реалистическим восприятием литературно-художественного произведения как истории из реальной жизни (сферы так называемой «первичной действительности»). Понимание текста на этом уровне осуществляется на основе буквальной «распаковки» смыслов; к художественному миру произведения читатель подходит с житейских позиций. Такое эмоциональное непосредственное восприятие, создает основу для формирования осмысленного и глубокого чтения, но с точки зрения эстетической еще не является достаточным. Оно характеризуется способностями читателя воспроизводить содержание литературного произведения, отвечая на тестовые вопросы (устно, письменно) типа «Что? Кто? Где? Когда? Какой?», кратко выражать/определять свое эмоциональное отношение к событиям и героям – качества последних только называются/перечисляются; способность к обобщениям проявляется слабо.*

1.2.3.9. Иностранный (английский) язык

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится: вести диалог (диалог этикетного характера, диалог - расспрос, диалог - побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- *вести диалог-обмен мнениями;*
- *брать и давать интервью;*
- *вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т.д.).*

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова, вопросы;
- описывать картинку с опорой или без опоры на ключевые слова, план, вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

• *делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;*

• *комментировать факты из прочитанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному;*

• *кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;*

• *кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);*

• *кратко излагать результаты выполненной проектной работы.*

Аудирование

Выпускник научится:

• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

• воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

• *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*

• *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

Чтение

Выпускник научится:

• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;

• читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную информацию, представленную в явном и в неявном виде;

• читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;

• выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

• *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;*

• *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

Письменная речь

Выпускник научится:

• заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

• писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30-40 слов, включая адрес);

писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100-120 слов, включая адрес);

• писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

Выпускник получит возможность научиться:

• *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

• *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*

• *составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*

• *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*

• *писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Выпускник научится:

• правильно писать изученные слова;

• правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;

• расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

• *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

Фонетическая сторона речи

Выпускник научится:

• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;

• соблюдать правильное ударение в изученных словах;

• различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

• членить предложение на смысловые группы;

• адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

• *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*

• *различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

Лексическая сторона речи

Выпускник научится:

• узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;

• употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

• соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

• распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

• глаголы при помощи аффиксов *dis-, mis-, re-, -ize**l**-ise;*

• имена существительные при помощи суффиксов -orl -er, -ist , *-sion**l**-tion, -nce**l**-ence, -ment, -ity* , -ness, *-ship, -ing;*

• имена прилагательные при помощи аффиксов *inter-;* -y, *-ly, -ful* , *-al* , -ic, *-ian**l**an,* -ing; -ous, *-able**l**ible, -less, -ive;*

• наречия при помощи суффикса *-ly;*

• имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un-, im*-l*in-;*

• числительные при помощи суффиксов -teen, -ty; -th.

Выпускник получит возможность научиться:

• *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*

• *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*

• *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*

• *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*

• *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);*

• *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам.*

Грамматическая сторона речи

Выпускник научится:

• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

• распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

• распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;

• распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It;*

• распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be;*

• распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or;*

• распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because, if, that, who, which, what, when, where, how, why;*

• использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

• распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I - *If I see Jim, I'll invite him to our school party)* и нереального характера (Conditional II - *If I were you, I would start learning French);*

• распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

• распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;

• распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;

• распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;

• распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество *(many/much, few/a few, little/a little);* наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;

• распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;

• распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;

• распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to,* Present Continuous;

• распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты *(may, can, could, be able to, must, have to, should);*

• распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;

• распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

Выпускник получит возможность научиться:

• *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*

• *распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*

• *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;*

• *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*

• *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*

• *распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ...to do something; to look /feel / be happy;*

• *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*

• *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*

• *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*

• *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*

• *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*

• *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:

• употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

• представлять родную страну и культуру на английском языке;

• понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Выпускник получит возможность научиться:

• *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*

• *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

Компенсаторные умения

Выпускник научится:

• выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Выпускник получит возможность научиться:

• *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*

• *пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.*

1.2.3.10. Второй иностранный (немецкий) язык

Говорение. Диалогическая и монологическая речь

Обучающийся научится:

• вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог побуждение к действию, комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка; строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики (о себе, своей семье, друге, о своем хобби, о школе);

• давать краткую характеристику реальных людей;

• описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

Обучающийся получит возможность научиться:

• *вести диалог-обмен мнениями;*

• *кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.*

Аудирование

Обучающийся научится:

• воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;

• воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Обучающийся получит возможность научиться:

• *выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;*

• *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.*

Чтение

Обучающийся научится:

• читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;

• читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/запрашиваемую информацию, представленную в явном виде.

Обучающийся получит возможность научиться:

• *читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком;*

• *устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте.*

Письменная речь

Обучающийся научится:

• заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);

• писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания;

• создавать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/план.

Обучающийся получит возможность научиться:

• *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*

• *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*

• *составлять план/тезисы устного или письменного сообщения.*

Языковые навыки и средства оперирования ими

Орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

• правильно писать изученные слова;

• правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения.

Обучающийся получит возможность научиться:

• *использовать словарь для уточнения написания слова.*

Фонетическая сторона речи

Обучающийся научится:

• различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова немецкого языка;

• соблюдать правильное ударение в изученных словах;

• различать коммуникативные типы предложений по их интонации;

• членить предложение на смысловые группы.

Обучающийся получит возможность научиться:

• *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации.*

Лексическая сторона речи

Обучающийся научится:

• распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах следующей тематики: «Межличностные взаимоотношения», «Мой лучший друг / подруга», «Животные», «Школьная жизнь», «Досуги увлечения», «Моя семья», «Поход по магазинам».

• соблюдать существующие в немецком языке нормы лексической сочетаемости;

• распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения в пределах изученной тематики в соответствии с коммуникативной задачей;

• распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах изученной тематики в соответствии с коммуникативной задачей:

-имена существительные при помощи суффиксов *-er, -in, -ung, -ik, -ie;*

-имена прилагательные при помощи аффиксов *-iv, -isch, -lich;*

-имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательного префикса *un-;*

-числительные при помощи суффиксов *-te, -ste.*

Обучающийся получит возможность научиться:

• *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*

• *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*

• *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским и английским языком, по словообразовательным элементам).*

Грамматика

Обучающийся научится:

• оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте:

• распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

• распознавать и употреблять в речи:

- предложения с именным сказуемым типа: Das ist Uli/ ein Junge. Er ist klein;
- предложения с простым глагольным сказуемым: Er malt;
- предложения со сложным глагольным сказуемым: Er kann gut malen;
- существительные с определенным, неопределенным и нулевым артиклем;
- имена существительные в единственном числе и во множественном числе;
- имена существительные в именительном и винительном падеже;
- слабые глаголы в настоящем времени (Prasens);
- глаголы с изменяемой корневой гласной и отделяемой приставкой в настоящем времени (Prasens);
- модальные глаголы konnen, mogen в настоящем времени (Prasens);
- личные и притяжательные местоимения;
- количественные и порядковые числительные от 1 до 1000;отрицание nicht, kein;
- предлоги места и направления (in, aus), времени (um, von ... bis, am)
- простые повествовательные предложения с прямым и обратным порядком слов.

Обучающийся получит возможность научиться

- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией Ich mochte;*
- *распознавать и употреблять в речи предложения с дополнением в винительном падеже Akkusativ;*
- *распознавать и употреблять в речи безличные предложения.*

Социокультурные знания и умения

Обучающийся научится:

• употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в Германии;

• представлять свою семью, школу, свой класс и свои увлечения на немецком языке;

• понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Обучающийся получит возможность научиться:

• *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*

• *находить сходство и различие в традициях России и Германии.*

Компенсаторные умения

Обучающийся научится:

• выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Обучающийся получит возможность научиться:

• использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;

• пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при аудировании и чтении.

1.2.3.11. Математика

• Осознание значения математики для повседневной жизни человека;

• представление о математической науке как сфере математической деятельности, об этапах ее развития, о ее значимости для развития цивилизации;

• развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования;

• владение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания;

• систематические знания о функциях и их свойствах;

• практически значимые математические умения и навыки, их применение к решению математических и нематематических задач предполагающее умения:

• выполнять вычисления с действительными числами;

• решать уравнения, неравенства, системы уравнений и неравенств;

• решать текстовые задачи арифметическим способом, с помощью составления и решения уравнений, систем уравнений и неравенств;

• использовать алгебраический язык для описания предметов окружающего мира и создания соответствующих математических моделей;

• проверить практические расчеты: вычисления с процентами, вычисления с числовыми последовательностями, вычисления статистических характеристик, выполнение приближенных вычислений;

• выполнять тождественные преобразования рациональных выражений; • выполнять операции над множествами;

• исследовать функции и строить их графики; • читать и использовать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы (столбчатой или круговой);

• решать простейшие комбинаторные задачи.

Арифметика

Выпускник научится:

• понимать особенности десятичной системы счисления;

• использовать понятия, связанные с делимостью натуральных чисел;

• выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;

• сравнивать и упорядочивать рациональные числа;

• выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приемы вычислений, применять калькулятор;

• использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчеты;

• анализировать графики зависимостей между величинами (расстояние, время, температура и т.п.).

Выпускник получит возможность научится:

• познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;

• углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;

• научиться использовать приемы, рационализирующие вычисления, приобрести навык контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.

Числовые и буквенные выражения. уравнения.

Выпускник научится:

• выполнять операции с числовыми выражениями;

• выполнять преобразования буквенных выражений(раскрытие скобок, приведение подобных слагаемых);

• решать линейные уравнения, решать текстовые задачи алгебраическим методом.

Выпускник получит возможность научится:

• развить представления о буквенных выражениях и их преобразованиях;

• овладеть специальными приемами решения уравнений, применять аппарат уравнений для решения как текстовых, так и практических задач.

Геометрические фигуры, измерение геометрических величин.

Выпускник научится:

• распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры и их элементы;

• строить углы, определять их градусную меру;

• распознавать и изображать развертки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;

• определять по линейным размерам развертки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот;

• вычислять объем прямоугольного параллелепипеда и куба.

Выпускник получит возможность научится:

• научиться вычислять объем пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;

• углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;

• применять понятие развертки для выполнения практических расчетов.

Элементы статистики, вероятности. комбинаторные задачи

Выпускник научится:

• использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных;

• решать комбинаторные задачи на нахождение количества объектов или комбинаций.

Выпускник получит возможность научится:

• приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы;

• некоторым специальным приемам решения комбинаторных задач.

Планируемые результаты изучения алгебры в 7-9 классах

Алгебраические выражения.

Выпускник научится:

• оперировать понятиями «тождество», «тождественные преобразования», решать задачи, содержащие буквенные данные, работать с формулами;

• оперировать понятием квадратного корня, применять его в вычислениях;

• выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;

• выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;

• выполнять разложение многочленов на множители.

Выпускник получит возможность научится:

• выполнить многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий выбор способов и приёмов;

• применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса.

Уравнения

Выпускник научится:

• решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными;

• понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;

• применять графические представления для исследования уравнений, исследования и решения систем уравнений с двумя переменными.

Выпускник получит возможность научится:

• овладеть специальными приемами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;

• применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.

Неравенства

Выпускник научится:

•понимать терминологию и символику, связанную с отношением неравенства, свойства числовых неравенств;

• решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; решать квадратные неравенства с опорой на графические представления;

• применять аппарат неравенств для решения задач из различных разделов курса.

Выпускник получит возможность научится:

• овладеть различными приемами доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач, задач из смежных предметов и практики;

• применять графические представления для исследования неравенств, содержащих буквенные коэффициенты.

Числовые множества

Выпускник научится:

• понимать терминологию и символику, связанные с понятием множества, выполнять операции над множествами;

• использовать начальные представления о множестве действительных чисел.

• развивать представление о множествах;

• развивать представление о числе и числовых системах от натуральных чисел до действительных; о роли вычислений в практике;

• развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби)

• понимать и использовать функциональные понятия язык (термины, символические обозначения);

• строить графики элементарных функций, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;

• понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами;

• понимать и использовать язык последовательностей (термины, символические обозначения)

• применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессиями, и аппарат, сформированный при изучении других разделов курса, к решению задач, в том числе с контекстом из реальной жизни.

Выпускник получит возможность научится:

• проводить исследования, связанные с изучением свойств функции, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить более сложные графики (кусочно-заданные, с выколотыми точками и т.п.;

• использовать функциональные представления и свойства функции решения математических задач из различных разделов курса;

• решать комбинированные задачи с применением формул n-го члена и суммы первых n членов арифметической и геометрической прогрессий, применяя при этом аппарат уравнений и неравенств;

• понимать арифметическую и геометрическую прогрессии как функции натурального аргумента; связывать арифметическую прогрессию с линейным ростом, геометрическую - с экспоненциальным ростом.

Элементы прикладной математики

Выпускник научится:

• использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближѐнными значениями величин;

• использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных;

• находить относительную частоту и вероятность случайного события;

• решать комбинаторные задачи на нахождение числа объектов или комбинаций.

Выпускник получит возможность научится:

• понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближенными, что по записи приближенных значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения;

• понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных;

• приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы;

• приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации их результатов; научиться некоторым специальным приемам решения комбинаторных задач.

Планируемые результаты изучения геометрии в 7-9 классах

Геометрические фигуры

Выпускник научится:

• пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;

• распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их комбинации; • Классифицировать геометрические фигуры;

• находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от 0 до 180°, применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, подобие, симметрия, поворот, параллельный перенос);

• оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;

• доказывать теоремы;

• решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательства;

• решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;

• решать простейшие планиметрические задачи.

Выпускник получит возможность научится:

• овладеть методами решения задач на вычисление и доказательство: методом от противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек;

• приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата и идей движения при решении геометрических задач;

• овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование;

• научиться решать задачи на построение методом геометрических мест точек и методом подобия;

• приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ;

• приобрести опыт выполнения проектов.

Измерение геометрических величин

Выпускник научится:

• использовать свойства измерения длин, углов и площадей при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;

• вычислять площади треугольников, прямоугольников, трапеций, кругов и секторов; • вычислять длину окружности и длину дуги окружности;

• вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя изученные формулы, в том числе формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;

• решать задачи на доказательство с использованием формул длины окружности и длины дуги окружности, формул площадей фигур;

• решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин(используя при необходимости справочники и технические средства).

Выпускник получит возможность научится:

• вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников, круга и сектора;

• вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равносоставленности.

• применять алгебраический и тригонометрический аппарат и идеи движения при решении задач на вычисление площадей многоугольников.

Координаты

Выпускник научится:

• вычислять длину отрезка по координатам его концов; вычислять координаты середины отрезка;

• использовать координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей.

Выпускник получит возможность научится:

• овладеть координатным методом решения задач на вычисление и доказательство;

• приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;

• приобрести опыт выполнения проектов.

Векторы

Выпускник научится:

• оперировать с векторами: находить сумму и разность двух векторов, заданных геометрически, находить вектор, равный произведению заданного вектора на число;

• находить для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты суммы и разности двух и более векторов, координаты произведения вектора на число, применяя при необходимости переместительный, сочетательный или распределительный законы;

• вычислять скалярное произведение векторов, находить угол между векторами, устанавливать перпендикулярность прямых.

Выпускник получит возможность научится:

• овладеть векторным методом для решения задач на вычисление и доказательство;

• приобрести опыт выполнения проектов.

1.2.3.12. Информатика

Выпускник научится:

- создавать простейшие модели объектов и процессов в виде изображений и

чертежей, таблиц, программ (в том числе в форме блок-схем)

- создавать информационные объекты, в том числе для оформления результатов учебной работы
- использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «кодирование», «алгоритм», «программа»; понимание различий между употреблением этих терминов в обыденной речи и в информатике;
- выполнять базовые операции над объектами: цепочками символов, числами, списками, деревьями; проверять свойства этих объектов; выполнять и строить простые алгоритмы;
- оперировать информационными объектами, используя графический интерфейс: открывать, именовать, сохранять объекты, архивировать и разархивировать информацию, пользоваться меню и окнами, справочной системой; предпринимать меры антивирусной безопасности;
- использовать готовые прикладные компьютерные программы и сервисы в выбранной специализации, умение работать с описаниями программ и сервисами;
- навыкам выбора способа представления данных в зависимости от постановленной задачи.
- искать информацию с применением правил поиска (построения запросов) в базах данных, компьютерных сетях, некомпьютерных источниках информации (справочниках и словарях, каталогах, библиотеках) при выполнении заданий и проектов по различным учебным дисциплинам;
- пользоваться персональным компьютером и его периферийным оборудованием (принтером, сканером, модемом, мультимедийным проектором, цифровой камерой, цифровым датчиком); следовать требованиям техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознано подходить к выбору ИКТ - средств для своих учебных и иных целей;*
- *узнать о физических ограничениях на значения характеристик компьютера.*

1.2.3.13. История России. Всеобщая история

Выпускник научится:

- понимать основные даты, ключевые события и понятия древнего мира с момента зарождения человечества до падения Западной Римской империи (орудия труда, охота, собирательство, земледелие, скотоводство, ремесло, торговля; в общественном делении – раб, свободный гражданин, аристократы; в государственной жизни – государство, царство, город-государство (полис), демократия, республика, империя; в культуре – религия, наука, искусство);
- различать временные границы первобытной и древней истории человечества, особенности первобытного общества и общества, находящегося на этапе цивилизации
- результаты и итоги ключевых событий истории Древнего мира;
- представителей и памятники культуры Древнего мира, изученные виды исторических источников.
- пересказывать текст учебника, воспроизводить информацию, раскрывать содержание иллюстраций.
- сравнивать исторические явления в разных странах, выделяя сходство и различия.
- спорить и отстаивать свои взгляды, давать устный отзыв на ответы одноклассников, делать несложные выводы, уметь дискутировать, анализировать фрагменты исторического документа, самостоятельно давать оценку историческим явлениям, высказывать собственное суждение;
- оперировать историческими понятиями и датами.

- работать с исторической картой: читать легенду, добывать полезную информацию, показывать территории расселения народов и завоеваний, границы государств, города, места значительных исторических событий.
- анализировать исторические источники, применять содержащуюся в них информацию для подтверждения своих суждений.
- давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстрированного материала учебника, фрагментов источников, определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий, объяснять своѐ отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории Древнего мира.
- определения собственной позиции по отношению к изучаемым явлениям;
- предоставления результатов изучения исторического материала в формах сообщений, планов, кратких конспектов, других творческих работ;
- участия в дискуссиях по историческим проблемам, формулирования собственной позиции по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
- использовать знания об историческом пути и традициях народов мира в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности
- соотносить даты событий отечественной и всеобщей истории с веком; определять последовательность и длительность важнейших событий отечественной и всеобщей истории;
- использовать текст исторического источника при ответе на вопросы, решении различных учебных задач; сравнивать свидетельства разных источников;
- показывать на исторической карте территории расселения народов, границы государств, города, места значительных исторических событий;
- рассказывать о важнейших исторических событиях и их участниках, показывая знание необходимых фактов, дат, терминов; давать описание исторических событий и памятников культуры на основе текста и иллюстративного материала учебника, фрагментов исторических источников; использовать приобретенные знания при написании творческих работ (в том числе сочинений), отчетов об экскурсиях, рефератов;
- соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; объяснять смысл изученных исторических понятий и терминов, выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий;
- объяснять свое отношение к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории, достижениям отечественной и мировой культуры;
- локализовать во времени хронологические рамки и основные этапы отечественной и всеобщей истории; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Средние века;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Средние века, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений походов, завоеваний, колонизации др.;
- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Средние века, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального

развития России и других стран в Средние века; б)эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения; г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени; объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Средних веков (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);

- сопоставлять развитие России и других стран в Средние века, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории в Средние века.
- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений походов, завоеваний, колонизации др.;
- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б)эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения; г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени; объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.
- датировать важнейшие события и процессы в истории России XVIII в., характеризовать их в контексте конкретных исторических периодов и этапов развития российской цивилизации и государственности; устанавливать связь с фактами из курса всеобщей истории;
- читать историческую карту с опорой на легенду и текст учебника; находить и показывать на обзорных и тематических картах изучаемые историко-географические объекты; описывать их положение в стране и мире; показывать направления значительных передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках;
- характеризовать важные факты отечественной истории XVIII в., классифицировать и группировать их по различным признакам;
- рассказывать (устно или письменно) о главных исторических событиях отечественной истории изучаемого периода и их участниках;

- составлять описание образа жизни различных групп населения России, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях истории России XVIII в.;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России в XVIII в.; б) эволюции политического строя (включая понятия «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) ценностей, религиозных воззрений, представлений человека о мире; г) художественной культуры России в XVIII в.;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной истории Нового времени (социальных движений, реформ, взаимодействия между народами и странами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в XVIII в., показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «абсолютизм», «Просвещение» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной истории изучаемого периода;
- давать сравнительную характеристику политического устройства государств Нового времени;
- сопоставлять вариативные версии и оценки в учебном и документальном текстах, формулировать собственные гипотезы по дискуссионным и морально-этическим вопросам истории России XVIII в.;
- самостоятельно знакомиться с новыми фактами, источниками и памятниками истории и культуры России, способствовать их охране.

В целом на предметном уровне у обучающихся будут сформированы:

- целостное представление об историческом пути России в XVIII в. как о важном периоде отечественной истории, в течение которого развивалась российская цивилизация, складывались основы российской государственности, многонационального и поликонфессионального российского общества, шли процессы этнокультурной, религиозной, социальной самоидентификации;
- яркие образы и картины, связанные с ключевыми событиями, личностями, явлениями и памятниками культуры российской истории XVIII в.;
- элементарные представления о политике исторической памяти в России.
- датировать важнейшие события и процессы в истории России 19 в., характеризовать их в контексте конкретных исторических периодов и этапов развития российской цивилизации и государственности; устанавливать связь с фактами из курса всеобщей истории;
- читать историческую карту с опорой на легенду и текст учебника; находить и показывать на обзорных и тематических картах изучаемые историко-географические объекты; описывать их положение в стране и мире; показывать направления значительных передвижений людей — походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках;
- характеризовать важные факты отечественной истории 19 в., классифицировать и группировать их по различным признакам;
- рассказывать (устно или письменно) о главных исторических событиях отечественной истории изучаемого периода и их участниках;
- составлять описание образа жизни различных групп населения России, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях истории России XIX в.;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России в XVIII в.; б) эволюции политического строя (включая понятия «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) ценностей, религиозных воззрений, представлений человека о мире; г) художественной культуры России в 19 в.;

- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной истории Нового времени (социальных движений, реформ, взаимодействия между народами и странами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в XIX в., показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «абсолютизм», «Просвещение» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной истории изучаемого периода;
- давать сравнительную характеристику политического устройства государств Нового времени;
- сопоставлять вариативные версии и оценки в учебном и документальном текстах, формулировать собственные гипотезы по дискуссионным и морально-этическим вопросам истории России XVIII в.;
- образно характеризовать яркие исторические личности и типичных представителей социокультурных групп российского общества, описывать памятники истории и культуры России, используя основные и дополнительные источники, а также приѐмы творческой (эмпатической) реконструкции образов прошлого; представлять результаты своей работы в формате рассказов (сообщений), презентаций с использованием ИКТ.

Выпускник получит возможность научиться:

- *давать характеристику общественного строя древних государств;*
- *сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;*
- *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*
- *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);*
- *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.*
- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;*
- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*
- *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;*
- *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.*

1.2.5.14. История КБР

Выпускник научится:

По древнейшей и древней истории Кабардино-Балкарии:

- показывать на карте стоянки первобытных людей каменного века, места их расселения;
- описывать природные условия Центрального Кавказа, образ жизни первобытных людей, их орудия труда и занятия;
- описывать памятники первобытной религии и искусства нашего региона, рассказывать о религиозных воззрениях предков кабардинцев (адыгов) и балкарцев;

- называть хронологические рамки основных периодов, даты важных событии древнейшей и древней истории Кабардино-Балкарии;

- показывать на карте, описывать основные археологические культуры нашего региона, сравнивать их;

- характеризовать основные этнические и миграционные процессы, протекавшие в данную эпоху на территории Центрального Кавказа;

- рассказывать о взаимоотношениях народов, населявший данный регион в рассматриваемую эпоху (торговые, хозяйственные и культурные связи, войн, нашествия, переселения народов);

- показывать на карте древне греческие колонии, Синдику и Боспорское царство, расселения и направления миграции народов Центрального Кавказа.

По истории Кабарды и Балкарии в IV-XVв.в.:

- называть хронологические рамки истории средневековой Кабарды и Балкарии;

- показывать на карте расселение средневековых адыгов и балкарцев миграции других народов, Тмутараканское княжеств, генуэзские колонии;

- представлять жизнь и деятельность человека в средневековом адыгском и балкарском обществах;

- знать о развитии хозяйственной жизни в регионе и его особенностях в этот период, иметь представление об аграрном производстве, формах землевладения у кабардинцев и балкарцев, натуральном хозяйстве, развитии ремесла и торговли;

- знать о своеобразии социально-экономического развития Кабарды и Балкарии в эпоху средневековья;

- характеризовать положение, развитие, быт различных социальных групп кабардинского и балкарского обществ;

- иметь представление о религии средневековых кабардинцев и балкарцев;

- характеризовать развитие материальной и духовной культуры кабардинцев и балкарцев в эпоху средневековья;

- иметь представление о взаимоотношениях народов, населявших Центральный Кавказ в эту эпоху, о политике соседних держав в этом регионе;

- знать основные события политической истории средневековой Кабарды и Балкарии.

По истории Кабарды и Балкарии вXVI-XVIIIв.в.

-показывать на карте расселение адыгских субэтносов, этапы включения Кабарды и Балкарии в состав России;

-представлять изменение жизни людей, населявших регион в новое время;

-представлять положение основных социальных групп местного населения в новое время;

-знать и характеризовать основные события политической истории, называть основные даты;

-характеризовать основные причины, ход, итоги и последствия вхождения Кабарды и Балкарии в состав России;

-понимать значение изменении в материальной и духовной культуре народов, населявших регион в новое время, знать выдающихся представителей культуры Кабарды и Балкарии того периода;

-знать основные причины, ход и результаты социальных выступлении в Кабарде и Балкарии в новое время;

-уметь давать собственную интеграцию основным событиям эпохи.

По истории Кабарды и Балкарии XIXвеке:

- уметь характеризовать основные события политической истории региона в данное время, роль в них отдельных личностей;

- понимать значение изменении в материальной и духовной культуры народов Кавказа в пореформенное время;

- представлять положение основных социальных групп Кабарды и Балкарии в

рассматриваемую эпоху;

- знать события Кавказской войны, уметь прослеживать причинно-следственную связь, давать собственную оценку;

- формировать чувства патриотизма. уважения к прошлому своего народа.

Выпускник получит возможность научиться:

• используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России и региона;

• использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);

• сравнивать развитие России и региона, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;

• применять знания по истории России и своего края при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д. Объяснять, в чем состояли цели и результаты деятельности государственных и общественных деятелей, представителей социальных и политических движений, науки и культуры. Приводить изложенные в учебной литературе оценки исторических деятелей, характера и значения социальных реформ, внешнеполитических событий и войн. Высказывать и аргументировать свою оценку событий и личностей.

1.2.3.15. Обществознание

Выпускник научится:

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;

- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;

- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, общества и природы, сфер общественной жизни);

- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; деятельности людей в различных сферах;

- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;

- решать познавательные и практические задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;

- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных ее носителей (материалы СМИ, учебный текст и другие адаптированные источники); различать в социальной информации факты и мнения;

- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (записки, заявления, справки и т. п.);

- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;

- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов;

- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;

- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;

- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;

- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;

- на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях;

- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

- различать отдельные виды социальных норм;

- критически осмысливать информацию морально – нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;

- раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;

- характеризовать специфику норм права;

- раскрывать сущность процесса социализации личности;

- демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;

- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;

- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим;

- оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;

- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;

- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;

- характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;

- на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;

- раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;

- конкретизировать примерами опасность международного терроризма

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;

- описывать явления духовной культуры;

- объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;

- оценивать роль образования в современном обществе;

- различать уровни общего образования в России;

- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;

- описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;

- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;

- учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;

- раскрывать роль религии в современном обществе;

- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры;

- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;

- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;

- характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;

- выделять параметры, определяющие социальный статус личности;

- приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;

- описывать основные социальные роли подростка;

- конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;

- характеризовать межнациональные отношения в современном мире;

- объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;

- характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;

- раскрывать основные роли членов семьи;

- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;

- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов.

- выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;

- объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;

- различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников;

- раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;

- раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;

- характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;

- характеризовать механизм рыночного регулирования экономики;

- анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;

- объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики;

- анализировать структуру бюджета государства;

- называть и конкретизировать примерами виды налогов;

- характеризовать функции денег и их роль в экономике;

- раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;

- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;

- анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;

- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт;

- использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;

- раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;

- характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;

- использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;

- обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха;

- объяснять роль политики в жизни общества;

- различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;

- давать характеристику формам государственно-территориального устройства;

- различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;

- раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;

- называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;

- характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни;

- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;

- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;

- раскрывать достижения российского народа;

- объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;

- называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;

- осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;

- характеризовать конституционные обязанности гражданина;

- характеризовать систему российского законодательства;

- раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;

- характеризовать гражданские правоотношения;

- раскрывать смысл права на труд;

- объяснять роль трудового договора;

- разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;

- характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;

- характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;

- конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;

- характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;

- раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;

- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;

- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;

- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;

- определять сущность общества как формы совместной деятельности людей;

- выделять характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;

- определять содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения;

- наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;

- выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;

- использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;

- оценивать социальную значимость здорового образа жизни.

- оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;

- оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;

- аргументировано обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;

- использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ;

- наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;

- выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;

- осознанно содействовать защите природы;

- описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры; - характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;

- критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода;

- раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;

- выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;

- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов;

- выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;

- формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;

- использовать элементы причинно – следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;

- находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа;

- грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;

- сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет;

- осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;

- соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы;

- аргументировано обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;

- использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ;

- на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;

- оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;

- осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.

1.2.5.16. Основы духовно-нравственной культуры народов России

Обучающийся научится:

- определять влияние природных условий на жизнь и быт людей;
- описывать памятники истории и культуры народов России на основе иллюстраций учебника; рассказывать (на основе учебника и дополнительных источников информации) о традиционных религиях, обычаях и традициях народов России;
- готовить небольшие сообщения о национальных праздниках, народных промыслах народов России, защитниках Отечества, национальных героях;
- характеризовать духовно-нравственные черты народов России, основываясь на традиционных религиях, фольклоре и других источниках;

• различать хорошие и плохие поступки людей, оценивать их с общепринятых нравственных позиций; рассказывать о составе семьи, своих обязанностей в семье, оценивать характер семейных взаимоотношений;

• оценивать, приводя примеры, своѐ поведение в семье, школе и вне их;

• использовать полученные знания о правах и обязанностях граждан России, государственной символике, государственных институтах и др. для формирования представлений о России, как общем доме для народов еѐ населяющих;

• объяснять значение понятий «малая родина», «Родина», «россиянин»;

• приводить примеры беззаветного служения Родине России.

Обучающийся получит возможность научиться:

• *использовать первоначальные представления о традиционных религиях народов России, их нравственных заповедях в общении с одноклассниками и другими людьми;*

• *сравнивать обычаи и традиции народов России, авторское и своѐ отношение к литературным героям, реальным событиям и людям;*

• *находить на карте столицы национально-территориальных образований России;*

• *соблюдать нравственные нормы поведения в семье, школе, общественных местах;*

• *заботливо относиться к младшим, уважать старших; различать нравственные и безнравственные поступки, давать оценку своим поступкам и стараться избавиться от недостатков;*

• *использовать дополнительную информацию (словари, энциклопедии, детскую художественную литературу, Интернет) с целью поиска ответов на вопросы, извлечения сведений об образе жизни, обычаях и традициях, религиях народов России для создания собственных устных и письменных сообщений, презентаций.*

1.2.3.17. География

Выпускник научится:

- осознановать роль географии в познании окружающего мира:
- объяснять роль различных источников географической информации.
- объяснять географические следствия формы, размеров и движения Земли;
- объяснять воздействие Солнца и Луны на мир живой и неживой природы;
- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;
- определять географические процессы и явления в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменения в результате деятельности человека;
- различать типы земной коры; выявлять зависимость рельефа от воздействия внутренних и внешних сил;
- выявлять главные причины различий в нагревании земной поверхности;
- выделять причины стихийных явлений в геосферах.

Выпускник получит возможность научиться:

- находить в различных источниках и анализировать географическую информацию;

-составлять описания различных географических объектов на основе анализа разнообразных источников географической информации;

- применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы.

использование карт как моделей:

- определять на карте местоположение географических объектов.

понимание смысла собственной действительности:

- формулировать своѐ отношение к природным и антропогенным причинам изменения окружающей среды;

- использовать географические знания для осуществления мер по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений;

- приводить примеры использования и охраны природных ресурсов, адаптации человека к условиям окружающей среды.

1.2.5.18. География КБР

Выпускник научится:

- различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, отдельных регионов;
- анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;
- сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу;
- объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры и размещения населения России и ее отдельных регионов;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;
- различать показатели, характеризующие отраслевую и территориальную структуру хозяйства;
- анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;
- объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России;
- объяснять и сравнивать особенности природы, населения и хозяйства географических районов страны;
- оценивать районы России с точки зрения особенностей природных, социально-экономических, техногенных и экологических факторов и процессов;
- сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности и качества жизни населения России с мировыми показателями и показателями других стран;
- оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

Выпускник получит возможность научиться:

- *оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими процессами, а также развитием глобальной коммуникационной системы;*
- *выдвигать и обосновывать с опорой на статистические данные гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;*
- *оценивать ситуацию на рынке труда и ее динамику;*
- *выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;*
- *обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России;*
- *воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;*
- *составлять комплексные географические характеристики районов разного ранга;*
- *самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с изучением природы, населения и хозяйства географических районов и их частей;*
- *оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития регионов;*
- *выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации природных, социально-экономических, геоэкологических явлений и процессов на территории России;*
- *оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России;*

- *объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;*
- *выбирать критерии для определения места страны в мировой экономике.*

1.2.3.1. Физика

Выпускник научится:

• соблюдать правила безопасности и охраны труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием;

• понимать смысл основных физических терминов: физическое тело, физическое явление, физическая величина, единицы измерения;

• распознавать проблемы, которые можно решить при помощи физических методов; анализировать отдельные этапы проведения исследований и интерпретировать результаты наблюдений и опытов;

• ставить опыты по исследованию физических явлений или физических свойств тел без использования прямых измерений; при этом формулировать проблему/задачу учебного эксперимента; собирать установку из предложенного оборудования; проводить опыт и формулировать выводы;

• понимать роль эксперимента в получении научной информации;

• проводить прямые измерения физических величин: время, расстояние, масса тела, объем, сила, температура, атмосферное давление, влажность воздуха, напряжение, сила тока, радиационный фон (с использованием дозиметра); при этом выбирать оптимальный способ измерения и использовать простейшие методы оценки погрешностей измерений.

• проводить исследование зависимостей физических величин с использованием прямых измерений: при этом конструировать установку, фиксировать результаты полученной зависимости физических величин в виде таблиц и графиков, делать выводы по результатам исследования;

• проводить косвенные измерения физических величин: при выполнении измерений собирать экспериментальную установку, следуя предложенной инструкции, вычислять значение величины и анализировать полученные результаты с учетом заданной точности измерений;

• анализировать ситуации практико-ориентированного характера, узнавать в них проявление изученных физических явлений или закономерностей и применять имеющиеся знания для их объяснения;

• понимать принципы действия машин, приборов и технических устройств, условия их безопасного использования в повседневной жизни;

• использовать при выполнении учебных задач научно-популярную литературу о физических явлениях, справочные материалы, ресурсы Интернет.

Выпускник получит возможность научиться:

• *осознавать ценность научных исследований, роль физики в расширении представлений об окружающем мире и ее вклад в улучшение качества жизни;*

• *использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*

• *сравнивать точность измерения физических величин по величине их относительной погрешности при проведении прямых измерений;*

• *самостоятельно проводить косвенные измерения и исследования физических величин с использованием различных способов измерения физических величин, выбирать средства измерения с учетом необходимой точности измерений, обосновывать выбор способа измерения, адекватного поставленной задаче, проводить оценку достоверности полученных результатов;*

• *воспринимать информацию физического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*

• *создавать собственные письменные и устные сообщения о физических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*

Механические явления

Выпускник научится:

• распознавать механические явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: равномерное и неравномерное движение, равномерное и равноускоренное прямолинейное движение, относительность механического движения, свободное падение тел, равномерное движение по окружности, инерция, взаимодействие тел, реактивное движение, передача давления твердыми телами, жидкостями и газами, атмосферное давление, плавание тел, равновесие твердых тел, имеющих закрепленную ось вращения, колебательное движение, резонанс, волновое движение (звук);

• описывать изученные свойства тел и механические явления, используя физические величины: путь, перемещение, скорость, ускорение, период обращения, масса тела, плотность вещества, сила (сила тяжести, сила упругости, сила трения), давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД при совершении работы с использованием простого механизма, сила трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

• анализировать свойства тел, механические явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил (нахождение равнодействующей силы), I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

• различать основные признаки изученных физических моделей: материальная точка, инерциальная система отсчета;

• решать задачи, используя физические законы (закон сохранения энергии, закон всемирного тяготения, принцип суперпозиции сил, I, II и III законы Ньютона, закон сохранения импульса, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда) и формулы, связывающие физические величины (путь, скорость, ускорение, масса тела, плотность вещества, сила, давление, импульс тела, кинетическая энергия, потенциальная энергия, механическая работа, механическая мощность, КПД простого механизма, сила трения скольжения, коэффициент трения, амплитуда, период и частота колебаний, длина волны и скорость ее распространения): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

• *использовать знания о механических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах; примеры использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространств;*

• *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения механической энергии, закон*

сохранения импульса, закон всемирного тяготения) и ограниченность использования частных законов (закон Гука, Архимеда и др.);

• *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

Тепловые явления

Выпускник научится:

• распознавать тепловые явления и объяснять на базе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: диффузия, изменение объема тел при нагревании (охлаждении), большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел; тепловое равновесие, испарение, конденсация, плавление, кристаллизация, кипение, влажность воздуха, различные способы теплопередачи (теплопроводность, конвекция, излучение), агрегатные состояния вещества, поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара, зависимость температуры кипения от давления;

• описывать изученные свойства тел и тепловые явления, используя физические величины: количество теплоты, внутренняя энергия, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения, находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

• анализировать свойства тел, тепловые явления и процессы, используя основные положения атомно-молекулярного учения о строении вещества и закон сохранения энергии;

• различать основные признаки изученных физических моделей строения газов, жидкостей и твердых тел;

• приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;

• решать задачи, используя закон сохранения энергии в тепловых процессах и формулы, связывающие физические величины (количество теплоты, температура, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота плавления, удельная теплота парообразования, удельная теплота сгорания топлива, коэффициент полезного действия теплового двигателя): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

• *использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания, тепловых и гидроэлектростанций;*

• *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;*

• *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

Электрические и магнитные явления

Выпускник научится:

• распознавать электромагнитные явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: электризация тел, взаимодействие зарядов, электрический ток и его действия (тепловое, химическое, магнитное),

взаимодействие магнитов, электромагнитная индукция, действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу, действие электрического поля на заряженную частицу, электромагнитные волны, прямолинейное распространение света, отражение и преломление света, дисперсия света.

• составлять схемы электрических цепей с последовательным и параллельным соединением элементов, различая условные обозначения элементов электрических цепей (источник тока, ключ, резистор, реостат, лампочка, амперметр, вольтметр).

• использовать оптические схемы для построения изображений в плоском зеркале и собирающей линзе.

• описывать изученные свойства тел и электромагнитные явления, используя физические величины: электрический заряд, сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света; при описании верно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами.

• анализировать свойства тел, электромагнитные явления и процессы, используя физические законы: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля - Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света; при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

• приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях

• решать задачи, используя физические законы (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля - Ленца, закон прямолинейного распространения света, закон отражения света, закон преломления света) и формулы, связывающие физические величины (сила тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, удельное сопротивление вещества, работа электрического поля, мощность тока, фокусное расстояние и оптическая сила линзы, скорость электромагнитных волн, длина волны и частота света, формулы расчета электрического сопротивления при последовательном и параллельном соединении проводников): на основе анализа условия задачи записывать краткое условие, выделять физические величины, законы и формулы, необходимые для ее решения, проводить расчеты и оценивать реальность полученного значения физической величины.

Выпускник получит возможность научиться:

• *использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры влияния электромагнитных излучений на живые организмы;*

• *различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля - Ленца и др.);*

• *использовать приемы построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;*

• *находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему как на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата, так и при помощи методов оценки.*

Квантовые явления

Выпускник научится:

• распознавать квантовые явления и объяснять на основе имеющихся знаний основные свойства или условия протекания этих явлений: естественная и искусственная радиоактивность, а-, Р- и у-излучения, возникновение линейчатого спектра излучения атома;

• описывать изученные квантовые явления, используя физические величины: массовое число, зарядовое число, период полураспада, энергия фотонов; при описании правильно трактовать физический смысл используемых величин, их обозначения и единицы измерения; находить формулы, связывающие данную физическую величину с другими величинами, вычислять значение физической величины;

• анализировать квантовые явления, используя физические законы и постулаты: закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон сохранения массового числа, закономерности излучения и поглощения света атомом, при этом различать словесную формулировку закона и его математическое выражение;

• различать основные признаки планетарной модели атома, нуклонной модели атомного ядра;

• приводить примеры проявления в природе и практического использования радиоактивности, ядерных и термоядерных реакций, спектрального анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

• *использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами и техническими устройствами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;*

• *соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;*

• *приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра и различать условия его использования;*

• *понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.*

1.2.3.20. Химия

Выпускник научится:

• характеризовать основные методы познания: наблюдение, измерение, эксперимент;

• описывать свойства твердых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;

• раскрывать смысл основных химических понятий «атом», «молекула», «химический элемент», «простое вещество», «сложное вещество», «валентность», «химическая реакция», используя знаковую систему химии;

• раскрывать смысл законов сохранения массы веществ, постоянства состава, атомно-молекулярной теории;

• различать химические и физические явления;

• называть химические элементы;

• определять состав веществ по их формулам;

• определять валентность атома элемента в соединениях;

• определять тип химических реакций;

• называть признаки и условия протекания химических реакций;

• выявлять признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции при выполнении химического опыта;

• составлять формулы бинарных соединений;

• составлять уравнения химических реакций;

• соблюдать правила безопасной работы при проведении опытов;

• пользоваться лабораторным оборудованием и посудой;

• вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ;

• вычислять массовую долю химического элемента по формуле соединения;

- вычислять количество, объем или массу вещества по количеству, объему, массе реагентов или продуктов реакции;
- характеризовать физические и химические свойства простых веществ: кислорода и водорода;
- получать, собирать кислород и водород;
- распознавать опытным путем газообразные вещества: кислород, водород;
- раскрывать смысл закона Авогадро;
- раскрывать смысл понятий «тепловой эффект реакции», «молярный объем»;
- характеризовать физические и химические свойства воды;
- раскрывать смысл понятия «раствор»;
- вычислять массовую долю растворенного вещества в растворе;
- приготовлять растворы с определенной массовой долей растворенного вещества;
- называть соединения изученных классов неорганических веществ;
- характеризовать физические и химические свойства основных классов неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований, солей;
- определять принадлежность веществ к определенному классу соединений;
- составлять формулы неорганических соединений изученных классов;
- проводить опыты, подтверждающие химические свойства изученных классов неорганических веществ;
- распознавать опытным путем растворы кислот и щелочей по изменению окраски индикатора;
- характеризовать взаимосвязь между классами неорганических соединений;
- раскрывать смысл Периодического закона Д.И. Менделеева;
- объяснять физический смысл атомного (порядкового) номера химического элемента, номеров группы и периода в периодической системе Д.И. Менделеева;
- объяснять закономерности изменения строения атомов, свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп;
- характеризовать химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в периодической системе Д.И. Менделеева и особенностей строения их атомов;
- составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы Д.И. Менделеева;
- раскрывать смысл понятий: «химическая связь», «электроотрицательность»;
- характеризовать зависимость физических свойств веществ от типа кристаллической решетки;
- определять вид химической связи в неорганических соединениях;
- изображать схемы строения молекул веществ, образованных разными видами химических связей;
- раскрывать смысл понятий «ион», «катион», «анион», «электролиты», «неэлектролиты», «электролитическая диссоциация», «окислитель», «степень окисления» «восстановитель», «окисление», «восстановление»;
- определять степень окисления атома элемента в соединении;
- раскрывать смысл теории электролитической диссоциации;
- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей;
- объяснять сущность процесса электролитической диссоциации и реакций ионного обмена;
- составлять полные и сокращенные ионные уравнения реакции обмена;
- определять возможность протекания реакций ионного обмена;
- проводить реакции, подтверждающие качественный состав различных веществ;
- определять окислитель и восстановитель;
- составлять уравнения окислительно-восстановительных реакций;

• называть факторы, влияющие на скорость химической реакции;

• классифицировать химические реакции по различным признакам;

• характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами неметаллов;

• проводить опыты по получению, собиранию и изучению химических свойств газообразных веществ: углекислого газа, аммиака;

• распознавать опытным путем газообразные вещества: углекислый газ и аммиак;

• характеризовать взаимосвязь между составом, строением и свойствами металлов;

• называть органические вещества по их формуле: метан, этан, этилен, метанол, этанол, глицерин, уксусная кислота, аминоуксусная кислота, стеариновая кислота, олеиновая кислота, глюкоза;

• оценивать влияние химического загрязнения окружающей среды на организм человека;

• грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни

• определять возможность протекания реакций некоторых представителей органических веществ с кислородом, водородом, металлами, основаниями, галогенами.

Выпускник получит возможность научиться:

• *выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о химических свойствах веществ на основе их состава и строения, их способности вступать в химические реакции, о характере и продуктах различных химических реакций;*

• *характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;*

• *составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращенным ионным уравнениям;*

• *прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учетом степеней окисления элементов, входящих в его состав;*

• *составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности превращений неорганических веществ различных классов;*

• *выдвигать и проверять экспериментально гипотезы о результатах воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;*

• *использовать приобретенные знания для экологически грамотного поведения в окружающей среде;*

• *использовать приобретенные ключевые компетенции при выполнении проектов и учебно-исследовательских задач по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;*

• *объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах;*

• *критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе в средствах массовой информации;*

• *осознавать значение теоретических знаний по химии для практической деятельности человека;*

• *создавать модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; понимать необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.*

1.2.3. 21. Биология

Выпускник научится

- пользоваться научными методами для распознания биологических проблем; давать научное объяснение биологическим фактам, процессам, явлениям, закономерностям, их роли в жизни организмов и человека; проводить наблюдения за живыми объектами, собственным организмом; описывать биологические объекты, процессы и явления; ставить несложные

биологические эксперименты и интерпретировать их результаты;

- овладеет системой биологических знаний, понятиями, закономерностями, законами, теориями, имеющими важное общеобразовательное и познавательное значение; сведениями по истории становления биологии как науки.

- освоит общие приемы: оказания первой помощи; рациональной организации труда и отдыха; выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними; проведения наблюдений за состоянием собственного организма; правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

- приобретет навыки использования научно-популярной литературы по биологии, справочных материалов (на бумажных и электронных носителях), ресурсов Интернета при выполнении учебных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- *осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту;*
- *выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;*
- *ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;*
- *создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.*

Живые организмы

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;
- аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;
- осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;
- объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;
- выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты (растения, животные, бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;
- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные правила поведения в природе;
- анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;

- описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- *находить информацию о растениях, животных грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*
- *основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.*
- *использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; размножения и выращивания культурных растений, уходом за домашними животными;*
- *ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);*
- *осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;*
- *создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактерия и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;*
- *работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.*

Человек и его здоровье

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (животных клеток и тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организма человека;
- аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;
- аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
- объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;
- выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний у человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеку;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов), процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, выделение и др.); делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;

- использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования с организмом человека и объяснять их результаты;
- знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;
- анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;
- описывать и использовать приемы оказания первой помощи;
- знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

- *объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего, кровотечениях;*
- *находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;*
- *ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;*
- *находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;*
- *анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.*
- *создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;*
- *работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.*

Общие биологические закономерности

Выпускник научится:

- выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;
- аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;
- аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;
- осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;
- раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;
- объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;
- различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;
- сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;

 устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями органов и систем органов;

 использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;

 знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;

 описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;

 находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов;

 знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.

Выпускник получит возможность научиться:

 понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;

 анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;

 находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;

 ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);

 создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;

 работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.

1.2.3.22. Музыка

Выпускник научится:

- понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;
- анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад;
- определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;
- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;
- различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;
- производить интонационно-образный анализ музыкального произведения;

• понимать основной принцип построения и развития музыки;

• анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов;

• размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях;

• понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа;

• определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;

• понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;

• понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;

• распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;

• узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;

• выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;

• различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;

• называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;

• определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;

• владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;

• определять характерные особенности музыкального языка;

• эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения

• анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;

• анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;

• творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;

• выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;

• анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;

• различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;

• определять характерные признаки современной популярной музыки;

• анализировать творчество исполнителей авторской песни;

• выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;

• находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств

• понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;

• называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;

• определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические.

Выпускник получит возможность научиться:

• *понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;*

• *понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;*

• *понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;*

• *определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;*

• *различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;*

• *выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;*

различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу

1.2.3.23. Изобразительное искусство

Выпускник научится:

 характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов;

 раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни;

 создавать эскизы декоративного убранства русской избы;

 создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы;

 определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства;

 создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции;

 создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении;

 умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне);

 выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов;

 владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций;

 распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов;

 характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций;

 различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства;

 различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России;

 находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов;

 различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;

 называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем

состоит различие временных и пространственных видов искусства;

 классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира;

 объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения;

 композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами;

 создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов;

 простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений;

 навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь);

 изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции;

 создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел;

 строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы;

 характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства;

 передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта;

 творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне;

 выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания;

 рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов;

 применять перспективу в практической творческой работе;

 навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого;

 навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы;

 видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе ;навыкам создания пейзажных зарисовок;

 различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива;

 использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения;

 навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения;

 различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.);

 определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле;

 пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники;

 различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм;

 различать и характеризовать виды портрета;

 понимать и характеризовать основы изображения головы человека;

 пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами;
 видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти;
 видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов;
 использовать графические материалы в работе над портретом;
 использовать образные возможности освещения в портрете;
 пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке;
 называть имена выдающихся русских и зарубежных художников - портретистов и определять их произведения;
 навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;
 навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа;
 навыкам лепки и работы с пластилином или глиной;
 рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства;
 приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы;
 характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью;
 объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи;
 изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом;
 узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»;
 перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно- тематической картины;
 характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов;
 узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть имена великих русских мастеров исторической картины;
 характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры;
 рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального самосознания и образа национальной истории;
 называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения;
 творческому опыту по разработке и созданию изобразительного образа на выбранный исторический сюжет;
 творческому опыту по разработке художественного проекта - разработки композиции на историческую тему;
 представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре.

Выпускник получит возможность научиться

- активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.);

- владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства;

- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать

общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;

- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства;

- понимать специфику изображения в полиграфии;

- различать формы полиграфической продукции: книги, журналы, плакаты, афиши и др.);

- различать и характеризовать типы изображения в полиграфии (графическое, живописное, компьютерное, фотографическое);

- проектировать обложку книги, рекламы открытки, визитки и др.;

- создавать художественную композицию макета книги, журнала;

- называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков;

- называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков;

- называть имена выдающихся русских художников-ваятелей XVIII века и определять скульптурные памятники;

- называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи;

- называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи;

- понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторической живописи;

- активно воспринимать произведения искусства и аргументировано анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства;

- определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна;

- использовать навыки формообразования, использования объемов в архитектуре (макеты из бумаги, картона, пластилина); создавать композиционные макеты объектов на предметной плоскости и в пространстве;

- называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры;

- создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале;

- узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков;

- узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры;

- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы;

- применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему;

- понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;

- характеризовать стиль модерн в архитектуре. Ф.О. Шехтель. А. Гауди;

- создавать с натуры и по воображению архитектурные образы графическими материалами и др.;

- работать над эскизом монументального произведения (витраж, мозаика, роспись, монументальная скульптура);

- использовать выразительный язык при моделировании архитектурного пространства;

- характеризовать крупнейшие художественные музеи мира и России;

- получать представления об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев мира;

- использовать навыки коллективной работы над объемно- пространственной композицией;

- понимать основы сценографии как вида художественного творчества;

- понимать роль костюма, маски и грима в искусстве актерского перевоплощения;

- называть имена российских художников(А.Я. Головин, А.Н. Бенуа, М.В. Добужинский);

- различать особенности художественной фотографии;

- различать выразительные средства художественной фотографии (композиция, план, ракурс, свет, ритм и др.);

- понимать изобразительную природу экранных искусств;

- характеризовать принципы киномонтажа в создании художественного образа;

- различать понятия: игровой и документальный фильм;

- называть имена мастеров российского кинематографа. С.М. Эйзенштейн. А.А. Тарковский. С.Ф. Бондарчук. Н.С. Михалков;

- понимать основы искусства телевидения;

- понимать различия в творческой работе художника-живописца и сценографа;

- применять полученные знания о типах оформления сцены при создании школьного спектакля;

- применять в практике любительского спектакля художественно-творческие умения по созданию костюмов, грима и т. д. для спектакля из доступных материалов;

- добиваться в практической работе большей выразительности костюма и его стилевого единства со сценографией спектакля;

- использовать элементарные навыки основ фотосъемки, осознанно осуществлять выбор объекта и точки съемки, ракурса, плана как художественно-выразительных средств фотографии;

- применять в своей съемочной практике ранее приобретенные знания и навыки композиции, чувства цвета, глубины пространства и т. д.;

- пользоваться компьютерной обработкой фотоснимка при исправлении отдельных недочетов и случайностей;

- понимать и объяснять синтетическую природу фильма;

- применять первоначальные навыки в создании сценария и замысла фильма;

- применять полученные ранее знания по композиции и построению кадра;

- использовать первоначальные навыки операторской грамоты, техники съемки и компьютерного монтажа;

- применять сценарно-режиссерские навыки при построении текстового и изобразительного сюжета, а также звукового ряда своей компьютерной анимации;

- смотреть и анализировать с точки зрения режиссерского, монтажно-операторского искусства фильмы мастеров кино;

- использовать опыт документальной съемки и тележурналистики для формирования школьного телевидения;

- реализовывать сценарно-режиссерскую и операторскую грамоту в практике создания видео-этюда.

1.2.3.24. Технология

В результате изучения технологии:

Технологии обработки конструкционных и поделочных материалов

Обучающийся научится:

- находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
- читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;
- выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;

- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов;

- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.

Технологии ведения дома. Кулинария

Обучающиеся научится:

- самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варѐных овощей и фруктов, молока и молочных продуктов, яиц, рыбы, мяса, птицы, различных видов теста, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.

Обучающиеся получит возможность научиться:

- составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;

- выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своѐ рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов с целью сохранения в них питательных веществ;

- применять основные виды и способы консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях;

- экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;

- определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов; оценивать влияние техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;

- выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека.

Создание изделий из текстильных и поделочных, древесных материалов, технология обработки конструкционных материалов

Обучающиеся научится:

- изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией; выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий. Ученик получит возможность научиться;

- выполнять несложные приѐмы моделирования швейных изделий, в том числе с использованием традиций народного костюма;

- использовать при моделировании зрительные иллюзии в одежде; определять и исправлять дефекты швейных изделий;

- выполнять художественную отделку швейных изделий;

- изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов;

- определять основные стили в одежде и современные направления моды.

Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности

Обучающиеся научится:

- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;

- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

Обучающиеся получит возможность научиться:

- организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений, планировать и организовывать технологический процесс с учѐтом имеющихся ресурсов и условий;

- осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку цены произведѐнного продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.

1.2.3.25. Физическая культура

Знания о физической культуре

Выпускник научится:

• рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;

• характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;

• определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств; разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать режим дня и учебной недели;

• руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий.

Выпускник получит возможность научиться:

• *характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту;*

• *определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.*

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

Выпускник научится:

• использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;

• составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;

• взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действий, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

Выпускник получит возможность научиться:

• *проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;*

• *проводить восстановительные мероприятия с использованием оздоровительных процедур.*

Физическое совершенствование

Выпускник научится:

• выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;

• выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);

• выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину).

Выпускник получит возможность научиться:

• *выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;*

• *преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега.*

1.2.5.26. Основы безопасности жизнедеятельности

Выпускник научится:

- отличать ядовитые растения и грибы от неядовитых;
- соблюдать правила поведения в лесу при встречах с опасными животными;
- определять примерное расстояние до грозового фронта;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде;
- адекватно оценивать ситуацию у воды и на воде; называть правила катания на лодке;
- оказывать помощь, терпящим бедствие на воде; использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде;
- определять прочность льда по внешним признакам; безопасно вести себя на водоемах в различных условиях;
- называть правила спасения, оказавшись подо льдом;
- адекватно оценивать ситуацию при ЧС;
- характеризовать основные виды транспорта;
- адекватно оценивать ситуацию дорожного движения;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода;
- соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства;
- адекватно оценивать ситуацию и правильно действовать в дорожно – транспортном происшествии;
- характеризовать метро как транспорт повышенной опасности;
- определять понятие «авиакатастрофа»;
- соблюдать инструкции и правила поведения на борту самолета;
- характеризовать особенности железнодорожного транспорта;
- соблюдать правила поведения в поезде;
- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических походах;
- готовиться к туристическим походам;
- следовать намеченному туристическому маршруту;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических походах;
- учитывать советы специалистов к составлению графика движения туристской группы;
- соблюдать правила преодоления естественных препятствий;

- добывать и поддерживать огонь в автономных условиях;
- добывать и очищать воду в автономных условиях;
- добывать и готовить пищу в автономных условиях; сооружать (обустраивать) временное жилище в автономных условиях;
- адекватно оценивать ситуацию и ориентироваться на местности;
- подавать сигналы бедствия и отвечать на них;
- характеризовать преимущества и недостатки плавательных средств;
- соблюдать правила поведения в водном туристическом походе;
- называть основные туристические узлы и их предназначение;
- характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие и значение для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье;
- планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья;
- адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья; планировать распорядок дня с учетом нагрузок;
- выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья;
- безопасно использовать ресурсы интернета;
- предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций природного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного характера;
- безопасно использовать средства индивидуальной защиты;
- характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства;
- предвидеть опасности и правильно действовать в чрезвычайных ситуациях техногенного характера;
- классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера;
- безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»;
- безопасно использовать средства индивидуальной и коллективной защиты;
- комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, продуктов) в случае эвакуации;
- классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства;
- классифицировать мероприятия по защите населения от терроризма, экстремизма, наркотизма;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении или захвате в заложники (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников;
- классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения;
- классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах большого скопления людей;
- предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;
- адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей;
- оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации;
- анализировать состояние своего здоровья;

- определять состояния оказания неотложной помощи;
- использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи;
- классифицировать средства оказания первой помощи;
- оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении;
- извлекать инородное тело из верхних дыхательных путей;
- оказывать первую помощь при ушибах;
- оказывать первую помощь при растяжениях;
- оказывать первую помощь при вывихах;
- оказывать первую помощь при переломах;
- оказывать первую помощь при ожогах;
- оказывать первую помощь при отморожениях и общем переохлаждении;
- оказывать первую помощь при отравлениях;
- оказывать первую помощь при тепловом (солнечном) ударе;
- оказывать первую помощь при укусе насекомых и змей.

Выпускник получит возможность научиться:

- выбирать безопасное место во время грозы;

- соблюдать правила поведения на воде; выбирать безопасные места для отдыха;

- анализировать значение альтернативного транспорта;

- безопасно использовать средства индивидуальной защиты велосипедиста;

- анализировать причины и последствия ДТП;

- оказывать первую помощь, пострадавшим при ДТП;

- соблюдать правила поведения в метро;

- соблюдать необходимые рекомендации перед полетом;

- адекватно действовать при аварийной посадке авиалайнера;

- характеризовать зацепинг как смертельно опасную игру;

- адекватно действовать при крушении поезда, возникновении пожара;

- классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических поездках;

- готовиться к туристическим поездкам;

- соблюдать правила поведения пешехода и пассажира;

- адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках;

- составлять график движения туристской группы;

- преодолевать естественные препятствия в походе;

- подбирать безопасное место бивуака;

- утилизировать отходы в походе без вредного воздействия на окружающую природу;

- соблюдать рекомендации специалистов при подготовке к водному туристическому походу;

- составлять маршрут водного похода на любом плавательном средстве;

- вязать туристические узлы;

- усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;

- анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;

- анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминогенного характера;

- безопасно вести и применять права покупателя;

- анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, наркотизма;

- предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность; анализировать влияние вредных привычек и факторов и на состояние своего здоровья;

- характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее влияние на здоровье человека;

- классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи;

- оказывать первую помощь при не инфекционных заболеваниях;

- оказывать первую помощь при инфекционных заболеваниях;

- оказывать первую помощь при остановке сердечной деятельности;

- оказывать первую помощь при коме;

- оказывать первую помощь при поражении электрическим током;

- оказывать первую помощь при утоплении;

- использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных;

- исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, опасные и чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить несложные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности;

- творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности.

1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо

Система аттестации обучающихся.

Система оценки, контроля и учета знаний, позволяет отследить рост познавательных интересов обучающихся, их стремление к знаниям, так и уровень знаний, умений и навыков по всем направлениям знаний. Она включает в себя тесты, контрольные работы, срезы, зачѐты и др.

Для всех классов проводятся входные, промежуточные и итоговые контрольные работы, позволяющие отследить эффективность процесса обучения, определить дальнейшие шаги по ликвидации пробелов в знаниях обучающихся.

Сравнительный анализ, проводимый по четвертям, полугодиям, годам по различным предметам, классам, преподавателям позволяет отследить эффективность процесса обучения, определить дальнейшие шаги по ликвидации пробелов в знаниях обучающихся.

Мониторинг качества образовательной программы

Обучение, дающее гарантированный результат - тот идеал, к которому стремится педагогический коллектив школы. Образовательный мониторинг - действенный механизм управления школой, качеством образования. Под образовательным мониторингом понимают систему организации сбора, хранения, обработки и распространения информации о деятельности педагогической системы, обеспечивающую непрерывное слежение за еѐ состоянием и прогнозированием еѐ развития.

Цель мониторинговых исследований: обеспечение руководства школы комплексной информацией о состоянии общеобразовательной подготовки обучающихся, успешности процесса социально-психологической и профессиональной адаптации обучающихся с целью принятия управленческих решений по улучшению педагогического руководства образовательным процессом и процессом социально-профессиональной адаптации.

Мониторинг качества обучения проходит по приказу директора школы, УО Лескенского муниципального района, МОН КБР.

Мониторинг учебного процесса.

Цель: отслеживание результативности воспитательно-образовательного процесса, управление им.

Основные задачи: непрерывное отслеживание состояния учебного процесса, осмысление реальных учебных возможностей, обучающихся (обученность, обучаемость), качество преподавания.

Задача решается путем проведения входного, промежуточного и итогового контролей и анализа их результатов.

Входной контроль проводится после 2-3 недель повторения.

Цель входного контроля: определение уровня знаний, учащихся по основным предметам в начале цикла обучения, готовность класса к данному этапу обучения.

Входной контроль проводится в письменной форме, составленным учителем или администрацией МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо. Результаты контроля, анализ с выводами и предложениями обсуждаются с обучающимися, на педагогических советах, административных совещаниях, заседаниях ШМО.

Цели проведения промежуточного контроля:

- оценка успешности продвижения, учащихся в предметной области;
- подведение промежуточных итогов обучения.

Промежуточный контроль, как и входной, проводится в письменной форме. Результаты промежуточного контроля анализируются и обсуждаются с учащимися.

Цель проведения итогового контроля - подведение итогов завершающего года обучения.

Задачи, решаемые при проведении итогового контроля:

- анализ результатов обучения;
- оценка успешности освоения учащимися предмета
- анализ действий преподавателя на данном этапе обучения;
- формирование итоговой оценки и заключение об успешности выполнения учащимися учебной программы.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится примерно с 15 мая по 30 мая текущего года.

Результаты работ анализируются следующим образом:

1. Оценивается динамика процесса обучения от начального диагностирования к текущему и далее к итоговому (сравниваются данные по каждому классу по этим контрольным точкам в пределах установленного оценочного диапазона).
2. Оценивается прочность усвоения знаний (результаты итогового контроля сравниваются с результатами дополнительного контроля по окончании обучения).

Результаты контролей оформляются в виде таблиц, диаграмм, справок.

Итоговая оценка результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования включает две составляющие:

- результаты промежуточной аттестации обучающихся, проводимой образовательным учреждением самостоятельно, отражающие динамику индивидуальных образовательных достижений обучающихся в соответствии с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- результаты государственной (итоговой) аттестации выпускников, характеризующие уровень достижения **планируемых результатов** освоения основной образовательной программы основного общего образования.

К результатам **индивидуальных достижений** обучающихся, не подлежащим итоговой оценке, относятся ценностные ориентации обучающегося и индивидуальные **личностные характеристики.**

Внутришкольный мониторинг образовательных достижений ведется каждым учителем-предметником и фиксируется в классных журналах, дневниках, обучающихся на бумажных или электронных носителях.

2. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования и развития универсальных учебных действий у обучающихся на уровне основного общего образования

Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного образования (далее - программа развития универсальных учебных действий) конкретизирует требования Стандарта к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, дополняет традиционное

содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки программ по учебным предметам, курсам, а также программ внеурочной деятельности.

Программа развития универсальных учебных действий (УУД) в основной школе определяет:

- цели и задачи взаимодействия педагогов и обучающихся по развитию универсальных учебных действий в основной школе, описание основных подходов, обеспечивающих эффективное их усвоение обучающимися, взаимосвязи содержания урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию УУД;
- планируемые результаты усвоения обучающимися познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий, показатели уровней и степени владения ими, их взаимосвязь с другими результатами освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- ценностные ориентиры развития универсальных учебных действий, место и формы развития УУД: образовательные области, учебные предметы, внеурочные занятия и т. п.;
- связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- основные направления деятельности по развитию УУД в основной школе, описание технологии включения развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся;
- условия развития УУД;
- преемственность программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Целью программы развития универсальных учебных действий является обеспечение умения школьников учиться, дальнейшее развитие способности к самосовершенствованию и саморазвитию, а также реализация системно-деятельностного подхода, положенного в основу Стандарта, и развивающего потенциала общего среднего образования.

Развитие системы универсальных учебных действий в составе личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных действий, определяющих развитие психологических способностей личности, осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер подростка. Универсальные учебные действия представляют собой целостную систему, в которой происхождение и развитие каждого вида учебного действия определяется его отношением с другими видами учебных действий и общей логикой возрастного развития.

Содержание и способы общения и коммуникации обусловливают развитие способности обучающегося к регуляции поведения и деятельности, познанию мира, определяют образ «Я» как систему представлений о себе, отношений к себе. Именно поэтому особое внимание в программе развития универсальных учебных действий уделяется становлению коммуникативных универсальных учебных действий.

По мере формирования в начальных классах личностных действий ученика (смыслообразование и самоопределение, нравственно-этическая ориентация) функционирование и развитие универсальных учебных действий (коммуникативных, познавательных и регулятивных) в основной школе претерпевают значительные изменения. Регуляция общения, кооперации и сотрудничества проектирует определенные достижения и результаты подростка, что вторично приводит к изменению характера его общения и Я-концепции.

Исходя из того, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. В этом смысле задача начальной школы «учить ученика учиться» должна быть трансформирована в новую задачу для основной школы - «учить ученика учиться в общении».

Планируемые результаты усвоения обучающимися универсальных учебных действий.

В результате изучения базовых и дополнительных учебных предметов, а также в ходе внеурочной деятельности у выпускников основной школы будут сформированы личностные, познавательные, коммуникативные и регулятивные универсальные учебные действия как основа учебного сотрудничества и умения учиться в общении. Технологии развития универсальных учебных действий.

Так же, как и в начальной школе, в основе развития УУД в основной школе лежит системно-деятельностный подход. В соответствии с ним именно активность обучающегося признается основой достижения развивающих целей образования - знания не передаются в готовом виде, а добываются самими обучающимися в процессе познавательной деятельности. В образовательной практике отмечается переход от обучения как презентации системы знаний к активной работе обучающихся над заданиями, непосредственно связанными с проблемами реальной жизни. Признание активной роли обучающегося в учении приводит к изменению представлений о содержании взаимодействия обучающегося с учителем и одноклассниками. Оно принимает характер сотрудничества. Единоличное руководство учителя в этом сотрудничестве замещается активным участием обучающихся в выборе методов обучения. Все это придает особую актуальность задаче развития в основной школе универсальных учебных действий.

Развитие УУД в основной школе целесообразно в рамках использования возможностей современной информационной образовательной среды как:

- средства обучения, повышающего эффективность и качество подготовки школьников, организующего оперативную консультационную помощь в целях формирования культуры учебной деятельности в ОУ;
- инструмента познания за счет формирования навыков исследовательской деятельности путем моделирования работы научных лабораторий, организации совместных учебных и исследовательских работ учеников и учителей, возможностей оперативной и самостоятельной обработки результатов экспериментальной деятельности;
- средства телекоммуникации, формирующего умения и навыки получения необходимой информации из разнообразных источников;
- средства развития личности за счет формирования навыков культуры общения;
- эффективного инструмента контроля и коррекции результатов учебной деятельности.

Решение задачи развития универсальных учебных действий в основной школе происходит не только на занятиях по отдельным учебным предметам, но и в ходе внеурочной деятельности, а также в рамках надпредметных программ курсов и дисциплин (факультативов, кружков).

Среди технологий, методов и приемов развития УУД в основной школе особое место занимают учебные ситуации, которые специализированы для развития определенных УУД. Они могут быть построены на предметном содержании и носить надпредметный характер. Типология учебных ситуаций в основной школе может быть представлена такими ситуациями, как:

- ситуация-проблема - прототип реальной проблемы, которая требует оперативного решения (с помощью подобной ситуации можно вырабатывать умения по поиску оптимального решения);
- ситуация-иллюстрация - прототип реальной ситуации, которая включается в качестве факта в лекционный материал (визуальная образная ситуация, представленная средствами ИКТ, вырабатывает умение визуализировать информацию для нахождения более простого способа ее решения);
- ситуация-оценка - прототип реальной ситуации с готовым предполагаемым решением, которое следует оценить и предложить свое адекватное решение;
- ситуация-тренинг - прототип стандартной или другой ситуации (тренинг возможно проводить как по описанию ситуации, так и по ее решению).

Наряду с учебными ситуациями для развития УУД в основной школе, возможно, использовать следующие типы задач.

Личностные универсальные учебные действия:
- на личностное самоопределение;
- на развитие Я-концепции;
- на смыслообразование;
- на мотивацию;
- на нравственно-этическое оценивание.

Коммуникативные универсальные учебные действия:
- на учет позиции партнера;
- на организацию и осуществление сотрудничества;
- на передачу информации и отображение предметного содержания;
- тренинги коммуникативных навыков;
- ролевые игры;
- групповые игры.

Познавательные универсальные учебные действия:
- задачи и проекты на выстраивание стратегии поиска решения задач;
- задачи и проекты на сериацию, сравнение, оценивание;
- задачи и проекты на проведение эмпирического исследования;
- задачи и проекты на проведение теоретического исследования;
- задачи на смысловое чтение.

Регулятивные универсальные учебные действия:
- на планирование;
- на рефлексию;
- на ориентировку в ситуации;
- на прогнозирование;
- на целеполагание;
- на оценивание;
- на принятие решения;
- на самоконтроль;
- на коррекцию.

Развитию регулятивных универсальных учебных действий способствует также использование в учебном процессе системы таких индивидуальных или групповых учебных заданий, которые наделяют обучающихся функциями организации их выполнения: планирования этапов выполнения работы, отслеживания продвижения в выполнении задания, соблюдения графика подготовки и предоставления материалов, поиска необходимых ресурсов, распределения обязанностей и контроля качества выполнения работы, - при минимизации пошагового контроля со стороны учителя. Примерами такого рода заданий могут служить: подготовка спортивного праздника (концерта, выставки поделок и т.п.) для младших школьников; подготовка материалов для внутришкольного сайта (стенгазеты, выставки и т.д.); ведение читательских дневников, дневников самонаблюдений, дневников наблюдений за природными явлениями; ведение протоколов выполнения учебного задания; выполнение различных творческих работ, предусматривающих сбор и обработку информации, подготовку предварительного наброска, черновой и окончательной версий, обсуждение и презентацию.

Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким, начальное освоение одних и тех же универсальных учебных действий и закрепление освоенного может происходить в ходе занятий по разным предметам. Распределение типовых задач внутри предмета должно быть направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий. При этом особенно важно учитывать, что достижение цели развития УУД в основной школе не является уделом отдельных предметов, а становится обязательным для всех без исключения учебных курсов как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и

проектную деятельность, имеющую следующие особенности: цели и задачи этих видов деятельности, обучающихся определяются как их личностными, так и социальными мотивами. Это означает, что такая деятельность должна быть направлена не только на повышение компетентности подростков в предметной области определенных учебных дисциплин, на развитие их способностей, но и на создание продукта, имеющего значимость для других;

1) учебно-исследовательская и проектная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы обучающиеся смогли реализовать свои потребности в общении со значимыми, референтными группами одноклассников, учителей и т.д. Строя различного рода отношения в ходе целенаправленной, поисковой, творческой и продуктивной деятельности, подростки овладевают нормами взаимоотношений с разными людьми, умениями переходить от одного вида общения к другому, приобретают навыки индивидуальной самостоятельной работы и сотрудничества в коллективе;

3) организация учебно-исследовательских и проектных работ школьников обеспечивает сочетание различных видов познавательной деятельности. В этих видах деятельности могут быть востребованы практически любые способности подростков, реализованы личные пристрастия к тому или иному виду деятельности.

При построении учебно-исследовательского процесса учителю важно учесть следующие моменты:

- тема исследования должна быть на самом деле интересна для ученика и совпадать с кругом интереса учителя;
- необходимо, чтобы обучающийся хорошо осознавал суть проблемы, иначе весь ход поиска ее решения будет бессмыслен, даже если он будет проведен учителем безукоризненно правильно;
- организация хода работы над раскрытием проблемы исследования должна строиться на взаимоответственности учителя и ученика друг перед другом и взаимопомощи;
- раскрытие проблемы в первую очередь должно приносить что-то новое ученику, а уже потом науке.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность имеют как общие, так и специфические черты.

К общим характеристикам следует отнести:

- практически значимые цели и задачи учебно-исследовательской и проектной деятельности;
- структуру проектной и учебно-исследовательской деятельности, которая включает общие компоненты: анализ актуальности проводимого исследования; целеполагание, формулировку задач, которые следует решить; выбор средств и методов, адекватных поставленным целям; планирование, определение последовательности и сроков работ; проведение проектных работ или исследования; оформление результатов работ в соответствии с замыслом проекта или целями исследования; представление результатов;
- компетентность в выбранной сфере исследования, творческую активность, собранность, аккуратность, целеустремленность, высокую мотивацию.

Итогами проектной и учебно-исследовательской деятельности следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие школьников, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая рассматривается как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности.

Специфические черты (различия) проектной и учебно-исследовательской деятельности

Проектная деятельность

Проект направлен на получение конкретного запланированного результата - продукта, обладающего определенными свойствами и необходимого для конкретного использования.

Реализацию проектных работ предваряет представление о будущем проекте, планирование процесса создания продукта и реализации этого плана.

Результат проекта должен быть точно соотнесен со всеми характеристиками, сформулированными в его замысле

Учебно-исследовательская деятельность

В ходе исследования организуется поиск в какой-то области, формулируются отдельные характеристики итогов работ. Отрицательный результат есть тоже результат

Логика построения исследовательской деятельности включает формулировку проблемы исследования, выдвижение гипотезы (для решения этой проблемы) и последующую экспериментальную или модельную проверку выдвинутых предположений

В решении задач развития универсальных учебных действий большое значение придается проектным формам работы, где, помимо направленности на конкретную проблему (задачу), создания определенного продукта, межпредметных связей, соединения теории и практики, обеспечивается совместное планирование деятельности учителем и обучающимися. Существенно, что необходимые для решения задачи или создания продукта конкретные сведения или знания должны быть найдены самими обучающимися. При этом изменяется роль учителя - из простого транслятора знаний он становится действительным организатором совместной работы с обучающимися, способствуя переходу к реальному сотрудничеству в ходе овладения знаниями.

При вовлечении обучающихся в проектную деятельность учителю важно помнить, что проект - это форма организации совместной деятельности учителя и обучающихся, совокупность приемов и действий в их определенной последовательности, направленной на достижение поставленной цели - решение конкретной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта.

Типология форм организации проектной деятельности (проектов) обучающихся в образовательном учреждении может быть представлена по следующим основаниям:

- видам проектов: информационный (поисковый), исследовательский, творческий, социальный, прикладной (практико-ориентированный), игровой (ролевой), инновационный (предполагающий организационно-экономический механизм внедрения);
- содержанию: монопредметный, метапредметный, относящийся к области знаний (нескольким областям), относящийся к области деятельности и пр.;
- количеству участников: индивидуальный, парный, малогрупповой (до 5 человек), групповой (до 15 человек), коллективный (класс и более в рамках школы), муниципальный, городской, всероссийский, международный, сетевой (в рамках сложившейся партнерской сети, в том числе в Интернете);
- длительности (продолжительности) проекта: от проекта-урока до многолетнего проекта;
- дидактической цели: ознакомление обучающихся с методами и технологиями проектной деятельности, обеспечение индивидуализации и дифференциации обучения, поддержка мотивации в обучении, реализация потенциала личности и пр.

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. В ходе такой работы подросток автор проекта - самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану - это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

Работая над проектом, подростки имеют возможность в полной мере реализовать познавательный мотив, выбирая темы, связанные со своими увлечениями, а иногда и с личными проблемами - примерно 20% обучающихся 8 - 9 классов в качестве тем персональных проектов выбирают личностно окрашенные темы (например: «Как решать конфликты с родителями», «Как преодолеть барьеры в общении», «Образ будущего глазами

подростка», «Подростковая агрессивность», «Как научиться понимать человека по его жестам, мимике, одежде», «Эмоциональное благополучие» и др.).

Одной из особенностей работы над проектом является самооценивание хода и результата работы. Это позволяет, оглянувшись назад, увидеть допущенные просчеты (на первых порах это переоценка собственных сил, неправильное распределение времени, неумение работать с информацией, вовремя обратиться за помощью).

Проектная форма сотрудничества предполагает совокупность способов, направленных не только на обмен информацией и действиями, но и на тонкую организацию совместной деятельности партнеров. Такая деятельность ориентирована на удовлетворение эмоционально-психологических потребностей партнеров на основе развития соответствующих УУД, а именно:

- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели;
- обеспечивать бесконфликтную совместную работу в группе;
- устанавливать с партнерами отношения взаимопонимания;
- проводить эффективные групповые обсуждения;
- обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- четко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять инициативу для достижения этих целей;
- адекватно реагировать на нужды других.

В ходе проектной деятельности самым важным и трудным этапом является постановка цели своей работы. Помощь педагога необходима, главным образом, на этапе осмысления проблемы и постановки цели: нужно помочь автору будущего проекта найти ответ на вопрос: «Зачем я собираюсь делать этот проект?» Ответив на этот вопрос, обучающийся определяет цель своей работы. Затем возникает вопрос: «Что для этого следует сделать?» Решив его, обучающийся увидит задачи своей работы.

Следующий шаг - как это делать. Поняв это, обучающийся выберет способы, которые будет использовать при создании проекта. Необходимо заранее решить, чего он хочет добиться в итоге. Это поможет увидеть ожидаемый результат. Только продумав все эти вопросы, можно приступать к работе.

Понятно, что ребенок, не имеющий опыта подобной работы, нуждается в помощи педагога именно в этот момент. Для формирования такого алгоритма проектной работы подходят небольшие учебные проекты, которые можно предлагать ребятам уже с 5 класса. Кроме того, учебный проект - прекрасный способ проверки знаний обучающихся, поэтому контрольная работа по пройденной теме вполне может проводиться в форме защиты учебного проекта.

Проектная деятельность способствует развитию адекватной самооценки, формированию позитивной Я-концепции (опыт интересной работы и публичной демонстрации ее результатов), развитию информационной компетентности. При правильной организации именно групповые формы учебной деятельности помогают формированию у обучающихся уважительного отношения к мнению одноклассников, воспитывают в них терпимость, открытость, тактичность, готовность прийти на помощь и другие ценные личностные качества.

Для успешного осуществления учебно-исследовательской деятельности обучающиеся должны овладеть следующими действиями:

- постановка проблемы и аргументирование ее актуальности;
- формулировка гипотезы исследования и раскрытие замысла - сущности будущей деятельности;
- планирование исследовательских работ и выбор необходимого инструментария;
- собственно проведение исследования с обязательным поэтапным контролем и коррекцией результатов работ;
- оформление результатов учебно-исследовательской деятельности как конечного продукта;

- представление результатов исследования широкому кругу заинтересованных лиц для обсуждения и возможного дальнейшего практического использования.

Специфика учебно-исследовательской деятельности определяет многообразие форм ее организации. В зависимости от урочных и внеурочных занятий учебно-исследовательская деятельность может приобретать разные формы.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на урочных занятиях могут быть следующими:

- урок-исследование, урок-лаборатория, урок-творческий отчет, урок-изобретательства, урок «Удивительное рядом», урок-рассказ об ученых, урок-защита исследовательских проектов, урок-экспертиза, урок «Патент на открытие», урок открытых мыслей;

- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов;

- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды, причем позволяет провести учебное исследование, достаточно протяженное во времени.

Формы организации учебно-исследовательской деятельности на внеурочных занятиях могут быть следующими:

- исследовательская практика обучающихся;

- образовательные экспедиции - походы, поездки, экскурсии с четко обозначенными образовательными целями, программой деятельности, продуманными формами контроля. Образовательные экспедиции предусматривают активную образовательную деятельность школьников, в том числе и исследовательского характера;

- факультативные занятия, предполагающие углубленное изучение предмета, дают большие возможности для реализации на них учебно-исследовательской деятельности обучающихся;

- ученическое научно-исследовательское общество - форма внеурочной деятельности, которая сочетает в себе работу над учебными исследованиями, коллективное обсуждение промежуточных и итоговых результатов этой работы, организацию круглых столов, дискуссий, дебатов, интеллектуальных игр, публичных защит, конференций и др., а также встречи с представителями науки и образования, экскурсии в учреждения науки и образования;

- участие обучающихся в олимпиадах, конкурсах, конференциях, в том числе дистанционных, предметных неделях, интеллектуальных марафонах предполагает выполнение ими учебных исследований или их элементов в рамках данных мероприятий.

Многообразие форм учебно-исследовательской деятельности позволяет обеспечить подлинную интеграцию урочной и внеурочной деятельности обучающихся по развитию у них УУД. Стержнем этой интеграции является системно-деятельностный подход как принцип организации образовательного процесса в основной школе. Еще одной особенностью учебно-исследовательской деятельности является ее связь с проектной деятельностью обучающихся. Как было указано выше, одним из видов учебных проектов является исследовательский проект, где при сохранении всех черт проектной деятельности, обучающихся одним из ее компонентов выступает исследование. При этом необходимо соблюдать ряд условий:

- проект или учебное исследование должны быть выполнимыми и соответствовать возрасту, способностям и возможностям обучающегося;

- для выполнения проекта должны быть все условия - информационные ресурсы, мастерские, клубы, школьные научные общества;

- обучающиеся должны быть подготовлены к выполнению проектов и учебных исследований как в части ориентации при выборе темы проекта или учебного исследования, так и в части конкретных приемов, технологий и методов, необходимых для успешной реализации выбранного вида проекта;

- необходимо обеспечить педагогическое сопровождение проекта как в отношении выбора темы и содержания (научное руководство), так и в отношении собственно работы и используемых методов (методическое руководство);

- необходимо использовать для начинающих дневник самоконтроля, в котором отражаются элементы самоанализа в ходе работы и который используется при составлении отчетов и во время собеседований с руководителями проекта;

- необходимо наличие ясной и простой критериальной системы оценки итогового результата работы по проекту и индивидуального вклада (в случае группового характера проекта или исследования) каждого участника;

- результаты и продукты проектной или исследовательской работы должны быть презентованы, получить оценку и признание достижений в форме общественной конкурсной защиты, проводимой в очной форме или путем размещения в открытых ресурсах Интернета для обсуждения.

Условия и средства формирования универсальных учебных действий.

Учебное сотрудничество.

На уровне основного общего образования дети активно включаются в совместные занятия. Хотя учебная деятельность по своему характеру остается преимущественно индивидуальной, тем не менее вокруг нее (например, на переменах, в групповых играх, спортивных соревнованиях, в домашней обстановке и т.д.) нередко возникает настоящее сотрудничество обучающихся: дети помогают друг другу, осуществляют взаимоконтроль и т.д.

В условиях специально организуемого учебного сотрудничества формирование коммуникативных действий происходит более интенсивно (т.е. в более ранние сроки), с более высокими показателями и в более широком спектре. К числу основных составляющих организации совместного действия можно отнести:

- распределение начальных действий и операций, заданное предметным условием совместной работы;

- обмен способами действия, обусловленный необходимостью включения различных для участников моделей действия в качестве средства для получения продукта совместной работы;

- взаимопонимание, определяющее для участников характер включения различных моделей действия в общий способ деятельности (взаимопонимание позволяет установить соответствие собственного действия и его продукта и действия другого участника, включенного в деятельность); коммуникацию (общение), обеспечивающую реализацию процессов распределения, обмена и взаимопонимания;

- планирование общих способов работы, основанное на предвидении и определении участниками адекватных задаче условий протекания деятельности и построения соответствующих схем (планов работы);

- рефлексию, обеспечивающую преодоление ограничений собственного действия относительно общей схемы деятельности.

Совместная деятельность.

Под совместной деятельностью понимается обмен действиями и операциями, а также вербальными и невербальными средствами между учителем и обучающимися и между самими обучающимися в процессе формирования знаний и умений.

Общей особенностью совместной деятельности является преобразование, личности как в отношении к усвоенному содержанию, так и в отношении к собственным взаимодействиям, что выражается в изменении ценностных установок, смысловых ориентиров, целей учения и самих способов взаимодействия и отношений между участниками процесса обучения.

Совместная учебная деятельность характеризуется умением каждого из участников ставить цели совместной работы, определять способы совместного выполнения заданий и средства контроля, перестраивать свою деятельность в зависимости от изменившихся

условий ее совместного осуществления, понимать и учитывать при выполнении задания позиции других участников.

Деятельность учителя на уроке предполагает организацию совместного действия детей как внутри одной группы, так и между группами: учитель направляет обучающихся на совместное выполнение задания.

Цели организации работы в группе:

- создание учебной мотивации;
- пробуждение в учениках познавательного интереса;
- развитие стремления к успеху и одобрению;
- снятие неуверенности в себе, боязни сделать ошибку и получить за это порицание;
- развитие способности к самостоятельной оценке своей работы;
- формирование умения общаться и взаимодействовать с другими обучающимися.

Для организации групповой работы класс делится на группы по 3 - 6 человек, чаще всего по 4 человека. Задание дается группе, а не отдельному ученику. Занятия могут проходить в форме соревнования двух команд. Командные соревнования позволяют актуализировать у обучающихся мотив выигрыша и тем самым пробудить интерес к выполняемой деятельности.

Можно выделить три принципа организации совместной деятельности:

1) принцип индивидуальных вкладов;

2) позиционный принцип, при котором важно столкновение и координация разных позиций членов группы;

3) принцип содержательного распределения действий, при котором за обучающимися закреплены определенные модели действий.

Группа может быть составлена из обучающегося, имеющего высокий уровень интеллектуального развития, обучающегося с недостаточным уровнем компетенции в изучаемом предмете и обучающегося с низким уровнем познавательной активности. Кроме того, группы могут быть созданы на основе пожеланий самих обучающихся: по сходным интересам, стилям работы, дружеским отношениям и т.п.

Роли обучающихся при работе в группе могут распределяться по-разному:

- все роли заранее распределены учителем;
- роли участников смешаны: для части обучающихся они строго заданы и неизменны в течение всего процесса решения задачи, другая часть группы определяет роли самостоятельно, исходя из своего желания;
- участники группы сами выбирают себе роли.

Во время работы обучающихся в группах учитель может занимать следующие позиции - руководителя, «режиссера» группы; выполнять функции одного из участников группы; быть экспертом, отслеживающим и оценивающим ход и результаты групповой работы, наблюдателем за работой группы.

Частным случаем групповой совместной деятельности обучающихся является работа парами. Эта форма учебной деятельности может быть использована как на этапе предварительной ориентировки, когда школьники выделяют (с помощью учителя или самостоятельно) содержание новых для них знаний, так и на этапе отработки материала и контроля за процессом усвоения.

В качестве вариантов работы парами можно назвать следующие:

1) ученики, сидящие за одной партой, получают одно и то же задание; вначале каждый выполняет задание самостоятельно, затем они обмениваются тетрадями, проверяют правильность полученного результата и указывают друг другу на ошибки, если они будут обнаружены;

2) ученики поочередно выполняют общее задание, используя те определенные знания и средства, которые имеются у каждого;

3) обмен заданиями: каждый из соседей по парте получает лист с заданиями, составленными другими учениками. Они выполняют задания, советуясь друг с другом. Если оба не справляются с заданиями, они могут обратиться к авторам заданий за помощью.

После завершения выполнения заданий ученики возвращают работы авторам для проверки. Если авторы нашли ошибку, они должны показать ее ученикам, обсудить ее и попросить исправить. Ученики, в свою очередь, могут также оценить качество предложенных заданий (сложность, оригинальность и т.п.).

Учитель получает возможность реально осуществлять дифференцированный и индивидуальный подход к обучающимся: учитывать их способности, темп работы, взаимную склонность при делении класса на группы, давать группам задания, различные по трудности, уделять больше внимания слабым обучающимся.

Разновозрастное сотрудничество.

Особое место в развитии коммуникативных и кооперативных компетенций школьников может принадлежать такой форме организации обучения, как разновозрастное сотрудничество. Чтобы научиться учить себя, т.е. овладеть деятельностью учения, школьнику нужно поработать в позиции учителя по отношению к другому (пробую учить других) или к самому себе (учу себя сам). Разновозрастное учебное сотрудничество предполагает, что младшим подросткам предоставляется новое место в системе учебных отношений (например, роль учителя в 1 - 2 классах).

Эта работа обучающихся в позиции учителя выгодно отличается от их работы в позиции ученика в мотивационном отношении. Ситуация разновозрастного учебного сотрудничества является мощным резервом повышения учебной мотивации в критический период развития обучающихся. Она создает условия для опробования, анализа и обобщения освоенных ими средств и способов учебных действий, помогает самостоятельно (не только для себя, но и для других) выстраивать алгоритм учебных действий, отбирать необходимые средства для их осуществления.

Проектная деятельность обучающихся как форма сотрудничества.

Средний уровень школьного образования является исключительно благоприятным периодом для развития коммуникативных способностей и сотрудничества, кооперации между детьми, а также для вхождения в проектную (продуктивную) деятельность. Исходными умениями здесь могут выступать: соблюдение договоренности о правилах взаимодействия (один отвечает - остальные слушают); оценка ответа товарища только после завершения его выступления; правила работы в группе, паре; действия обучающихся на основе заданного эталона и т.д.

Целесообразно разделять разные типы ситуаций сотрудничества.

1. Ситуация сотрудничества со сверстниками с распределением функций. Способность сформулировать вопрос, помогающий добыть информацию, недостающую для успешного действия, является существенным показателем учебной инициативности обучающегося, перехода от позиции обучаемого к позиции учащего себя самостоятельно с помощью других людей.

2. Ситуация сотрудничества с взрослым с распределением функций. Эта ситуация отличается от предыдущей тем, что партнером обучающегося выступает не сверстник, а взрослый. Здесь требуется способность обучающегося проявлять инициативу в ситуации неопределенной задачи: с помощью вопросов получать недостающую информацию.

3. Ситуация взаимодействия со сверстниками без четкого разделения функций.

4. Ситуация конфликтного взаимодействия со сверстниками. Последние две ситуации позволяют выделить индивидуальные стили сотрудничества, свойственные детям: склонность к лидерству, подчинению, агрессивность, индивидуалистические тенденции и пр.

Установлено, что у обучающихся, занимающихся проектной деятельностью, учебная мотивация учения в целом выражена выше. Кроме того, с помощью проектной деятельности может быть существенно снижена школьная тревожность.

Дискуссия.

Диалог обучающихся может проходить не только в устной, но и в письменной форме. На определенном этапе эффективным средством работы обучающихся со своей и чужой точками зрения может стать письменная дискуссия. В начальной школе на протяжении более

чем трех лет совместные действия обучающихся строятся преимущественно через устные формы учебных диалогов с одноклассниками и учителем.

Устная дискуссия помогает ребенку сформировать свою точку зрения, отличить ее от других точек зрения, а также скоординировать разные точки зрения для достижения общей цели. Вместе с тем для становления способности к самообразованию очень важно развивать письменную форму диалогического взаимодействия с другими и самим собой. Наиболее удобное время для этого - основное звено школы (6 - 9 классы), где может произойти следующий шаг в развитии учебного сотрудничества - переход к письменным формам ведения дискуссии.

Выделяются следующие функции письменной дискуссии:

- чтение и понимание письменно изложенной точки зрения других людей как переходная учебная форма от устной дискуссии, характерной для начального этапа образования, к мысленному диалогу с авторами научных и научно-популярных текстов, из которых старшие подростки получают сведения о взглядах на проблемы, существующие в разных областях знаний;
- усиление письменного оформления мысли за счет развития речи младших подростков, умения формулировать свое мнение так, чтобы быть понятым другими;
- письменная речь как средство развития теоретического мышления школьника содействует фиксированию наиболее важных моментов в изучаемом тексте (определение новой проблемы, установление противоречия, высказывание гипотез, выявление способов их проверки, фиксация выводов и др.);
- предоставление при организации на уроке письменной дискуссии возможности высказаться всем желающим, даже тем детям, которые по разным причинам (неуверенность, застенчивость, медленный темп деятельности, предпочтение роли слушателя) не участвуют в устных обсуждениях, а также дополнительной возможности концентрации внимания детей на уроке.

Тренинги.

Наиболее эффективным способом психологической коррекции когнитивных и эмоционально-личностных компонентов рефлексивных способностей могут выступать разные формы и программы тренингов для подростков. Программы тренингов позволяют ставить и достигать следующих конкретных целей:

- вырабатывать положительное отношение друг к другу и умение общаться так, чтобы общение с тобой приносило радость окружающим;
- развивать навыки взаимодействия в группе;
- создать положительное настроение на дальнейшее продолжительное взаимодействие в тренинговой группе;
- развивать невербальные навыки общения;
- развивать навыки самопознания;
- развивать навыки восприятия и понимания других людей;
- учиться познавать себя через восприятие другого;
- получить представление о «неверных средствах общения»;
- развивать положительную самооценку;
- сформировать чувство уверенности в себе и осознание себя в новом качестве;
- познакомить с понятием «конфликт»;
- определить особенности поведения в конфликтной ситуации;
- обучить способам выхода из конфликтной ситуации;
- отработать ситуации предотвращения конфликтов;
- закрепить навыки поведения в конфликтной ситуации;
- снизить уровень конфликтности подростков.

Групповая игра и другие виды совместной деятельности.

В ходе тренинга вырабатывают необходимые навыки социального взаимодействия, умение подчиняться коллективной дисциплине и в то же время отстаивать свои права. В тренинге создается специфический вид эмоционального контакта. Сознание групповой

принадлежности, солидарности, товарищеской взаимопомощи дает подростку чувство благополучия и устойчивости.

В ходе тренингов коммуникативной компетентности подростков необходимо также уделять внимание вопросам культуры общения и выработке элементарных правил вежливости - повседневному этикету. Очень важно, чтобы современные подростки осознавали, что культура поведения является неотъемлемой составляющей системы межличностного общения. Через ролевое проигрывание успешно отрабатываются навыки культуры общения, усваиваются знания этикета.

Общий прием доказательства.

Доказательства могут выступать в процессе обучения в разнообразных функциях: как средство развития логического мышления обучающихся; как прием активизации мыслительной деятельности; как особый способ организации усвоения знаний; иногда как единственно возможная форма адекватной передачи определенного содержания, обеспечивающая последовательность и непротиворечивость выводов; как средство формирования и проявления поисковых, творческих умений и навыков обучающихся.

Понятие доказательства и его структурные элементы рассматривают с двух точек зрения: как результат и как процесс. Обучение доказательству в школе предполагает формирование умений по решению следующих задач:

- анализ и воспроизведение готовых доказательств;
- опровержение предложенных доказательств;
- самостоятельный поиск, конструирование и осуществление доказательства.

Необходимость использования обучающимися доказательства возникает в ситуациях, когда:

- учитель сам формулирует то или иное положение и предлагает обучающимся доказать его;
- учитель ставит проблему, в ходе решения которой у обучающихся возникает потребность доказать правильность (истинность) выбранного пути решения.

В этих случаях для выполнения предлагаемых заданий обучающийся должен владеть деятельностью доказательства как одним из универсальных логических приѐмов мышления.

Доказательство в широком смысле - это процедура, с помощью которой устанавливается истинность какого-либо суждения. Суть доказательства состоит в соотнесении суждения, истинность которого доказывается, либо с реальным положением вещей, либо с другими суждениями, истинность которых несомненна или уже доказана.

Любое доказательство включает:

- тезис - суждение (утверждение), истинность которого доказывается;
- аргументы (основания, доводы) — используемые в доказательстве уже известные удостоверенные факты, определения исходных понятий, аксиомы, утверждения, из которых необходимо следует истинность доказываемого тезиса;
- демонстрация - последовательность умозаключений - рассуждений, в ходе которых из одного или нескольких аргументов (оснований) выводится новое суждение, логически вытекающее из аргументов и называемое заключением; это и есть доказываемый тезис.

В целях обеспечения освоения обучающимися деятельности доказательства в работе учителей, наряду с обучением школьников конкретному доказательству тех или иных теорем, особое внимание должно уделяться вооружению обучающихся обобщенным умением доказывать.

Рефлексия.

В наиболее широком значении рефлексия рассматривается как специфически человеческая способность, которая позволяет субъекту делать собственные мысли, эмоциональные состояния, действия и межличностные отношения предметом специального рассмотрения (анализа и оценки) и практического преобразования. Задача рефлексии - осознание внешнего и внутреннего опыта субъекта и его отражение в той или иной форме.

Выделяются три основные сферы существования рефлексии. Во-первых, это сфера коммуникации и кооперации, где рефлексия является механизмом выхода в позицию «над» и

позицию «вне» - позиции, обеспечивающие координацию действий и организацию взаимопонимания партнеров. В этом контексте рефлексивные действия необходимы для того, чтобы опознать задачу как новую, выяснить, каких средств недостает для ее решения, и ответить на первый вопрос самообучения: чему учиться?

Во-вторых, это сфера мыслительных процессов, направленных на решение задач: здесь рефлексия нужна для осознания субъектом совершаемых действий и выделения их оснований. В рамках исследований этой сферы и сформировалось широко распространенное понимание феномена рефлексии в качестве направленности мышления на самое себя, на собственные процессы и собственные продукты.

В-третьих, это сфера самосознания, нуждающаяся в рефлексии при самоопределении внутренних ориентиров и способов разграничения Я и не - Я. В конкретно-практическом плане развитая способность обучающихся к рефлексии своих действий предполагает осознание ими всех компонентов учебной деятельности:

- осознание учебной задачи (что такое задача? какие шаги необходимо осуществить для решения любой задачи? что нужно, чтобы решить данную конкретную задачу?);
- понимание цели учебной деятельности (чему я научился на уроке? каких целей добился? чему можно было научиться еще?);
- оценка обучающимся способов действий, специфичных и инвариантных по отношению к различным учебным предметам (выделение и осознание общих способов действия, выделение общего инвариантного в различных учебных предметах, в выполнении разных заданий; осознанность конкретных операций, необходимых для решения познавательных задач).

Соответственно развитию рефлексии будет способствовать организация учебной деятельности, отвечающая следующим критериям:

- постановка всякой новой задачи как задачи с недостающими данными;
- анализ наличия способов и средств выполнения задачи;
- оценка своей готовности к решению проблемы;
- самостоятельный поиск недостающей информации в любом «хранилище» (учебнике, справочнике, книге, у учителя);
- самостоятельное изобретение недостающего способа действия (практически это перевод учебной задачи в творческую).

Формирование у школьников привычки к систематическому развернутому словесному разъяснению всех совершаемых действий (а это возможно только в условиях совместной деятельности или учебного сотрудничества) способствует возникновению рефлексии, иначе говоря, способности рассматривать и оценивать собственные действия, умения анализировать содержание и процесс своей мыслительной деятельности. «Что я делаю? Как я делаю? Почему я делаю так, а не иначе?» - в ответах на такие вопросы о собственных действиях и рождается рефлексия. В конечном счете рефлексия дает возможность человеку определять подлинные основания собственных действий при решении задач.

В процессе совместной коллективно-распределенной деятельности с учителем и особенно с одноклассниками у детей преодолевается эгоцентрическая позиция и развивается децентрация, понимаемая как способность строить свое действие с учетом действий партнера, понимать относительность и субъективность отдельного частного мнения.

Кооперация со сверстниками не только создает условия для преодоления эгоцентризма как познавательной позиции, но и способствует личностной децентрации. Своевременное обретение механизмов децентрации служит мощной профилактикой эгоцентрической направленности личности, т.е. стремления человека удовлетворять свои желания и отстаивать свои цели, планы, взгляды без должной координации этих устремлений с другими людьми.

Коммуникативная деятельность в рамках специально организованного учебногсотрудничества учеников со взрослыми и сверстниками сопровождается яркими эмоциональными переживаниями, ведет к усложнению эмоциональных оценок за счет

появления интеллектуальных эмоций (заинтересованность, сосредоточенность, раздумье) и в результате способствует формированию эмпатического отношения друг к другу.

Педагогическое общение.

Наряду с учебным сотрудничеством со сверстниками важную роль в развитии коммуникативных действий играет сотрудничество с учителем, что обусловливает высокий уровень требований к качеству педагогического общения. Хотя программное содержание и формы образовательного процесса за последние 10 - 15 лет претерпели существенные изменения, стиль общения «учитель - ученик» не претерпел столь значительных изменений. В определенной степени причиной этого является ригидность педагогических установок, определяющих авторитарное отношение учителя к обучающемуся.

Анализ педагогического общения позволяет выделить такие виды педагогического стиля, как авторитарный (директивный), демократический и либеральный (попустительский). Отметим, что понятие педагогического стиля рассматривается достаточно широко как стратегия всей педагогической деятельности, где собственно стиль общения с учеником лишь одна из составляющих педагогического стиля.

Можно выделить две основные позиции педагога - авторитарную и партнерскую. Партнерская позиция может быть признана адекватной возрастно-психологическим особенностям подростка, задачам развития, в первую очередь задачам формирования самосознания и чувства взрослости.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1. Общие положения

Каждый уровень общего образования - самоценный, принципиально новый этап в жизни обучающегося, на котором расширяется сфера его взаимодействия с окружающим миром, изменяется социальный статус, возрастает потребность в самовыражении, самосознании и самоопределении.

Образование на уровне основного общего образования является логическим продолжением обучения в начальной школе и базой для подготовки завершения общего образования на уровне среднего общего образования, перехода к профильному обучению, профессиональной ориентации и профессиональному образованию.

Учебная деятельность на уровне основного общего образования приобретает черты деятельности по саморазвитию и самообразованию.

Уровень сформированности УУД зависит от способов организации учебной деятельности и сотрудничества, познавательной, творческой, художественно-эстетической и коммуникативной деятельности обучающихся. В связи с этим в рабочих программах выделяется содержание знаний, видов деятельности, которое включает конкретные УУД, обеспечивающие творческое применение знаний для решения жизненных задач, социального и учебно-исследовательского проектирования.

В соответствии с системно-деятельностным подходом, составляющим методологическую основу требований Стандарта, содержание планируемых результатов описывает и характеризует обобщѐнные способы действий с учебным материалом, позволяющие учащимся успешно решать учебные и учебно-практические задачи, в том числе задачи, направленные на отработку теоретических моделей и понятий и задачи по возможности максимально приближенные к реальным жизненным ситуациям.

Рабочие программы по учебным предметам включают:

- планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- содержание учебного предмета, курса;
- тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

В данном разделе основной образовательной программы основного общего образования МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо приводится основное содержание курсов по

всем обязательным предметам на уровне основного общего образования, которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов, курсов.

Рабочие программы в МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо»разрабатываются по каждому предмету и по каждому классу.

2.2.2. Основное содержание учебных предметов на уровне основного общего образования

2.2.2.1. Родной язык (кабардино-черкесский)

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад,* дискуссия, *реферат, статья, рецензия);* публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк);* официально-делового стиля (расписка, *доверенность,* заявление, *резюме).*

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т.д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог - обмен мнениями диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым).

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. Основные критерии культуры речи.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм кабардино-черкесского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного кабардино-черкесского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения.

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Кабардино-черкесский язык - родной язык кабардинцев и черкесов. Кабардино-черкесский язык в современном мире. Кабардино - черкесский язык как развивающееся явление.

Формы функционирования современного кабардино-черкесского языка (литературный язык, понятие о кабардино-черкесском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Кабардино-черкесский язык - язык художественной литературы кабардинцев и черкесов. Языковые особенности художественного текста. Основные лингвистические словари.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формообразовании и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав кабардино-черкесского алфавита, названия букв.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах). Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, словообразующая морфема. Морфемный анализ слова.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления кабардино-черкесской лексики. Стилистическая окраска слова. Исконно и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного кабардино-черкесского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Основные морфологические нормы кабардино-черкесского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса кабардино-черкесского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные - нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений.

Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного кабардино-черкесского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

2.2.2.2. Родной язык (балкарский)

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав балкарского алфавита, названия букв. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики.

Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах). Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Применение знаний по фонетике в практике правописания и коммуникации. Морфемика и словообразование

Состав слова.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, словообразующая морфема. Морфемный анализ слова. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Архаизмы, диалекты, историзмы, неологизмы. Сферы употребления балкарской лексики. Стилистическая окраска слова. Исконно балкарские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного балкарского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной части речи. Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова. Морфологический анализ слова. Основные морфологические нормы балкарского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.). Применение знаний по морфологии в практике правописания и коммуникации.

Синтаксис

Единицы синтаксиса балкарского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные.

Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции.

Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи. Синтаксический анализ простого и сложного предложения. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутри текстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного балкарского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.). Применение знаний по синтаксису в практике правописания и коммуникации.

Орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

.

7класс

Повторение пройденного.

Части речи. Синтаксис. Словосочетание.

Предложение. Распространенное и нераспространенное предложение.

Главные члены. Второстепенные члены предложения.

Логическое ударение.

Односоставные предложения.

Назывные предложения. Однородные члены предложения.

Вводные слова. Обращения.

Междометия.

Обособленные члены предложения.

Повторение изученного.

8класс

Повторение.

Прямая и косвенная речь. Косвенная речь. Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Опознают изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста. Опознают предложения с косвенной речью.

Понятие о сложном предложении. Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Сложные союзные и бессоюзные предложения.

Понятие о сложносочинѐнном предложении. Составляют сложносочинѐнное предложение из двух простых со значением противопоставления. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчѐркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.

Понятие о сложноподчинѐнном предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинѐнном предложении.

Главная и придаточная части сложноподчинѐнного предложения. Работа с текстом: расставление пропущенных запятых, сложноподчинѐнные предложения в определѐнной

последовательности.

Позиция придаточного предложения по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения. Основные группы сложноподчиненных предложений.

Стили речи. Определение стиля в соотнесении с определенной сферой общения.

Повторение изученного в 5-9 классах. Фонетика, графика, орфография, лексика, фразеология, стилистика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация.

2.2.2.3. Родной язык (русский)

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Школьный курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

Основные содержательные линии настоящей программы (три блока программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка

В первом блоке – «Язык и культура» – представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок – «Культура речи» – ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного и произвольного использования норм русского литературного языка для создания правильной речи и конструирования речевых высказываний в устной и письменной форме с учѐтом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими.

В третьем блоке – «Речь. Речевая деятельность. Текст» – представлено содержание, направленное на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнѐра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

7класс

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.

Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по

причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. А

рхаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов.

Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.). Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях.

Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору) Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи.

Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функциональностилевая окраска и употребление паронимов в речи.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Типичные ошибки грамматические ошибки в речи.

Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении.

Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий –

горячий. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).

Речевой этикет Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация.

Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз.

Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. **Речь. Речевая деятельность**

Текст Язык и речь. Виды речевой деятельности Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры.

Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приѐмы ведения спора. Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8класс

Раздел 1. Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова.

Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.

Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы. Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «ВЫ» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и

чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твердого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ. Типичные акцентологические ошибки в современной речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи.

Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины). Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Речевой этикет Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приѐмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст Язык и речь.

Виды речевой деятельности Эффективные приемы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации. Текст как единица языка и речи Структура аргументации: тезис, аргумент.

Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства.

Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации. Функциональные разновидности языка Разговорная речь.

Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата.

Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

9 класс

Раздел 1. Язык и культура

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п. Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные

тенденции, отдельные примеры).

Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный прием. Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами).

Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность

Текст Язык и речь. Виды речевой деятельности Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях.

Контактное и дистантное общение. Текст как единица языка и речи Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Примерные темы проектных и исследовательских работ (7-9 классы)

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.

Из этимологии фразеологизмов.

Из истории русских имен.

Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.

О происхождении фразеологизмов.

Источники фразеологизмов.

Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.

Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края/России».

Лексическая группа существительных, обозначающих понятие время в русском языке.

Мы живем в мире знаков.

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Понимаем ли мы язык Пушкина?

Этимология обозначений имен числительных в русском языке.

Футбольный сленг в русском языке.

Компьютерный сленг в русском языке.

Названия денежных единиц в русском языке.

Интернет-сленг.

Этикетные формы обращения. Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества?

Как назвать новорожденного?

Межнациональные различия невербального общения.

Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках.

Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.

Сетевой знак @ в разных языках.

Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд.

Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель.

Что общего и в чем различие.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.

Разработка рекомендаций

«Вредные советы оратору»,

«Как быть убедительным в споре»

«Успешное резюме»,

«Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

2.2.2.4. Родная литература (кабардино-черкесская)

7 класс (70 ч)

Введение

Хапсироков Х.Х.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ **«Единственная ошибка».** Тема и основная мысль произведения. Патриотический пафос рассказа. Осуждение предательства.

Средства художественнй выразительности и их роль в рассказе.

Теория литературы. Сюжет и композиция рассказа.

Налоев З.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Баллада **«Человеческая совесть». С**ила внутренней, духовной красоты человека в балладе. Образ главного героя как олицетворение мужества, человечности. Понимание совести и чести в балладе. Авторская позиция и способы его выражения. Образ ведьмы и ее

роль для выражения основной мысли баллады.

Язык баллады.

Теория литературы. Баллада, еѐ отличие от сюжетного стихотворения.

Кармоков М.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Произведение «Кусок хлеба». Отношение молодежи к куску хлеба. Воспитание трепетного отношения к хлебу. Духовное напутствие молодежи. Роль иносказания в произведении.

Кешоков А.П.

Рассказ о писателе.

Стихотворение «Стихами сжигая врага», посвященное А.А.Шогенцукову. Воспевание подвига поэта в стихотворении. Пуля может ранить, а слово убить. Оружие поэта. Авторская позиция в стихотворении.

Теория литературы. Развитие понятия о стихотворных размерах (дактиль, амфибрахий, анапест).

Машбаш И.Ш.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «Черкеска». Тема стихотворения и основная мысль. Ассоциация национальной формы и мужского достоинства. Верность традициям, истории костюма.

Бицуев А.М.

Краткий рассказ о поэте.

Стихотворение «Мой родной язык». О любви к родному языку. Родной язык как духовная опора человека. Способы выражения любви к родному языку. Связь языка и жизни народа в стихотворении. Авторская позиция.

Шогенцуков А.О.

Краткий рассказ о поэте.

Стихотворения о природе **«Ошхамахо», «Мой край».** Красота родного края глазами автора. Величие вершины Эльбруса в стихотворении. Духовное напутствие молодежи. Художественно-изобразительные средства для создания образа родного края.

Мижаев М.И.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Новелла «Белошейка». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, жестокость героя. Гуманистический пафос произведения. Изображение природы и труда человека в новелле. Противопоставление как способ выражения авторской позиции.

Мукожев А.Х.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «Обидное слово». Трепетное отношение к матери. Взаимоотношения сына и матери. Осознание своей вины как возможность ее искупления.

Братов Х.М.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Повесть «Родственные узы». Своеобразие повести. Взаимоотношения в семье. Основная тема и характеристики образов. Нравственные и социальные проблемы в повести, душевная красота черкешенки. Изображение войны: жестокость, справедливость, подвиг, долг.

Теория литературы. Повесть, художественная деталь, портрет и характер.

Тхагазитов З.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «Весна». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы.

Стихотворение «Адыгская гармошка». Гармонь в жизни адыгов. Культурное наследие адыгов. Воспевание народного музыкального инструмента.

Керашев Т.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Уроки жизни». Главная мысль рассказа, выявление особенностей сюжета рассказа. Сатира и юмор в рассказе.

Теория литературы. Ирония и юмор, их роль в художественном произведении.

Кешоков А.П.

Одно стихотворение на выбор. Например, **с**тихотворение **«Ребенок».** Изображение войны: проблема жестокости, долга, жизни и смерти, бессмертия, любви к родине.

Теория литературы. Развитие навыка работы со стихотворным текстом. Дактиль, амфибрахий, анапест.

Мазихов Б.Б.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Новелла «Как погасло солнце» (можно заменить другим произведением). Дети и взрослые в новелле. Тема доброты, ее проявление в жизни взрослых и детей.

Теория литературы. Первоначальное понятие о новелле. Еѐ отличие от очерка и рассказа.

Оразаев А.П.

Рассказ о жизни и творчестве поэта.

Стихотворение «Земля отцов» (можно заменить другими стихами). Лирический герой. Слияние в его душе любви к малой родине и ко всему миру. Призыв к сохранению окружающей нас красоты, доставшейся от отцов.

Теория литературы. Особенности лирического стихотворения.

Шекихачев Х.Т.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Внук» (можно заменить другим рассказом). Тема, сюжет, язык рассказа. Воспитание уважительного отношения к родителям. Нравственные и человеческие взаимоотношения в семье как проявление культуры народа.

Сюжет и тема рассказа, его язык.

Гедгафов Б.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Две осени Кандыги» (можно заменить другим рассказом). Воспитательное значение произведения. Изображение взаимоотношений детей и матери во время Великой Отечественной войны и в мирное время.

Роль композиции произведения раскрытии его темы.

Эльгаров К.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Разлившаяся река» (можно заменить другим рассказом). Тема и основная мысль произведения. Система образов в произведении. Героический поступок матери. Композиция и язык рассказа.

Бемирзов М.Х.

Рассказ о поэте.

Стихотворение «Что значит быть адыгом» (можно заменить другим произведением). Лирический герой, призывающий к верности национальным традициям, памяти предков, к уважительному отношению других народов.

Нартские сказания, циклы, сюжеты, герои.

«Песни о Батаразе». Сюжеты Нартского эпоса, где героем является Батараз. Отношение к нему других героев эпоса. Отзвуки древних обычаев в сказаниях о Батараз.

«Песня об Ашамазе». Общее и отличия в Песнях о Батаразе и Ашамазе. Отношение нартов к Ашамазу. Элементы волшебства в Песнях об Ашамаз.

Здравицы как часть адыгского фольклора, их место в жизни народа. Тематика здравиц. Композиция здравиц. Средства художественной выразительности в адыгских здравницах.

Особенности здравиц, заканчивающихся проклятиями.

Теория литературы. Понятия о гиперболе и литоте.

Кумыков М.Х.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Когда дети становятся тихими...». Отображение в рассказе восприятия горечи жизни на чужбине детьми. Взаимоотношения детей между собой, детей и учителя. Композиция и язык рассказа.

Произведения, рекомендованные для заучивания наизусть

«Песня об Ашемеза», первые 30 строчек.

Гедгафов Б.М. Отрывок из рассказа «Две осени Кандыги» в 30 строк.

Кешоков А.П. Стихотворение «Силой стихов сжигая врага».

Налоев З.М. Баллада «Совесть человека», 32 строки.

Мижеев М.И. Отрывок из рассказа «Белошейка» в 20 строк.

Оразаев А.П. Одно стихотворение.

Бицуев А.М. Стихотворение «Мой родной язык».

Тхагазитов З.М. Стихотворение «Адыгская гармонь».

Бемирзов М.Хь. Одно стихотворение.

Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения

Из адыгского устного народного творчества:

«Лъэпщрэ жыг Гуащэмрэ», «Лъэпщрэ Уэрсэрыжьрэ», «Къэбэрдей щ1ыф1ащар», «Темрыкъуэ и уэрэд», «Дамэлей».

Из кабардино-черкесской литературы:

Ацканов Р.Х. Стихотворения «Целый год», «Тому, кто говорит на адыгском языке», «Моей земле».

Братов Х.М. Стихотворения «Песня Ашемеза», «Когда цветут подснежники».

Бештоков Х.К. Стихотворение «Чудесная осень».

Гаунов Б.Х. Рассказ «Ветер с Кишбалка».

Бицуев А.М. Стихотворения «Это ночное небо», «Время», «Никогда...», «Не знали устали...».

Гедгафов Б.М. Стихотворения «Звезда отца», «Мой родной язык - язык моей матери...».

Кешоков А.П. Стихотворения «Буря», «Горы находятся в спокойствии», «Меткие стихи», «Чести достойный».

Кештов М.Х. Стихотворения «Без моего ведома., «Народная песня», «На Мамаевом кургане».

Куашев Б.И. Стихотворения «Птица мира», «Добро и зло».

Карданов Б.М. Отрывок из повести «Радостная встреча».

Кохова Ц.М. Отрывки из рассказов «Как эфенди птичью голову съел, «Ты тоже состаришься, Халид».

Кауфов Х.Х. Отрывок из повести «Лес из деревьев состоит».

Сонов А.К. Стихотворения «Песенка», «Молитва», «Герой».

8 класс (70 ч)

Введение

Шогенцуков А.А.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворение «Матери». Первое поэтическое произведение Шогенцукова А.А. о бесконечной любви к матери, к родной земле, рожденное из боли и сострадания к соотечественникам, потерявшим родину из-за Русско-Кавказской войны и мухаджирства, оно в то же время полно глубокой веры и светлой надежды. Отражение любви к родной земле, к своей родине в стихотворении «Матери».

Теория литературы. Развитие знаний обучающихся о языке художественной литературы.

Куашев Б.И.

Рассказ о жизни и творчестве поэта.

Стихотворение «Добро и зло». Добро и зло в понимании поэта. Роль ритмики и

интонации в стихотворении.

Теория литературы. Ритмика и интонация в стихотворениях.

Аксиров З.А.

Рассказ о жизни и творчестве драматурга.

«Даханаго» - одно из лучших драматических произведений кабардино-черкесской литературы. Фольклорный сюжет о поисках народного счастья. Образы главных героев: Джаримас, Даханаго, Казибан и др.

Особенности языка пьесы. Художественные особенности композиции, язык произведения.

Теория литературы. Драматическое произведение, его виды.

Кушхов С.Х.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Рассказ «Мать». Тема и основная мысль рассказа. Образы женщин в рассказе (Ануся и Салима). Художественно-изобразительные и экспрессионные средства описания портрета двух женщин. Нравственная коллизия в рассказе.

Теория литературы. Символы. Антитеза.

Бицуев А.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Поэма «Телеграмма». Общечеловеческие ценности утверждение доброты, сострадания и любви к матери, родителям в рассказе писателя. Особенности отношения писателя к матери. Пословицы и поговорки о взаимоотношениях в семье.

Теория литературы. Образ автора в поэме.

Шогенцуков А.А.

Сихотворение поэта **«Нана».** Художественные особенности стихотворений поэта, их тематика. Выражение любви к Родине, к матери.

Кешоков А.П.

Рассказ «Мечеть». Произведение о порядочности и богобоязненности человека. Языковые средства художественной выразительности (олицетворение, сравнение, эпитеты).

Хакунов И.Х.

Рассказ о жизи и творчестве писателя.

Повесть-трилогия «Тайная всадница». Историческая основа произведения. Образы Сатаней, Зарамука, Айшат.

Близость языка произведения к фольклорной традиции адыгов.

Теория литературы. Расширение представлений обучающихся и теме и идее художественного произведения.

Ацканов Р.Х.

Рассказ о жизни и творчестве поэта.

Стихотворение «Снова дождь заряжает» (можно заменить другим стихотворением). Философский смысл стихотворения. Изображение взаимосвязи природы и человека. Связь времени и жизни, прошлого и настоящего, начала и конца.

Балкарова Ф.Г.

Стихотворения «Добрый человек», «Благодарствую», «Чегемские водопады», «В объятиях наших скал» (по выбору учителя).

Адыгский фольклор

Песня-пшинатль **«Как Сосруко добыл огонь».** Идея песни, ее композиция, колорит языка. Сосруко, герой нартского эпоса адыгов. Образы Сосруко, Еминеж и коня Сосруко - Тхожей.

Сказание «Новый обычай Бадыноко». Образ отца Бадыноко (от имени «старшего поколения») институт почитания богов. Образ Бадыноко как институт почитания старших. Отмена жестокого закона сбрасывания с горы стариков. Образ Бадыноко - образ нарта, который борется за развитие лучших традиций нартов, совершенствование «нартских законов». Победа в противопоставлении своего мнения мнению общины.

Песня «Песня о Мухамате, сыне Хатха». Отражение жизни и мужества народа в

народной песне. Сила песни, передающей перавду, которую трудно доказать словами.

Художественные особенности песни. Использование эпитетов, их различие в зависимости от героя, которого определяет.

Песня-плач «Песня-плач жителей Лабы». Песня-плач - жанр адыгской поэзии. Горе народа, как следствие войны и разрушений. Ответственность царя и высокопоставленных русских чиновников за горе и страдания горцев. Русские солдаты- перебежчики.

Призыв к сохранению мира, заложенный в песне-плаче. Архаизмы в песне как свидетельства прошлой жизни адыгов.

Кандур М.И.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

«Маждэ» («Мажда») - отрывок из романа о Кавказской войне **«Черкесы. Балканская история»)** Лицо войны в романе. Образ черкешенки, способной на подвиг для спасения своего народа. Образы черкесов и образы русских солдат в романе.

Связь образа Мажды с героинями устного народного творчества.

Произведения, рекомендованные для заучивания наизусть

Из адыгского устного народного творчества:

«Лабэдэсхэм я гъыбзэ» («Песня-плач жителей Лабы») (можно заменить другой песней о Русско-Кавказской войне).

Из кабардино-черкесской литературы:

Шогенцуков А.А. Стихотворение «Нана».

Кешоков А.П. Отрывок из романа «Достойный хороших отзывов» (начиная со слов «Аргуэру фоч уэ макъ къэ1уащ...»).

Куашев Б.И. Стихотворение «Добро и зло».

Губжоков Л.М. Одно стихотворение. **Бештоков Х. К.** Одно стихотворение. **Балкарова Ф.Г**. Одно стихотворение. **Ацканов Р.Х.** Одно стихотворение.

Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения

Из адыгского устного народного творчества:

«Сосрыкъуэрэ Тотрэшрэ», «Батэрэз и пшыналъэ», «Нартыжь уэрэд».

Из кабардино-черкесской литературы:

Бештоков Х.К. Стихотворения «Баксан», «На родине моей».

Дугужев Ф. Стихотворения «Али Шогенцуков», «Боль».

Кешоков А.П. Стихотворения «Слово на могиле Мухаба Абитова», «Меткие стихи».

Каширгов Х.Х. Роман «Крепкие корни».

Кармоков М.М. Рассказ «Серебряная миска».

Мальбахов Э.Т. Роман «Страшен путь на Ошхамахо».

Мизов А.Л. Стихотворение «Там, вдали, течѐт Урух».

Сонов А.К. Стихотворения «Шагди», «Пусть наступит этот день».

Тхагазитов З.М. «Дай руку», «Земля отцов», «Моя родина».

Хагур А.М. Драма «Черкесские дворяне».

Хаупшев М.Т. Новелла «Танец Хаджет».

Хахов С.Х. Роман «Вечность» («День длиною в вечность»).

Хунаго Н. Стихотворения «Разбудите меня», «Надежда», «Не обижайся».

Шибзухов М.Х. Рассказы «На водяной мельнице», «Белобокий».

Шогенцуков А.О. Повести «Весна Софият», «Заря над Урухом», «Мирное утро».

9 класс (70 ч)

Введение

Ногма Ш.Б.

Рассказ о жизни и творчестве.

Ногма Шора - адыгский просветитель, историк, филолог, поэт, общественный деятель. Первая в истории адыгов грамматика родного языка. Творческие и дружеские связи Ш.Б. Ногма с М. Ю. Лермонтовым, А. С. Пушкиным. Значение работ Ш.Б.Ногма.

История **стихотворения «Хох» («Благопожелание»).** Посвящение русскому академику А.М. Шегрену, первому переводчику с кабардинского на русский язык. Форма традиционных хохов-благопожеланий.

Пачев Б.М.

Рассказ о жизни и творчестве.

Пачев Бекмурза - поэт, певец-сказитель, один из основоположников кабардино - черкесской литературы. Творчество Пачева - переходное звено от поэзии сказителей к письменной литературе.

«Верные слова». Тема и основное идейоное содержание произведения. Связь поэмы с устным народным творчеством адыгов. Отражение народной мудрости в поэме.

Основная мысль **стихотворения «Завещание».**

Теория литературы. Расширение знаний обучающихся об авторской позиции, лирическом герое, системе образов.

Шогенцуков А.А.

Краткий рассказ о жизни и творчестве писателя.

Поэтическое наследие классика кабардино-черкесской литературы А.А. Шогенцукова.

Поэма «Мадина». Тема неравного отношения к женщине. Социальная проблема в поэме.

Роман «Камбот и Ляца» - первый социальный роман в стихах. Прошлое, быт, нравы, психология народа периода восстания крепостных крестьян.

Керашев Т.М.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Повесть «Нальмес» («Дочь шапсугов»), написанная по мотивам адыгского народного сказания и посвященная высокому чувству чести, свободы и долга перед родной землей. Воссоздание картины дореволюционного быта крестьян.

Конь «Нальмес» - узловая фигура в разрешении конфликта в повести «Дочь шапсугов». Становление национального характера народа. Историзм и вымысел в повести. Национальные ценности кабардинцев и общечеловеческие ценности в повести. Тема любви и верности.

Теория литературы. Композиция и язык повести.

Шомахов А.К.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Роман «Всадники на вершинах» о становлении рабочего класса в Кабардино-Балкарии. О дружбе, товариществе между народами, о людях труда.

Главные герои романа - Георгий Тарасович, Мурат, Хажмурат, Карней, Муса, Асият, Марян, Мустафа.

Теория литературы. Психологизм художественной прозы. Роман, виды романа.

Гошоков Х.Х.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Повесть «Отец и сын». Тема и идея повести. Главные герои и их образы. Богатство языка произведения.

Хавпачев А.А.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Стихотворения «Времена года». В его стихах во всей красоте предстают все времена года в самых различных тонах.

Стихотворения «Жамборов Шауал», «Кубатий Карданов» о войне, о мужестве и героизме, о защитниках нашей Родины.

Теория литературы. Тропы.

Адыгские просветители

Султан Казы-Гирей

Рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя.

Автобиографическое произведение **«Долина Ажитугай».** Природа родного края. Художественно-изобразительные средства передачи пейзажа.

А.С. Пушкин и В.Г. Белинский о произведении «Долина Ажитугай».

Султан Хан-Гирей

Рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя.

Султане Хан-Гирей - создатель азбуки родного языка, автор проектов по «гражданскому устройству» своего народа, своими произведениями внес значительный вклад в адыгскую культуру. Один из основоположников адыгской этнографии и исторической науки.

Местные сказания в **повести «Черкесские предания».** Отображение исторических событий, содержащих ценные сведения о нравах, обычаях и традициях адыгов.

Атажукин К.М.

Краткий рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя.

Атажукин К.М. - писатель, публицист, педагог, лингвист, составитель первых книг на адыгском (черкесском) языке. **«Къэбэрдей алыфбейр»** («Кабардинский алфавит»). **Рассказ «Харзина».**

Кешев А.-Г.К.

Рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя.

Кешев А.-Г.К. - адыгский и абазинский писатель, журналист, общественный деятель XIX века. Первые **рассказы «Два месяца в ауле», «Ученик джиннов», «Чучело».** Алфавит, рассказы, сказки Кешева.

Баксанские просветители

Цагов Н.А.

Рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя.

«Университеты» Цагова. Просветительская деятельность Цагова.

Дымов А.А.-Г.

Рассказ о жизни и творчестве адыгского просветителя.

Газеты «Гъуазэ» («Маяк») и «Адыгэ макъ» («Голос адыга»). Начало пути кабардинской журналистики.

Межпредметная связь. Страницы истории Кабардино-Балкарии. История адыгских алфавитов. Первые книжные издательства. Первые печатные издания.

Народные поэты-джегуако

Жизнь и деятельность народных певцов - Мижаев Саид, Абазов Камбот, Агноков Лаша, Сижажев Килъчуко. Спетение сатирического и лирического в творчестве этих поэтов-джегуако.

Межпредметная связь. Язык - развивающееся, меняющееся явление. Роль народных певцов в развитии кабардино-черкесского языка.

Теория литературы. Расширение понятия «лирический герой».

Кабардино-черкесская литература 20-40 годов XX века. Обзор

Главенство поэзии в кабардино-черкесской литературе в 20-40-х годах. Писатели и поэты, заложившие основы кабардино-черкесской литературы: Б.М. Пачев, А.А. Хавпачев, П.Дз. Шекихачев, Т.М. Борукаев, Т.А. Шеретлоков, П.М. Кешоков. Их последователи: А.А.Шогенцуков, Т.И. Шаков, А.Н. Охтов, Х.Х. Гашоков, А.К. Шомахов, Б.И. Куашев.

Появление жанра поэмы, его развитие.

Кабардино-черкесская проза. Молодые писатели А.А. Шогенцуков, М.П. Дышеков, Х.К. Абуков, Ж.М. Налоев, С.М. Кожаев, З.Б. Максидов, Х.И. Теунов. Их роль в развитии прозы.

Теунэ Хь.И.

Повести «Аслан», «Подари красоту души».

Основное идейное содержание повести. Связь времен в произведениях.

Кардангушев З.П.

Рассказ о жизни и творчестве писателя.

Драма «Канщоби и Гошагаг». История создания пьесы З.П. Кардангушева «Каншоби и Гошагаг» и еѐ место в кабардино-черкесской драматургии. Тема и идея драмы. Темы любви, верности в пьесе.

Теория литературы. Драма, комедия, трагедия. Монолог и диалог. Ремарка.
Первые драматические произведения, первый кабардинский театр.
Первые литературные критики: Ж.М. Налоев., Х.И. Теунов.
Произведения, рекомендованные для заучивания наизусть
Ногма Ш.Б. Стихотворение «Хох» («Благопожелание»).
Пачев Б.М. Стихотворение «Завещание».
Хавпачев А.А. Стихотворение «Времена года».
Шогенцуков А.А. Вступление романа «Камбот и Ляца».
Керашев Т.М. Отрывок из повести «Нальмес» («Дочь шапсугов»), 30 строк.
Гошоков Х.Х. Одно стихотворение.
Теунов Х.И. Отрывок из романа «Подари красоту души», 30 строк.
Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения
Абуков Х.К. Роман «На берегах Зеленчуков».
Ахматуков К.И. Рассказы «Лишний», «Искатель правды».
Гошоков Х.Х. Стихи и поэмы.
Кешев А.-Г.К. Повесть «Абрек».
Керашев Т.М. Роман «Одинокий всадник».
Кодзоков Л.М. Стихотворения одного черкеса.
Ногмов Ш.Б. История адыхейскоо народа.
Пачев Б.М. Избранные произведения.
Хавпачев А.А. Избранные произведения.
Шогенцуков А.А. Избранные произведения.
Шомахов А.К. Сборник стихотворений «Пусть моѐ слово дойдѐт до вас».

2.2.2.5. Родная литература (балкарская)

7 класс

Художественная литература Общее и различия устного народного творчества и художественной литературы.

Мечиев Кязим «Жауур эшекге», «Эски юйюм» или «Аллай бийле керек бизге» Художественные образы К.Мечиева. Широта взглядов автора. Философская лирика К.Мечиева. Поэзия К.Мечиева выражает идеалы народа: честность, целеустремленность, неприятие лжи и лицемерия, трудолюбие и неподкупность, поднимаясь до высот философского осмысления действительности.

Шахмырзаланы Саид «Киеу негерле» Участник всех лингвистических, фольклорных, этнографических и даже археологических экспедиций Кабардино-Балкарского научно-исследовательского института, что в полной мере отразилось на его творчестве. Всем своим творчеством он утверждает непреходящие ценности народа такие как традиции и обычаи, верность канонам дружбы и товарищества, чести и долгу.

Гуртуланы Берт «Чалгъычыла», «Наныка» Берт Гуртуев почтенный аксакал национальной литературы. Он внес в балкарскую литературу новые ритмы и идеи, новую героику поступи советского человека. Радость свободного коллективного труда, омрачаемая лишь непогодой и борьба за собственное счастье, верность идеалам своего народа – основные постулаты творчества Б. Гуртуева. Поэма «Чалгъычыла» («Косари»). Богатство языка поэмы. Отарланы Керим «Алма терек», «Ёгюз бла эшек»

Широта эпического видения мира, глубина лирического проникновения в суть вещей, песенный лад и богатство решений. Лирический герой и его время. Любовь к родине, мастерство и богатство языка автора.

Теория литературы. Литературные приемы.

Кулиев Кайсын «Жаралы таш», «Прометей, Кавказны къаясына…», «Кавказ» Поэзия К. Кулиева, как доверительный разговор с читателем о том, чему поклонялся всю жизнь, - о мужестве, чести и достоинстве, о терпимости и великодушии, о торжестве добра над злом, о любви к родной земле и ко всем живущим на ней. В XX столетии значение поэта, по мнению

К. Кулиева, расширилось до общечеловеческих горизонтов, ибо ответ приходится держать за судьбу всего человечества. Поэт всего мира, сочетавший в себе землепашца и рыцаря, чья поэзия провозглашала высокие нравственные принципы и правила, от которых не отступал никогда.

Герой трагедии Эсхила «Прометей прикованный» страдает потому, что нарушил волю Зевса, когда подарил огонь людям и научил их ремеслам и Прометей К.Кулиева «как скала велик и вечен», как вечен и «раненый камень».

Зумакулова Танзиля «Кюн ахшы болсун, адамла!», «Таулу адетле», «Малкъарым», «Учду да кетди насып» Первая балкарская поэтесса, чьи стихи увидели свет, до нее горские женщины - безымянные поэтессы - все свои чувства, переживания, чаяния могли выразить только в песне, передавшейся из уст в уста.

Формирование этнического самосознания героя, любовь к отчему краю, приверженность обычаям и традициям своего народа в поэзии Т. Зумакуловой проникнутое подлинной гражданственностью. Ее поэзия не беспечная песенка, не простой словесный ряд, а гимны любви, человечности и первозданности природы.

Гуртуев Эльдар «Ёр жол» Трагическая судьба героев повести Э. Гуртуева. Мастерство автора в показе трагической судьбы не только побежденного, но и победителя. Вопросы долга перед присягой и долга чести. Прозе Эльдара Гуртуева присуще чувство истории, ощущение постоянного движения жизни, ее перемен. Писатель, всматривается в жизнь не с холодным любопытством аналитика, но с тем глубоко личным, печальным или радостным чувством, которое и отличает подлинного художника» Теория литературы. Сюжет и композиция произведения.

Бабаев Ибрагим «Жауун», «Гебелек», «Къысхач» Ибрагим Бабаев неповторимый поэт современной балкарской литературы. Глубоко мыслящий, всегда востребованным и серьѐзно чувствующий поэт чья поэзия опирается на три столпа: любовь к Родине, народу и отдельно взятому человеку, которые определяют широту пространства его философии и чувство времени, придающее всему тому объем в полном его понимании.

Теппеев Алим «Принчни сютлей акълыгъы» Многожанровое полотно творчества А.Теппева безусловное достижение балкарской литературы. Его творения, выстраивающие фабульную линию и сюжетную канву частные факты, ситуативные изломы воссоздают панораму окружающего мира Мастерство и богатство языка автора.

Карачаевская литература

Батчаев Муса «Кюмюш Акка» Жизнь писателя всегда драматична и не вмещается в обычные стереотипы. Жизнь Муссы на самом деле вместила в себя наветы и гонения, доносы, оскорбления и унижение, но его творчество всегда оставалось незапятнанным. Проза его великолепна, поэзия тоже. Его пьесы открыли новый этап в работе карачаевского театра. М. Батчаев выступал и как талантливый публицист. Повесть «Кюмюш Акка» («Серебряный дед») – гимн человечности в человеке. Трагична судьба главного героя, доведенная до наивысшей точки человеческого духа и благородства. Мастерство автора в создании образов героев повести.

Гулаяев Башир «Сын таш» Герои произведений начинающего прозаика - стали его современники, молодые люди новой формации. В своих рассказах автор поднимает актуальные морально-этические проблемы, лейтмотивом в них проходит тема – человек и его место в жизни.

Гуртуев Салих «Агъач къалаууp» Салих Гуртуев – народный сказитель, продолжающий в своѐм творчестве национальную поэтическую традицию. Мать и отец, родные места и родной народ, испытания, выпавшие на их долю, любовь к женщине, к детям, к семье – вот основные интересы его творчества. Его стихам свойственна притчевость, песенная интонация, злободневность, рассматриваемая через призму философского осмысления. Идейноэстетические и художественные особенности поэзии С.Гуртуева. Психологическая и поэтическая верность образов героев произведений автор С. Гуртуев являет посредством своей поэзии балкарский универсум остальному миру, вплетая его в узор общего многонационального и многокрасочного ковра, сотканного художниками

различных этнокультур. Пространство в его поэтическом мире сжимается до этой священной точки отсчета и от нее же расширяется. Лиро-эпические черты поэмы.

Байзуллаев Алий «Къыш назмула», «Кертиликни жолу», «Тиледим къаяладан» Поэзия, за которой виден автор – человек, говорящий о себе и о мире то, что он думает на самом деле, а не то, что, по его мнению, надо говорить, что- бы выглядеть поэтом. Он не пытается поучать читателя, не призывает придерживаться банальных истин, не старается выглядеть средоточием всех положительных качеств, которые только можно представить. Такова и его поэзия, правдивая во всем, чего она касается. Описания природы и лиро-эпическое начало в творчестве А. Байзуллаева.

Языковое мастерство автора.

Толгуров Зейтун «Атасыны атына миннген жашчыкъ» («Кек гелеуден» юзюк) Сочный, колоритный язык, ясность и последовательность повествования, достоверность выписанных образов, динамичность и живость сюжета – в полной мере характеризует З. Толгурова, как мастера своего ремесла, во- шедший в балкарскую литературу, как критик-литературовед и практик.

Теория литературы: Литературный герой и литературный персонаж.

Созаев Ахмат «Акъ сыртдан манга дери сени ауазынг…» Антропоморфизация: наделение собаки человеческими мыслями и эмоциями. Формирование «личности» пса, прошедшего через испытания и скитания - раздумья о времени, о родной земле, о счастье и страданиях, о твер- дости и мужестве, о слабости и трусости - о жизни.

Беппаев Муталип «Беледи жабалакъ». «Урчукъ», «Теп, тепсе, шыйых Балкъар!» Поэт лирического склада - Муталип Беппаев уделяет духовному миру человека, всему, что его окружает. Но наряду с этим, его стихи наполнены собственными размышлениями и переживаниями. Он не повторяет достижения своих предшественников. Новаторство Муталипа проявляется и в лексике, и в подборе художественных средств. Философское размышление о скоротечности времени. Диалектический взгляд автора на жизненные процессы.

Ёлмезов Мурадин «Малкъар» Очеловечивая явления живой и неживой природы и, обнаруживая природное, стихийное начало в человеке, он строит отношения человека и природы даже не на равных, а на родственных началах. В стихах Мурадина Ольмезова человек и природа отражаются друг в друге, как в зеркалах. Социально-политические и лирические мотивы произведения.

Додуев Аскер «Таулу тиширыула», «Арба», «Салта бла теш арасында» Для творчества каждого большого художника характерен образ или система образов, которые впоследствии становятся ключевыми. Многие образы поэта выходят за рамки привычных представлений. Камень, реки, горы, трава, дерево, представители животного мира - традиционные для балкарской поэзии, проходя через ряд состояний, ассоциативных сближений, дают автору возможность обращаться к сфере современной духовной и бытовой жизни.

Ученик кузнеца – отца балкарской литературы К. Мечиева, А. Додуев находит новые-старые образы, являющиеся маркерами этнической культуры народа, что отчетливо прослеживается в его стихотворении «Между молотом и наковальней».

Ахматова Люба «Таулу кийиз», «Шыйых атам» Счастливое право писать дает только талант. Такая «избранность» налагает на него серьезную ответственность. Поэтесса понимает и принимает эту ответственность. Ее поэзия, как разговор по-душам с родными горами, она понимает язык дорог, деревьев, камней и звезд, посылающих свой вечный свет на притихшие дороги, горы и дворы. Она предельно честна в своем творчестве ибо в поэзии притворяться невозможно, для нее «говорить» - значит дышать. Кабардинская литература Губжоков Лиуан «Сакъ турадыла таула», «Мени сорууум».

Нарты. Героический эпос балкарцев. Циклы нартского эпоса (продолжение) (5 ч.) Особенности деления нартского эпоса на циклы. Четыре нартских рода нартского эпоса балкарцев. III цикл нартского эпоса. Нартские песни и сказания, посвященные нескольким героям (героям, чьи имена редко упоминаются в нартских песнях и сказаниях) «Нартла

эмегенледен къалай къутулгъандыла», «Рачыкъау бла Къарашауай», «Шырдан бла Нѐгер», «Женгер бла ачы тилли Гилястырхан» «Нартланы таякълары» IY цикл нартского эпоса.

Исчезновение нартского племени с лица земли. «Нартла бла эмегенлени къырылгъанларын юсюнден», «Алтын чолпу», «Нарт къопхан» «Нартла жерден къалай кетгендиле».

Теория литературы. Искусство слова. Строфа в устном народном творчестве и художественной литературе.

Балкарские народные песни Особенности народных историко-героических песен; песен о набегах; песен воспевающих, борцов против феодального гнета; песен баллад, песни о советской власти и колхозном строительстве; песни о Великой Отечественной войне; шуточные песни; песни-плачи; песни о любви;частушки. Историко-героические песни: «Орусбийлары»

Песни о набегах: «Бекмырзала», «Къайсынла» (Песни о социальной несправедливости: «Къанамат», «Гапалау», Баллады: «Гошаях бийчени кюйю» Песни о революции и гражданской войне: «Революция жыр». Ёзден адет.

Этический кодекс карачаево-балкарского народа Этический кодекс «Ёзден Адет», передаваясь от поколения к поколению, изменялся и оттачивался, став нравственным законом, определявшим и регулировавшим народную жизнь. В Кодексе систематизированы положения и установления «Ёзден Адет», существовавшие до последнего времени, в устной форме. 5 глава – Ауруу «Болезнь» 6 глава – Сынау «Испытание»

Произведения, рекомендованные для заучивания **наизусть**: Орусбийлары, Гапалау, Мѐчиев К. «Эски юйюм», Отаров К. «Алма те- рек», Къулиев Къ. «Прометей, Кавказны къаясына…», Зумакулова Т. «Кюн ахшы болсун, адамла!» (отрывок, выбранный учителем), Бабаев И. «Къысхач», Олмезов Мурадин «Малкъар» (отрывок, выбранный учителем), Ахматова Люба «Таулу кийиз», Додуев Аскер «Салта бла теш арасында». Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения: Устное народное творчество: «Ачемез бла Тюклеш» «Гезохланы Со- зар», «Нарт Дебет кекде темирчи болуп турады», «Агунда бла Шырдан», «Ал эмина», «Ачей улу Ачемез, «Чепеллеу», «Атабийни жыры», «Большевик Таукъанны жыры», «Герой болуп къайт», «Малкъар Басияты, Дюгер Бади- наты»; Мусукаева С. «Ата юйюм»; Шахмурзаев С. «Бузукъбаш»; 216 Гуртуев С. «Терт алма терек»; Додуев А. «Арбазыны тутуругъу», «Алгъыш»; Ахматова Л. «Ышанады къанатлы къанатына», «Таула – таулуну юйю»

8 класс

Художественная литература

Мечиев Кязим «Жаралы жугъутур» Тревога за настоящее и будущее народа ведет поэта к доподлинно реалистическому изображению обстоятельств жизни горцев, бедного сословия, что получает художественное воплощение в поэме «Жаралы жугъутур» (Раненый тур. 1907).

Образ тура, преследуемого кровожадным волком, - это символ угнетенных масс. Стройность композиции, гармоничность, соразмерности частей, мудрая простота лексики и глубокой трагичности социального конфликта.

Поэма «Раненый тур» выдающийся вклад в духовную культуру балкарцев.

Шахмурзаев Саид «Киеу негерле» Историк, этнограф, талантливый педагог, обучивший почти всю первую балкарскую интеллигенцию. Чистый человек, труженик. Всегда подвижный, веселый. Волшебник родного слова. Знаток арабо-восточной культуры от Аль-Фараби и Хайяма до Джами и Махтумкули до мельчйших подробностей знал традиции и обычаи своего народа. Свидетельством этому все его творчество. Теория литературы. Ритм и рифма в поэзии. Возможности балкарского стихосложения (часть 1).

Гуртуев Берт «Жашауну къыланчлары» Литературная деятельность Берта Измайловича принадлежит времени, он один из тех кто стоял у истоков развития и становления новой советской прозы и поэзии. Творчество Б.Гуртуева взращено на щедрой почве национального мироощущения и служит идеалам добра, созидания и братской дружбы

между народами.

Отаров Керим «Таулу жашчыкъ» Роль творчества К. Отарова в литературном процессе XX века, развитие художественно-стилевых тенденций балкарской поэзии. Художественные образы «дороги», «тишины», «матери-горянки», «родного дома», «времени и пространства», наполненные символическим значением и нравственно-философскими аспектами, как маркеры интеллектуально-информационного мира горской поэзии.

Кулиев Кайсын «Туугъан жериме айтама» (поэмадан юзюк), «Сюймеклик бизни этеди батыр» Значение поэзии К. Кулиева в расширении геокультурного пространства, благодаря которой балкарская культура вошла в систему мировой художественной культуры. Творческая деятельность Кулиева – это диалектика литературной эпохи развития художественной культуры балкарского народа.

Поэма «Туугъан жериме айтама» как признание любви к родной земле, доверительный разговор с ней. Вечными, по мнению поэта, являются любовь и верность к родной земле в основе которых лежит память. Память – основа совести, нравственности и культуры, которые поэт призывает хранить и беречь. Теория литературы. Жанровые особенности поэмы. Пути развития жанра поэмы в балкарской литературе.

Зумакулова Танзиля «Урушха къажау поэма» Жизнь и творчество автора. Жанровые особенности поэмы. Реалистичность произведения в раскрытии жестокости войны. Особенность балкарской литературы связана с обликом родной земли, а также с трудной и суровой исторической судьбой балкарского народа. Поэзия Т. Зумакуловой учит стойкости, жизнелюбию, мужеству и трудолюбию. Балкарская Муза похожа на балкарских женщин, на наших матерей, которым мы обязаны за свет доброты и жизнестойкость, за преданную любовь, за не- бывалую терпеливость.

Теппеев Алим «Азап жолу» Жизнь и творчество А. Теппеева. Своеобразие драматических произведений в целом. Реалистичность драматических произведений. Особая роль драматических произведений в раскрытии сущности человека таким, какой он есть без аллегорий, гротеска и прикрас. Система символов в пьесе «Тяжкий путь». Общность судьбы героя (К. Мечиев) и народа.

Толгъуров Зейтун «Къызгъыл кырдыкла» Место творчества З.Толгурова в балкарской литературе. Многопластовость произведений автора. Высокое мастерство З.Толгурова в реализации сюжетно-эстетических фрагментов (описание внешности, пейзаж, точность деталей, достоверность диалогов и монологов, авторских отступлений). Философский взгляд на мир и символика произведений З.Толгурова.

Ёлмезов Мурадин «Гошаях бийче» Драматургия в творчестве М. Ольмезова. Трагедия, основанная на подлинных событиях. Мастерство автора в сочетании документальной достоверности с высокой художественностью. Значимость поэтического самовыражения автора.

Теория литературы. Виды и жанры драмы. Деление драмы на три вида: трагедию, комедию и собственно драму.

Боташев Исса «Эгер» Творчество И. Боташева как вестник возрождения драматического искусства балкарского народа. Вслед за Рамазаном Геляевым и И. Жантуевым И. Боташев оказался одним из тех балкарских литераторов, кто немалую часть своего творчества посвятил развитию жанра драматургии в балкарской литературе.

Теория литературы. Особенности становления балкарской драматургии. Драма как литературный род.

Гуртуев Эльдар «Къобузчу Марзият», «Мѐлекледе къонакъда», чам хапарла Начало литературной деятельности (конец 60-х гг.). Современность и национальная самобытность прозы Э. Гуртуева. Выразительность и достоверность художественных образов, создаваемых автором. Произведения Э. Гуртуева созданные на разнообразном жизненном материале, отличаются пристальным интересом к нравственным проблемам, к духовному росту человека. Основное содержание книги – высокое чувство ответственности молодых людей за дела, которым они служат. Особенности национальной сатиры и юмора в произведениях Э. Гуртуева.

Теория литературы. Особенности сатирических и юмористических произведений.

Токумаев Жагафар «Кюлкючю Чонай», 1 сцена из пьесы «Ауанала» Один из основоположников балкарского сатирического рассказа. Темы труда и братства разных народов. Социальная, семейно-бытовая тематика произведений. Воспитательная, дидактическая направленность. Комические образы в произведениях.

Геттуев Максим «Жылдан-жылгъа…», «Госпитальда», «Атам», «Кѐпюр», поэма «Кѐнделен» Широта кругозора, диапазон тем и сюжетов. Органическое сознание причастности к жизни всей страны, всего мира, всего человечества. Тема му- жества, сопряженная с чувством долга не только перед страной, но и перед беззащитным ребенком, женщиной, былинкой и камнем родины.

Бабаев Ибрагим «Бийик сын», «Тюш» Оригинальность рифмы И. Бабаева как органичный процесс творческих исканий, обогащающих поэзию. Новизна поэзии Бабаева, свежесть рифмы, образности, серьезность выбора тематики и подхода к творческому процессу. Радость жизни, красота окружающего мира, заставляющая задуматься о многом. Романтическая настроенность поэта, отличающаяся повышенной чуткостью к пониманию прекрасного, к постижению тайны творчества:

Шаваев Хасан «Ыйыкъны ахыр кюню» Творчество Х. Шаваева. Система образов «Повести, найденной в сунду- ке». Художественный мир автора. Обогащение балкарской прозы образной насыщенностью, подлинными национальными характерами, яркими образцами афористичности и выразительности родной речи. Построение конфликта. как целостной художественной категории.

Моттаева Светлана «Къара чаукалы сабийлигим», «Къарылгъачла» Поэзия Светланы Моттаевой лирична по своему складу, в ней находят отражение различные мотивы: любовь к родине, чарующей красоте ее природы, пристальное внимание к явлениям изменяющейся жизни, размышления о сложных человеческих взаимоотношениях. Характерной 218 особенностью поэзии Моттаевой является то, что в ее творчестве находит отражение соб- ственное видение многих проблем, собственное понимание жизни, искусства, творчества вообще. Автор ведет с читателем прямой разговор, глубоко задумывается о судьбах людей, смысле их труда.

Мокаев Магомет «Тилек». «Манга неге керекди?», «Келчи, хайда», «Айт» Творчество М.Мокаева как явление в балкарской поэзии. Талантливый и самобытный художник с четкой авторской позицией, чувствующий время и понимающий цену жизни. Истоки поэзии М.Мокаева, лейтмотив творчества поэта.

Любовь к род- ной земле и родному языку, философские категории жизнь и смерть, добро и зло, любовь и ненависть, эпитеты и метафоры, придающие особую выразительность творчеству авторв. Балкарские народные песни Высокая эстетика, чрезвычайная информативность, уникальная способность фиксировать, хранить и транслировать художественно осмысленную этническую информацию, присущую балкарским народным песням. Ценностно-эстетическая природа песенной культуры балкарцев. Исследование характера и уровня ее информативности

Народные песни о Великой Отечественной войне; песни о любви, частушки (ийнарла); сатирические (шуточные) песни; песни-плачи (о безвременно погибших); песни-плачи о годах депортации. Песни о Великой Отечественной войне: «Аскерчини жыры», «Герой болуп къайт»; Песни о любви: «Айжаякъ», «Таукъан», «Жаш бла къызны жыры»; Частушки (ийнарла): «Жаш бла къызны къаргъыш ийнарлары», «Орусча-тауча ийнарла». Шуточные песни: «Голлу», «Галефейле». Песни-плачи: «Орусбийланы Исмаил», «Кѐчгюнчюлюк», Теория литературы. Реальность и вымысел в литературе. Устное народное творчество.

Притчи. Притчи - универсальное явление в мировом фольклоре и литературе. Притча как «малый поучительный рассказ в дидактико-аллегоричном литературном жанре, заключающий в себе моральное или религиозное поучение (премудрость). «Братья», «Золотой топор» Ёзден адет.

Этический кодекс карачаево-балкарского народа Этический кодекс «Ёзден Адет»,

передаваясь от поколения к поколению, изменялся и оттачивался, став нравственным законом, определявшим и регулировавшим народную жизнь. В Кодексе систематизированы положения и установления «Ёзден Адет», существовавшие до последнего времени, в устной форме. 7 глава – Намыс. Адеп «Честь. Воспитание» 8 глава - Жамауат «Общество. Карачаевская литература Семенов И. «Минги тау», «Анам» (в сокращении) Мамчуева Д. «Аужаулукъ», «Ичги сезюм»

Кабардинская литература Шогенцуков Адам «Атлыны жолу», «Къулийланы Къайсыннга». Кѐлден билирге тийишли чыгъармала Мечюланы К. «Адамды бизни атыбыз», Къулийланы Къ. «Туугъан же- риме айтама» (устаз сайлагъан кесегин), Табакъсойланы Мухтар «Те- миркъазакъ», Теппеланы Алим «Азап жолу» - СолтанХамитни, неда Кязимни монологун.

Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения: Балкарские народные песни:«Сый жыр»; «Сандыракъ», «Жилямайын къалай этсинле?» «Сюйгенимден къалгъанма», «Сени сюйгенинг», «Эшиклени ары бир ач», «Не этерсе?»; Гуртуев Б. «Тангла чакъырадыла», «Суудаууру»,«Чомартлыкъ»,«Къарт къойчуну къадары»; Отаров К. «Кязимге сѐзюм», «Тенгиме»,»Тойгъан жерден эсе, туугъан жер», «Душманы болмагъан киши»; Кулиев К. «Тагъа бешик жыр»,»Кек жулдузларын тенгизге бермез»,»Тепсеу елюм бла еъазауат этеди»; Гуртуев Э. «Акъ телефон», «Шайтан-арба», «Кепню кѐрген Къарагъач»

9 класс

Изучение истории становления балкарской литературы Просвещение и просветительство в Балкарии. Авторская поэзия Къара- Муссы «Учуп баргъан зурнукла», «Артутай елгенде этилген кюй».

Первая плеяда просвещенных горцев. Значение Владикавказской гимна- зии для Северного Кавказа (преобразована в 1867 году из окружного учили- ща).

Вклад русских ученых Вс.Миллера, М.Алейникова, П.Острякова, А.Дьячкова-Тарасова, С.Т.Танеева, А.Балакирева, М.Ковалевского, Н.Ярошенко, И.Иванюкова, Тульчинского, Баранова и др. в сбор и публикацию устного народного творчества балкарцев. Урусбиевы и история культуры Балкарии (Исмаил, Сафар-Али, Науруз).; Хамзат Урусбиев; Мисост Абаев «Балкария» - историко-этнографический очерк; Шаханов Басият «Об одном удивительном проекте», «Этюды из туземной жизни». Абаев Солтанбек. Сгоревшая звезда. Абаевы Ханифа и Абаева Фатима, Исмаил Абаев, Сафар-Али Урусбиев «Сказания о богатыряхнартах у татар-горцев Пятигорского округа Теркской области».

Мечиев Кязим Жизнь и творчество К.Мечиева в истории балкарской литературы. К.Мечиев выразитель национальной идеи, умонастроения, образа мышления, психологического склада нации и структуры ее сознания. Творчество К.Мечиева как выразитель определенной совокупности ре- лигиозных идей и интеллектуальных установок народа.

Этапы эволюции творчества КазимаМечиева:

1. Мусульманские университеты Кязима и паломничество в Мекку. Начало поэтического творчества. Поэмы на религиозные темы. Лирика: любовные и социальные мотивы (предположительно 1890-1900гг.). Любовная лирика: «Атанг келди…», «Аллах бизге…», «Тели болуп…», «Бели иничке…», «Салам жаздым санга…», «Къоншубуз, ожакъ тютюнюнг», «Аллах бизге сюймеклик жазды», «Тарыгъыу» (из данного перечня педагог может выбрать стихотворение на свое усмотрение).

2. Скитания по странам Востока. Учеба в университете Аль Азхар (Ка- ир). Формирование реалистического мировоззрения. Создание новой поэтической традиции. Философская лирика и поэмы (1900-1917). Социальная тематика: «Бирликни атасы елдю», «Ачыкъ сез», «Парийим», «Сагъыш», «Мен – Беккини жашы Кязим», «Тѐреле сурала кибик», «Адамды бизни атыбыз». Арабские мотивы: «Бызынгыны къабырлары», «Къонгур ташым, бийик къаянгдан тюшюп…», «Жарлы халкъым», «Къартлыкъ бла ушагъым», «Мен бир инсан. Жашадым, жанды отум». Философская лирика: «Акъны къарадан тюз айыра билген», «Мусаны къатлап, тур тауна чыкъдым», Къонгур таш къаядан тюшюп…», «Бизбу дунияны къонакълары», «Арбазыма къоннган чорбат чыпчыкъ», «Бызынгы къабырлары».

3. Октябрьская социалистическая революция и Гражданская война. Сомнения и тревоги, поиск истины, идейное прозрение и гражданский подвиг. Открытие нового мира и нового человека. Патриотическая лирика (1917- 1944). «Жашыма», «Тынгылагъыз», «Бузулгъанды жашаууубуз», «Оу большевик, шау кадетле», «Бири - къача, бири – къууа», «Муратлагъа жетдирмейле», «Ишибиз онг тюйюл – солду»,»Солтан-Хамитни жыры». 4. 1930-40-е гг. (тема репрессий и выселения). «Осуят», «Таукел этейик бюгюн», «Жарлы халкъым». «Къонгур таш, къаядан юзюлюп…»

Духовная лирика Казима Мечиева «Иман-ислам», «Дин къарындашлабыз биз». В поэзии выселения К. Мечиева усматриваются те же просветительские идеи, что сопровождали поэта еще на начальном этапе творческого пути. В большинстве они основаны на призывах к единению и терпению. К. Мечиев считал укрепление веры в торжество справедливости своей святой обязанностью и эту миссию с честью пронес до конца.

Поэмы: «Бузжигит», («Сары къошда», «Тахир бла Зухра») К. Мечиев одним из первых обращается к теме защиты прав женщины. Показывая недопустимость вторжения в свободу выбора, в гармонию отношений любящих, поэт в в своем творчестве не следует за авторами других вариаций на традиционный сюжет, а создает совершенно оригинальное самобытное произведение.

Концепция любви, изначально разрабатываемая в любовно-романтических дастанах и творчестве безымянных народных поэтов, у Мечиева становится активной формой выражения гуманистических стремлений к совершенству взаимоотношений, своеобразного протеста против унижения достоинства личности, получая дальнейшее разрешение в поэме «Бузжигит» (1910).

Поэт - философ и, в чьем творчестве вопросы этики и морали находятся в центре созданных им произведений. Пространство духа, ставшее в творчестве поэта более реальным и важным, чем физическое пространство. Человеческий и художественный подвиг Кязима Мечиева.

Шахмурзаев Саид «Келин келгенден сора ныгъыш уча», «Ыстым кече» Жизнь и творчество поэта.Творчество поэта в 1957-1970-х гг. Цикл стихов «Таулуну календары» («Календарь балкарца»), в котором отражены жизнь и быт балкарцев. Особенности стихосложения.

Ценность цикла «таулуну календары», как содержащего в себе этнографические и культурные сведенея из жизни балкарского народа. Теория литературы. Поэма как большая стихотворная повествовательная форма. Гуртуев Берт (5 ч.) «Бекир», «Асиятны некяхы»,

Жизнь и творчество Б.Гуртуева. Творчество поэта в 1930-40- гг. Главные мотивы творчества поэта и их связь с событиями. происходящими в стране и жизнью народа. Мастерство автора в создании художественных образов.

Тема революции и колхозного строительства в творчестве Б. Гуртуева. Первая балкарская повесть «Бекир», как показатель становления балкарской прозы. Мастерство автора в развитии прозаических жанров: повести «Адилгерий», «Жашауну къыланчлары» («Круги жизни»), роман «Жангы талисман» («Новый талисман»)

Система образов героев романа. Главный герой Ибрагим, его жизнь и судьба. Творчество Б. Гуртуева в 1957-1980-х годах.

Поучительные четверостишья Б. Гуртуева. Сборник «Мардакемле». Богатство языка произведений писателя. Хапар жанрланы къуралыуунда къыйыны: «Жашауну къыланчлары»

Хочуев Салих «Сафар бла революция» Жизнь и творчество. Система образов рассказа «Бу эки къабыр кимни- диле?» «Чьи эти две могилы?» Жашау эм чыгъармачылыкъ жолу. «Бу эки къабыр кимнидиле?» хапарда ачыкъланнган сыфатла. Салихни дуниягъа къарамы эм бусагъат заман.

Будаев Азрет. «Телефон», «Мараучуну хапары» Жизнь и творчество. Художественно-эстетические искания (поиски) поэта их достоинства и недостатки. Особенности литературного творчества в 1930-е гг.

Стихотворение «Телефон» - как отражение изменений, происходящих в жизни народа. Фольклорные мотивы поэмы «Мараучуну хапары» («Рассказ охотника»)

Къарачай литературадан Семенов Исмаил «Анам», «Акътамакъ», «Минги Тау» Творчество поэта. Его взгляды на все сущее, любовь к родине. богатство языка и талант автора.

Батчаланы Мусса «Элия» Жизнь и творчество. Высокая лиричность, философская направленность и народность поэтических и прозаических произведений М.Батчаеа.

Этезов Омар «Нарт къала» Жизнь и творчество О.Этезова. О.Этезов – поэт, драмаург, прозаик. Автор повести, посвященной революции «Къаяла унутмагъандыла» («Камни помнят»). Система образов героев повести. Трагическая судьба героя повести – Ахмата.

История написания и публикации поэмы «Нарт къала» («Нартская кре- пость»). Историческая основа и изобразительные средства поэмы.

Теория литературы. Лиро-эпические виды (жанры) литературы. Поэма.Баллада.

Кациев Хабу «Жер жулдзлары», «Аланла, сизде уа не хапар?» Повесть «Жер жулдузла» («Земные звезды») историческое значение повести в запечатлении изменений, происходящих в жизни народа. Система художественных образов.

Хабу Кациев – мастер сатирических и юмористических рассказов. Сборник «Аланла, сизде уа не хапар?» («Аланы, а какие у вас новости?»).

Залиханов Жанакайыт «Тау къушла» Жизнь и творчество писателя. Роман «Тау къушла» («Горные орлы»). Борьба за новую жизнь в романе. Стилевые особенности идейнохудожественного построения и богатство языка романа. Система художественных образов.

Теория литературы: Литературные жанры. Жанровые особенности романа. Ёзден адет.

Этический кодекс карачаево-балкарского народа Этический кодекс «Ёзден Адет», передаваясь от поколения к поколению, изменялся и оттачивался, став нравственным законом, определявшим иерегулировавшим народную жизнь.

В Кодексе систематизированы положения и установления «Ёзден Адет», существовавшие до последнего времени, в устной форме. 9 глава – Мюлк «Имущество», 10 глава – Къазауат «Битва»

Произведения, рекомендованные для заучивания наизусть: Къара-Муса «Учуп баргъан зурнукла», Мѐчюланы К. «Жаралы жугъу- тур» (отрывок по выбору ученика), Будайланы А. «Телефон», Семенланы И. «Анам», Этезланы О. «Нарт къала» (по выбору учителя), Шахмурзаев С. «ЫIстым кече» (в сокр.); Будаев А. «Телефон». Произведения, рекомендованные для внеклассного чтения: Мечиев К. «Сары къошда», Зикирле; Шаханов Б. «Терские письма»; Шахмурзаев С. «Таулуну календары» (названия месяцев); Гуртуев Б. «Фарс кюзгю», «Бѐрю бла кючюкле», «Эгеу бичакъ»; Кациев Х. «Аланла, сизде уа не хапар?»; Хочуев С. «Бу эки еъабыр кинидиле?».

2.2.2.6. Родная литература (русская)

7 класс

Введение Устное народное творчество Устное народное творчество. Былина "Илья Муромец и Соловей-Разбойник". Малые жанры фольклора. Песни, сказки, частушки. Фольклор Курского края. Исторические песни, лирические песни, календарно-обрядовая поэзия. Связь фольклорных произведений с другими видами искусства. Фольклорные традиции в русской литературе Древнерусская литература Жанровое богатство древнерусской литературы Традиции древнерусской литературы. Житие Феодосия Печерского. Житие Серафима Саровского. "Повесть о разорении Рязани Батыем"."Повесть о Петре и Февронии Муромских" – гимн супружеской любви и преданности. "Поучение Владимира Мономаха". Значение духовно-нравственных заповедей, определивших дух эпохи и ставших основным вектором развития русской литературы.

Литература XVIII века Гражданский пафос как основная отличительная черта литературного процесса эпохи классицизма. М.В. Ломоносов, Г.Р. Державин, Д.И.Фонвизин. Д.И.Фонвизин. Социально-нравственная проблематика пьесы "Бригадир". Истоки духовных

пороков общества, утверждение автором гражданских идеалов.

Литература XIX века Традиции литературы XIX века.

Жизнь и творчество А.А.Фета. Умение выразить в слове тончайшие и прекрасные движения в жизни природы и человеческой души. "Устало все кругом: устал и цвет небес...", "В лунном сиянии...", Это утро, радость эта...". Ф.И. Тютчев. Красота русской земли в лирике поэта. "Как сладко дремлет сад темно-зеленый!...", "Природа-сфинкс. И тем она верней..." Басни как жанр. И.А.Крылов. Аллегорический смысл и мораль басни "Обоз". Н.С.Лесков. Рассказ "Тупейный художник" - протест против социальной несправедливости, гимн верной и преданной любви.

И.С.Тургенев. "Вешние воды". Тема первой любви, духовной зрелости, превратностей судьбы. И.С.Тургенев. Стихотворения в прозе. Непреходящие ценности жизни в произведениях Тургенева. Стихотворения в прозе "Собака", "Голуби", Враг и друг", "Русский язык". "Записки охотника".Целостная картина России, освещенная любовным, поэтическим отношением автора к родной земле . "Гамлет Щигровского уезда", Льгов".

А.П.Чехов. Юмористические рассказы. "Пересолил", "Хирургия", "Лошадиная фамилия". Тема духовного поражения в рассказе "Анна на шее". Литература XX века Традиции литературы XX века.

Творчество С.А. Есенина. Тема любви к Родине – центральная в творчестве С.А.Есенина. Литература 20 века. Творчество А.А.Блока. Пронзительное чувство родины в поэтическом цикле "На поле Куликовом". Стихотворение "Россия".

И.А. Бунин. Неповторимые художественные образы родной природы в произведениях Бунина. "И цветы, и шмели, и трава...", "Гаснет вечер, даль синеет...", "Октябрьский рассвет". Красота человеческой души в рассказе "Сверчок". К.Г.Паустовский. Повесть "Золотая роза". Жанровые особенности произведения, проблематика, сложность и многогранность авторской оценки Н.А.Рубцов. Неразрывная связь природы и человека в творчестве поэта."В старом парке", "Купавы", "Подорожники". В.А.Солоухин. Рассказ "Мститель".

Формирование духовного мира подростка, умение прощать как первый шаг на пути постижения гармонии окружающего мира.

Гайдар А.П. «Тимур и его команда». Тема дружбы в повести, отношение взрослых и детей, тимуровское движение. "Горячий камень". Нравственные уроки ценности жизни в произведении.

К.Д. Воробьев. Красота человеческих взаимоотношений в рассказе "Настя". Рассказ "Синель". Жанровые особенности произведения, проблематика, сложность и многогранность авторской оценки. Уроки доброты и милосердия в рассказе "У кого поселяются аисты". Испытание человека пленом на войне, мужество и стойкость, вера в свои силы в рассказе "Седой тополь","Немец в валенках". Гуманизм как главный закон сохранения жизни на земле.

Е.И. Носов. Рассказ "Тридцать зерен" – размышления автора о человечности, о природе творчества. "Покормите птиц"- призыв писателя к милосердию и состраданию ко всему живому. Жестокая правда войны, трудная цена Победы в произведении "Красное вино Победы". Образ защитников родной земли в повести "Усвятские шлемоносцы". Исторические и патриотические мотивы в рассказе Е.И.Носова "НЛО нашего детства".

Публицистика. Д.С.Лихачев. Обзор книги "Земля родная". Обзор книги "Письма о добром и прекрасном". Размышления автора о патриотизме, об отечественной истории, о главных нравственных законах жизни.

В.М. Песков. Образ России в очерке "Помнить о Родине", в очерках "Отечество", "Средняя полоса".

В.В.Овечкин. Очерки "Районные будни"- "деловая правда", основанная на реальных событиях. Ю.П.Герман. Обзор произведений "Россия молодая", "Дорогой мой человек", "Дело, которому ты служишь".

Современная литература Людмила Улицкая. Нравственная красота человека в рассказе «Счастливый случай». Материнская любовь и мудрость в рассказе «Бумажная

победа». Теория литературы: рассказ как жанр литературы, композиция (завязка, кульминация, развязка), художественная идея. Развитие речи: выборочный пересказ, словесный портрет, характеристика персонажа, цитатный план. Владислав Отрошенко. Краткий рассказ о писателе. Повесть в рассказах «Двор прадеда Гриши». Образ повествователя. Юмор в повести. Теория литературы: повесть в рассказах, юмор, ирония. Развитие речи: выборочный пересказ, словесный портрет, характеристика персонажа. Возможные виды внеурочной деятельности: конкурс на лучшую иллюстрацию к повести.

Борис Минаев. Краткий рассказ о писателе. Восприятие окружающего мира ребенком в романе «Детство Лѐвы». Проблема взросления в романе «Гений дзюдо». Главы Эра телевидения», «Брат» и другие по выбору.

Теория литературы: роман в новеллах.

Развитие речи: выборочный пересказ, словесный портрет, характеристика персонажа. Возможные виды внеурочной деятельности: конкурс на лучшую иллюстрацию к произведениям Б. Минаева.

8 класс

Введение Устное народное творчество В мире русской народной песни (лирические, исторические песни). Отражение жизни народа в народной песне: «В темном лесе», «Уж ты ночка, ноченька темная...», «Вдоль по улице метелица метет...», «Пугачев в темнице», «Пугачев казнен». Частушки как малый песенный жанр. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики частушек. Поэтика частушек. Предания как исторический жанр русской народной прозы. «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком...». Особенности содержания и формы народных преданий.

Древнерусская литература «Шемякин суд». Изображение действительных и вымышленных событий — главное новшество литературы XVII века. Новые литературные герои — крестьянские и купеческие сыновья. Сатира на судебные порядки, комические ситуации с двумя плутами. «Шемякин суд» — «кривосуд» (Шемяка «посулы любил, потому так он и судил»). Особенности поэтики бытовой сатирической повести. Литература XVIII века Н.М.Карамзин. «Наталья, боярская дочь»

Литература XIX века

И.А. Крылов. Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец. Краткий рассказ о писателе. «Обоз». Критика вмешательства императора Александра I в стратегию и тактику Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонадеянности, безответственности, зазнайства. К.Ф.Рылеев. Автор дум и сатир. Краткий рассказ о писателе. Оценка дум современниками. «Иван Сусанин». Историческая тема думы.

А.С. Пушкин. Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе. «История Пугачева» (отрывки). Заглавие Пушкина («История Пугачева») и поправка Николая I («История пугачевского бунта»), принятая Пушкиным как более точная. Смысловое различие. История Пугачевского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка. Пугачев и народное восстание. Отношение народа, дворян и автора к предводителю восстания. Бунт «бессмысленный и беспощадный» (А. Пушкин). История создания романа. Пугачев в историческом труде А. С. Пушкина и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю. «Вновь я посетил…»

Стихотворение М.Ю. Лермонтов. Краткий рассказ о писателе, отношение к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве.

«Маскарад» И.С. Тургенев. Краткий рассказ о писателе (Тургенев как пропагандист русской литературы в Европе). Рассказ «Три встречи».

Н.С. Лесков. Краткий рассказ о писателе. «Старый гений». Сатира на чиновничество. Защита беззащитных. Нравственные проблемы рассказа. Деталь как средство создания

Л.Н. Толстой. Краткий рассказ о писателе. Идеал взаимной любви и согласия в обществе. «Холстомер» Поэзия родной природы в русской литературе XIX века (обзор) А. С. Пушкин. «Цветы последние милей...»; М. Ю. Лермонтов. «Осень»; Ф. И. Тютчев. «Осенний

вечер»; А. А. Фет. «Первый ландыш»; А. Н. Майков. «Поле зыблется цветами...». А.П.Чехов. Краткий рассказ о писателе. «О любви» (из трилогии). История о любви и упущенном счастье.

Литературы XX века

И.А. Бунин. Краткий рассказ о писателе. «Кавказ». Повествование о любви в различных еѐ состояниях и в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина-рассказчика. Психологизм прозы писателя.

А.А. Блок. Краткий рассказ о поэте. «Россия». Историческая тема в стихотворении, современное звучание и смысл.

С.А. Есенин. Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. «Пугачев». Поэма на историческую тему. Характер Пугачева. Сопоставление образа предводителя восстания в разных произведениях: в фольклоре, в произведениях А. С. Пушкина, С. А. Есенина. Современность и историческое прошлое в драматической поэме Есенина. Писатели улыбаются Журнал «Сатирикон». Тэффи, О. Дымов, А. Аверченко. «Всеобщая история, обработанная „Сатириконом–» (отрывки). Сатирическое изображение исторических событий. Приемы и способы создания сатирического повествования. Смысл иронического повествования о прошлом.

М. Зощенко. «История болезни» Тэффи. «Жизнь и воротник». (Для самостоятельного чтения.) Сатира и юмор в рассказах.

М.А. Осоргин. Краткий рассказ о писателе. «Пенсне». Сочетание фантастики и реальности в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержание. Русские поэты о родине, родной природе (обзор) И. Анненский. «Снег»; Д. Мережковский. «Родное», «Не надо звуков»; Н. Заболоцкий. «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...»; Н. Рубцов. «По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия...». Поэты Русского зарубежья об оставленной ими родине: Н. Оцуп. «Мне трудно без России...» (отрывок); З. Гиппиус. «Знайте!», «Так и есть»; Дон-Аминадо. «Бабье лето»; И. Бунин. «У птицы есть гнездо...».

Общее и индивидуальное в произведениях поэтов

Русского зарубежья о родине.

Современная литература

В.Н. Крупин. Тема детского сострадания на страницах произведения «Женя Касаткин».

С.А. Баруздин. «Тринадцать лет»». Нравственность и чувство долга, активный и пассивный протест, истинная и ложная красота

Е.В. Габова. Рассказ «Не пускайте Рыжую на озеро».

Т.Н. Толстая. «Соня». Мотив времени – один из основных мотивов рассказа. Тема нравственного выбора. Образ «вечной Сонечки»

Б.П. Екимов. «Ночь исцеления. Особенности прозы писателя. Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны. Внутренняя драма героини, связанная с пережитым во время давно закончившейся войны Захар Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа.

Проблемы памяти, долга, ответственности, непреходящей человеческой жизни в изображении писателя Н.Д. Телешов. «Белая цапля». Назначение человека и его ответственность перед будущим. Нравственные проблемы, поставленные в сказке

9 класс

Введение. Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности. Прогноз развития литературных традиций в XXI веке.

Устное народное творчество Фольклорные традиции в русской литературе. Жанровое богатство фольклора.

Древнерусская литература. Жанровое богатство древнерусской литературы. Традиции древнерусской литературы. Традиции и особенности духовной литературы. Образное отражение жизни в древнерусской литературе.

Литература XVIII века Характеристика русской литературы XVIII века.

Гражданский пафос русского классицизма.

М.В. Ломоносов. Жизнь и творчество (обзор). Учѐный, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха. «Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния»

Литература XIX века

А.С. Пушкин. Жизнь и творчество (обзор). Стихотворения «К портрету Жуковского», «К морю», «Пророк», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил; любовь еще, быть может...», «Бесы», «Два чувства дивно близки нам...». Многообразие тем, жанров, мотивов лирики Пушкина. Мотивы дружбы, прочного союза друзей. Одухотворѐнность и чистота чувства любви. Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта. Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике. Особенности ритмики, метрики и строфики пушкинской поэзии. «Борис Годунов», «Маленькие трагедии»

М.Ю. Лермонтов. Жизнь и творчество (обзор). Повесть «Фаталист» и еѐ философско- композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и
«Герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского. Основные мотивы лирики. «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Расстались мы, но твой портрет...», «Есть речи — значенье...», «Предсказание», «Нищий». Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова. Чувство трагического одиночества. Любовь как страсть, приносящая страдания. Чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца. Трагическая судьба поэта и человека в бездуховном мире. Характер лирического героя лермонтовской поэзии. Тема родины, поэта и поэзии.

Н.В. Гоголь. Жизнь и творчество (обзор). «Петербургские повести».

Ф.М. Достоевский. Слово о писателе. «Белые ночи». Тип «петербургского мечтателя» — жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского.

Литературы XX века

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века. Из русской прозы XX века Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

И.А. Бунин. Слово о писателе. Рассказ «Тѐмные аллеи». Печальная история любви людей из разных социальных слоѐв. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования. «Жизнь Арсеньева» Из русской поэзии XX века (обзор) Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века. Штрихи к портретам

А.А. Блок. Слово о поэте. «Ветер принѐс издалѐка...», «О, весна без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...», цикл «Родина». Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство родины. Образы и ритмы поэта. Образ родины в поэзии Блока.

С.А. Есенин. Слово о поэте. «Вот уже вечер...», «Не жалею, не зову, не плачу...», «Край ты мой заброшенный...», «Гой ты, Русь моя родная...», «Нивы сжаты, рощи голы...», «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роща золотая...». Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России. Олицетворение как основной художественный приѐм. Своеобразие метафор и сравнений.

В.В. Маяковский. Слово о поэте. «Послушайте!», «А вы могли бы?», «Люблю» (отрывок). Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта. М.И.Цветаева. Слово о поэте. «Идѐшь, на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Стихи к Блоку», «Откуда такая нежность?..», «Родина», «Стихи о Москве». Стихотворения о поэзии, о любви.

Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках

поэта.

Н.А. Заболоцкий. Слово о поэте. «Я не ищу гармонии в природе...», «Где-то в поле возле Магадана...», «Можжевеловый куст», «О красоте человеческих лиц», «Завещание». Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

А.А. Ахматова. Слово о поэте. Стихотворные произведения из книг «Чѐтки», «Белая стая», «Пушкин», «Подорожник», «ANNO DOMINI», «Тростник», «Ветер войны». Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии.

Б.Л. Пастернак. Слово о поэте. «Красавица моя, вся стать...», «Перемена», «Весна в лесу», «Во всѐм мне хочется дойти...», «Быть знаменитым некрасиво...». Философская глубина лирики Б. Пастернака. Одухотворѐнная предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

А.Т. Твардовский. Слово о поэте. «Урожай», «Весенние строчки», «Я убит подо Ржевом». Стихотворения о родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений.

Д.С. Лихачѐв. Нравственные уроки доброты Д.С.Лихачѐва в «Письмах о добром» Миниатюры «Молодость – вся жизнь», «В чѐм смысл жизни», «Космический Эрмитаж». Уроки-беседы по проблемным вопросам:«Кого мы называем подлинными друзьями?»; «В чѐм смысл жизни?»,«Почему Д.С.Лихачѐв сравнивает планету Земля с Эрмитажем?» К.Г.Паустовский. «Золотая роза» как попытка постигнуть тайны литературного творчества. Смысл названия рассказа «Драгоценная пыль»

В.П. Астафьев. Из книги «Затеси», тетрадь 1, лирическая миниатюра «Падение листа». Опорные понятия: лирическая миниатюра, герой-рассказчик, автор Письменная работа «Как вы понимаете значение слова «затесь» после прочтения миниатюры В.П.Астафьева?»

Г.И. Успенский. «Выпрямила» (отрывок из записок Тяпушкина). Чтение 1 главы. Урок-дискуссия: «Может ли искусство повлиять на душевное состояние человека?» Просмотр и обсуждение кинофильма по повести Г. Н. Щербаковой «Вам и не снилось» в онлайнкинотеатре (режиссѐр Илья Фрэз. Длительность 86 минут). Анализ эпизодов из повести.Беседа «Нужно ли бороться за своѐ счастье?»

ВОВ в русской литературе Стихи о войне. «Никто не забыт – ничто не забыто». Д.Самойлов «Сороковые роковые…» в исполнении В.Высоцкого; Ю.Левитанский «Ну что с того, что я там не был…» читает А.Домогаров; Ю.Друнина «Бинты», К.Симонов «Майор привѐз мальчишку на лафете…» читает А.Смоляков, Н. Крандиевская-Толстая «Написано войной» читает Алиса Фрейндлих и др. стихотворения по выбору. Проект «Читаем стихи о войне»

Е.И. Носов. «Живое пламя». Тема подвига и памяти в рассказе. Смысл названия. Беседа «Как вы понимаете слова ‒жить без оглядки‖»? К.Д. Воробьев. Рассказ «Подснежник». История подвига матери в рассказе.

Творческая работа «Почему К.Воробьѐва называют ‒писателем правды‖?»

Экскурсия «Литературные места России» или виртуальная экскурсия «По литературным местам »

Современная литература

Т.Н. Толстая. «Соня». Мотив времени – один из основных мотивов рассказа. Тема нравственного выбора. Образ «вечной Сонечки». Символические образы. В.Н. Крупин. Сборник миниатюр «Босиком по небу» (Крупинки). Традиции русской классической прозы в рассказах. Сюжет, композиция. Средства выражения авторской позиции. Психологический параллелизм как сюжетно-композиционный принцип. Красота вокруг нас. Умение замечать прекрасное. Главные герои, их портреты и характеры, мировоззрение (анализ миниатюр по выбору).

Б.П. Екимов. «Ночь исцеления». Особенности прозы писателя. Трагическая судьба человека в годы Великой Отечественной войны. Внутренняя драма героини, связанная с пережитым во время давно закончившейся войны. Захар Прилепин. «Белый квадрат». Нравственное взросление героя рассказа. Проблемы памяти, долга, ответственности,

непреходящей человеческой жизни в изображении писателя. Автор и произведение для изучения по выбору учителя.

2.2.2.7. Русский язык

7 класс (140 ч)

Введение (1ч)

Русский язык как развивающееся явление

Повторение изученного в 5-6 классах (9 ч)

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Тексты и стили (3 ч)

Текст. Стили литературного языка. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль.

Входной тест по повторению изученного в 5-6 классах.

Морфология и орфография.

Причастие (33 ч)

Причастие как часть речи. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека. Действительные и страдательные причастия. Краткие и полные страдательные причастия. Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени. Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени. Сострадательные причастия прошедшего времени. Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных. Одна и две н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Морфологический разбор причастия. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы е и è после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Р.Р. Конструирование текста. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление диалогов.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Причастие». Сочинение – описание внешности.

Деепричастие (15 ч)

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

Р.Р. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста. Аргументация собственного мнения. Составление рассказа по картине.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Деепричастие».

Наречие (33 ч)

Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий. Слитное и раздельное написание не с наречиями на –о и –е. Буквы е и и в приставках не и ни отрицательных наречий. Одна и две н в наречиях на –о и –е. Описание действий. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

Р.Р. Творческое задание по картине. Сочинение-рассуждение. Сложный план. Устный рассказ по опорным словам.

Заметка в стенгазету. Рассказ от имени героя картины. Отзыв.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Наречие»

Учебно-научная речь

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.

Р.Р. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

Категория состояния (7 ч)

Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категорий состояния.

Р.Р. Сжатое изложение. Текст. Тип речи. Стиль речи. Основная мысль текста.

Аргументация собственного мнения.

К.Р. Самостоятельная работа по теме «Категория состояния».

Служебные части речи.

Самостоятельные и служебные части речи 1(ч)

Предлог (10 ч)

Предлог как часть речи. Употребление предлога. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.

Р.Р. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Предлог»

Союз (12 ч)

Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор слова. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение сведений о предлогах и союзах.

Р.Р. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Составление диалога. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Предлоги и союзы». Сочинение.

Частица (11 ч)

Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни…ни.

Р.Р. Составление рассказа по рисунку. Инструкция. Выступление по картине. Сочинение-рассказ по сюжету. Составление плана публицистического текста. Публицистический стиль. Текст. Стили речи. Впечатление от картины.

К.Р. Контрольный диктант по теме «Частица»

Междометие (4 ч)

Междометие как часть речи. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

К.Р. Итоговая диагностическая работа

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах (1 ч)

Разделы науки о русском языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

8 класс (105 ч)

О языке (1 час)

Язык и речь. Правописание и культура речи

(Повторение пройденного в 5 - 7 классах (7 ч)

Синтаксис и пунктуация

Словосочетание и предложение (8 ч)

Повторение пройденного о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим

свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Синтаксис простого предложения.

Двусоставное предложение.

Главные и второстепенные члены предложения (15 ч)

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Второстепенные члены предложения

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.

Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Односоставные простые предложения (12 ч)

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль. Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. Рассказ на свободную тему.

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Простое осложненное предложение

Предложения с однородными членами (15 ч)

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного

характера).

Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (11 ч)

Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.

Публичное выступление на общественно значимую тему.

Предложение с обособленными членами (19 ч)

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.

Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Прямая и косвенная речь (9 ч)

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной. Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

Повторение изученного в 8 классе (8 ч)

9 класс(102 ч)

Введение (1 ч)

Международное значение русского языка.

Повторение изученного в 5-8 классах (11 ч)

Понятие о языке. Работа со словарями. Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление.

Роль старославянского языка в развитии русского. Значение письменности: русская письменность.

Видные ученые-русисты.

Русский литературный язык и его стили.

Сложное предложение. Культура речи (8 ч)

Текст. Основные стили текста.

Сложное предложение и его признаки.

Сложные предложения с союзами и без союзов.

Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложносочиненные предложения (10 ч)

Основные группы ССП.

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные).

Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.

Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Рецензия.

Интонация сложносочиненного предложения.

Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.

Стилистические особенности сложносочиненного предложения и ряда простых предложений.

Сложноподчиненные предложения (30 ч)

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении.

Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия).

Место придаточного предложения по отношению к главному.

Предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Синонимика союзных предложений.

Стилистические особенности сложноподчиненного и простого предложений.

Использование сложноподчиненных предложений разного вида в разных типах речи.

Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения (11 ч)

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения.

Интонация бессоюзного сложного предложения.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Выразительные особенности бессоюзных предложений.

Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

Сложное предложение с разными видами связи (12 ч)

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи.

Знаки препинания **в** нем.

Правильное построение сложных предложений с разными видами связи.

Уместное употребление их (преимущественно в книжной речи).

Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи и текста с разными способами связи простых предложений.

Авторские знаки препинания.

Повторение и систематизация изученного (19ч)

Систематизация знаний о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении.

Стили языка.

Повторение изученных разделов: фонетика, лексика, морфемика, морфология.

2.2.2.8. Литература

7 класс (70 ч)

Введение

(1ч.)

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Труд человека, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

Устное народное творчество (5ч.)

Предания. Поэтическая автобиография народа. Устный рассказ об исторических событиях. ***«Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-Ведьмы», «Петр и плотник».***

Былины. ***«Вольга и Микула Селянинович».*** Воплощение в былине нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула - носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила).

Киевский цикл былин. ***«Илья Муромец и Соловей-разбойник».*** Бескорыстное служение Родине и народу,мужество, справедливость, чувство собственного достоинства - основные черты характера Ильи Муромца. (Изучается одна былина по выбору.)

Новгородский цикл былин. ***«Садко»*** (для самостоятельного чтения). Своеобразие былины. Поэтичность. Тематическое различие Киевского и Новгородского циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собирание былин. Собиратели. (Для самостоятельного чтения.)

«Калевала» **-** карело-финский мифологический эпос. Изображение жизни народа, его национальных традиций, обычаев, трудовых будней и праздников. Кузнец Ильмаринен и ведьма Лоухи как представители светлого и темного миров карело-финских эпических песен.

Теория литературы. Предание (развитие представлений). Гипербола (развитие представлений). Былина. Руны. Мифологический эпос (начальные представления).

Пословицы и поговорки. Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка.

Сборники пословиц. Собиратели пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).

Теория литературы. Героический эпос, афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представлений).

Из древнерусской литературы (2 ч)

«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок), ***«Повесть о Петре и Февронии Муромских».*** Нравственные заветыДревней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности.

Теория литературы. Поучение (начальные представления).

«Повесть временных лет». Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге.

Теория литературы. Летопись (развитие представлений).

Из русской литературы 18 века (2 ч)

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ об ученом и поэте.

«К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол всея Величества государыни Императрицы Елизаветы Петровны 1747 года» (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и ее творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо Родины важнейшей чертой гражданина.

Теория литературы. Ода (начальные представления).

Гавриил Романович Державин. Краткий рассказ о поэте. ***«Река времен в своем стремленьи...», «На птичку...», «Признание».*** Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.

Из русской литературы 19 века (32ч.)

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о писателе.

«Полтава» («Полтавский бой»), «Медный всадник»

(вступление «На берегу пустынных волн...»), ***«Песнь о вещем Олеге».*** Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к Родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII). Авторское отношение к героям. Летописный источник

«Песни о вещем Олеге». Особенности композиции. Своеобразие языка. Основная мысль стихотворения.

Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

«Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о значении труда летописца для последующих поколений.

«Станционный смотритель». Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Пробуждение человеческого достоинства и чувства протеста. Трагическое и гуманистическое в повести.

Теория литературы. Повесть (развитие представлений).

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте.

«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца.

3. Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гусляров. Язык и стих поэмы.

«Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва», «Ангел».

Стихотворение «Ангел» как воспоминание об идеальной гармонии, о «небесных» звуках, оставшихся в памяти души, переживание блаженства, полноты жизненных сил, связанное с красотой природы и ее проявлений. «Молитва» («В минуту жизни трудную...») — готовность ринуться навстречу знакомым гармоничным звукам, символизирующим ожидаемое счастье на земле.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие представлений).

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе.

«Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли. Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления. Патриотический пафос повести.

Особенности изображения людей и природы в повести.

Теория литературы. Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия).

Литературный герой (развитие понятия).

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе.

«Бирюк». Изображение быта крестьян, авторское отношение к бесправным и обездоленным. Мастерство в изображении пейзажа. Художественные особенности рассказа.

Стихотворения в прозе. ***«Русский язык».*** Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. ***«Близнецы», «Два богача».*** Нравственность и человеческие взаимоотношения.

Теория литературы. Стихотворения в прозе.

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о писателе.

«Русские женщины» *(«Княгиня Трубецкая»).* Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осужденными мужьями в Сибирь. Художественные особенности исторических поэм Некрасова.

«Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа. Своеобразие некрасовской музы. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Поэма (развитие понятия). Трехсложные размеры стиха (развитие понятия).

Алексей Константинович Толстой. Слово о поэте. Исторические баллады ***«Василий***

Шибанов» и ***«Михаиле Репнин».*** Воспроизведение исторического колорита эпохи. Правда и вымысел. Тема древнерусского «рыцарства», противостоящего самовластию.

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин. Краткий рассказ о писателе.

«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...».

«Дикий помещик». Для самостоятельного чтения.

Теория литературы. Гротеск (начальные представления).

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе.

«Детство». Главы из повести: «Классы», «Наталья Савишна», «Maman» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (развитие понятия).

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе. ***«Цифры».*** Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых.

«Лапти». Душевное богатство простого крестьянина.

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе.

«Хамелеон». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии» как средство юмористической характеристики.

«Злоумышленник», «Размазня». Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений).

«Край ты мой, родимый край!»

Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе.

В. Жуковский. *«Приход весны»;* **И. Бунин.** *«Родина»;* А. Фет. *«Вечер», «Это утро...»;* **Ф. Тютчев.** *«Весенние воды», «Умом Россию не понять...»;* **А.К. Толстой.** *«Край ты мой, родимый край...», «Благовест».* Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, миросозерцания.

Из русской литературы 20 века (20 ч)

Максим Горький. Краткий рассказ о писателе.

«Детство». Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. «Яркое, здоровое, творческое в русской жизни» (Алеша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа.

«Старуха Изергиль» *(«Легенда о Данко»).*

Теория литературы. Понятие о теме и идее произведения (начальные представления). Портрет как средство характеристики героя.

Владимир Владимирович Маяковский. Краткий рассказ о писателе.

«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского.

«Хорошее отношение к лошадям». Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.

Теория литературы. Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления).

Леонид Николаевич Андреев. Краткий рассказ о писателе.

«Кусака». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе.

«Юшка». Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей,

душевная щедрость. Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка – незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности.

«В прекрасном и яростном мире». Труд как нравственное содержание человеческой жизни. Идеи доброты, взаимопонимания, жизни для других. Своеобразие языка прозы Платонова (для самостоятельного чтения).

Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте. ***«Июль», «Никого не будет в доме...».*** Картины природы, преображенные поэтическим зрением Пастернака. Сравнения и метафоры в художественном мире поэта.

На дорогах войны

Интервью с поэтом - участником Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов - участников войны. **А. Ахматова.** ***«Клятва»;*** **К.Симонов.** ***«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»;*** стихи **А. Твардовского, А. Суркова, Н. Тихонова и др.** Ритмы и образы военной лирики.

Теория литературы. Публицистика. Интервью как жанр публицистики (начальные представления).

Федор Александрович Абрамов. Краткий рассказ о писателе. ***«О чем плачут лошади».*** Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе.

Теория литературы. Литературные традиции.

Евгений Иванович Носов. Краткий рассказ о писателе.

«Кукла» («Акимыч»), ***«Живое пламя».*** Сила внутренней, духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.

Юрий Павлович Казаков. Краткий рассказ о писателе.

«Тихое утро». Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характера героев - сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг мальчика и радость от собственного доброго поступка.

«Тихая моя Родина»

Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего **(В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов).** Человек и природа.
Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы.
Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.

Александр Трифонович Твардовский. Краткий рассказ о поэте.

«Снега потемнеют синие,.», «Июль - макушка лета...», «На дне моей жизни...». Размышления поэта о неразделимости судьбы человека и народа.

Теория литературы. Лирический герой (развитие понятия).

Дмитрий Сергеевич Лихачев. ***«Земля родная»*** (главы из книги). Духовное напутствие молодежи.

Теория литературы. Публицистика (развитие представлений). Мемуары как публицистический жанр (начальные представления).

Смех Михаила Зощенко

М. Зощенко. Слово о писателе. Рассказ ***«Беда».*** Смешное и грустное в рассказах писателя.

Песни на слова русских поэтов XX века

С. Есенин. ***«Отговорила роща золотая...»;*** **Н. Заболоцкий.** ***«В этой роще березовой...»;*** **Б. Окуджава.** ***«По смоленской дороге...».*** Лирические размышления о жизни, быстро текущем времени. Светлая грусть переживаний.

Из литературы народов России (2 ч)

Расул Гамзатов. Краткий рассказ о дагестанском поэте.

«Опять за спиною родная земля...», «Я вновь пришел сюда и сам не верю...» (из цикла «Восьмистишия»), ***«О моей Родине».***

Возвращение к истокам, основам жизни. Осмысление зрелости собственного возраста, зрелости общества, дружеского расположения к окружающим людям разных национальностей. Особенности художественной образности дагестанского поэта.

А. Кешоков. Краткий рассказ о поэте. Особенности поэзии кабардинского поэта

Из зарубежной литературы (6 ч.)

Роберт Берне. Особенности творчества.

«Честная бедность». Представления народа о справедливости и честности. Народно-поэтический характер произведения.

Джордж Гордон Байрон. ***«Ты кончил жизни путь, герой!».*** Гимн герою, павшему в борьбе за свободу Родины.

О. Генри. ***«Дары волхвов».*** Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе.

Рей Дуглас Брэдбери. ***«Каникулы».***

Фантастические рассказы Рея Брэдбери как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле. Мечта о чудесной победе добра.

8 класс (70ч)

Введение (1 ч)

Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм классиков русской литературы.

Устное народное творчество (2 ч)

В мире русской народной песни (лирические и исторические песни). Отражение жизни народа в народной песне: **«В тѐмном лесе…», «Уж ты ночка…», «Вдоль по улице метелица метѐт…»; «Пугачѐв в темнице», «Пугачѐв казнѐн».**

Частушки как малый песенный жанр. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики и поэтика частушек. (1 ч)

Предания как исторический жанр русской народной прозы. **«О Пугачеве». «О покорении Сибири Ермаком…»**

Особенности содержания и формы народных преданий. (1ч.)

Из древнерусской литературы (2 ч)

Из **«Жития Александра Невского».(1ч.)** Защита русских земель от нашествий и набегов врагов. Бранные подвиги Александра Невского и его духовный подвиг самопожертвования. Художественные особенности воинской повести и жития.

«Шемякин суд». (1ч.) Изображение действительных и вымышленных событий – главное новшество литературы 17 века. Новые литературные герои – крестьянские и купеческие сыновья. Сатира на судебные порядки, комические ситуации с двумя плутами. Особенности поэтики бытовой сатирической повести.

Из русской литературы 18 века(4 ч)

Д.И.Фонвизин (4ч.). Слово о писателе. **«Недоросль»** (сцены). Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина. Социальная и нравственная проблематика комедии. Проблемы воспитания, образования гражданина. Говорящие фамилии и имена. Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации. Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении.

Из русской литературы 19 века (36 ч)

И.А.Крылов (1ч.). Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец. Слово о баснописце. Басни и их историческая основа. **«Обоз».** Критика вмешательства императора Александра I в стратегию и тактику Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонадеянности, безответственности, зазнайства. (1ч.)

К.Ф.Рылеев (1ч.). Автор дум и сатир. Краткий рассказ о писателе. Оценка дум современниками. **«Смерть Ермака».** Историческая тема думы. Ермак Тимофеевич – главный герой думы, один из предводителей казаков. Тема расширения русских земель. Текст думы К.Ф.Рылеева – основа народной песни о Ермаке. (1ч.)

А.С.Пушкин (10 ч). Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе. Основные мотивы лирики поэта. **«История пугачѐвского бунта»** (отрывки). Заглавие Пушкина и поправка Николая I. Смысловое различие. История пугачѐвского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка. История создания романа «Капитанская дочка». Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю.

Роман **«Капитанская дочка».** Пѐтр Гринѐв – жизненный путь героя, формирование характера. Маша Миронова – нравственная красота героини. Швабрин – антигерой. Значение образа Савельича в романе. Особенности композиции. Гуманизм и историзм Пушкина. Историческая правда и художественный вымысел в романе. Фольклорные мотивы в романе. Различие авторской позиции в «Капитанской дочке» и в «Истории пугачѐвского бунта».

«Пиковая дама». Проблема человека и судьбы. Система образов персонажей в повести. Образ Петербурга.

М.Ю. Лермонтов (5 ч). Краткий рассказ о писателе, отношение к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве. Поэма **«Мцыри»** как романтическая поэма. Романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Эпиграф и сюжет поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.

Н.В. Гоголь (8 ч). Краткий рассказ о писателе, его отношение к истории, исторической теме в художественном произведении. «Ревизор». Комедия «со злостью и солью». История создания и постановки комедии. Поворот русской драматургии к социальной теме. Отношение современной писателю критики, общественности к комедии. Разоблачение пороков чиновничества. Цель автора – высмеять «всѐ дурное в России». Новизна финала, немой сцены, своеобразие действия пьесы, вытекающее из характеров. Хлестаков и «миражная интрига». Хлестаковщина как общественное явление.

«Шинель». Образ «маленького человека» в литературе. Потеря Башмачкиным лица. Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Тщетность этой мечты. Петербург – символ вечного адского холода. Духовная сила героя и противостояние бездушию общества. Роль фантастики в художественном произведении.

И.С.Тургенев (2 ч). Краткий рассказ о писателе как пропагандисте русской литературы в Европе. Автобиографический характер повести **«Ася».** История любви как основа сюжета повести. Мастерство пейзажных зарисовок. Образ героя-повествователя. «Тургеневская» девушка в повести. Образ Аси. Психологизм и лиризм писателя.

М.Е.Салтыков-Щедрин (2 ч) Краткий рассказ о писателе, редакторе, издателе. **«История одного города»** (отрывок). Художественно-политическая сатира на современные для писателя порядки. Ирония писателя-гражданина, бичующего основанный на бесправии народа строй. Гротескные образы градоначальников. Пародия на официальные исторические сочинения.

Н.С.Лесков (1 ч). Краткий рассказ о писателе. **«Старый гений».** Нравственные проблемы рассказа. Защита обездоленных. Сатира на чиновничество. Деталь как средство создания образа в рассказе.

Л.Н. Толстой (4 ч).Краткий рассказ о писателе. Идеал взаимной любви и согласия в обществе. **«После бала».** Идея разделѐнности двух России. Противоречие между сословиями и внутри них. Контраст как средство раскрытия конфликта. Психологизм рассказа. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа.

А.П. Чехов (2 ч). Краткий рассказ о писателе. Рассказ **«О любви»** как история об упущенном счастье

Поэзия родной природы (1 ч).

Из русской литературы 20 века (18 ч)

И. А. Бунин (1 ч). Краткий рассказ о писателе. **«Кавказ».** Повествование о любви в различных еѐ состояниях и жизненных ситуациях. Мастерство Бунина-рассказчика.

Психологизм прозы писателя.

А.И. Куприн (2 ч). Краткий рассказ о писателе. **«Куст сирени».** Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье. Самоотверженность и находчивость главной героини.

А. А. Блок (1 ч). Краткий рассказ о поэте. **«Россия».** Историческая тема в стихотворении, её современное звучание и смысл.

С. А. Есенин (1 ч). Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта. **«Пугачёв».** Поэма на историческую тему. Характер Пугачёва. Сопоставление образа предводителя восстания в разных произведениях: в фольклоре, у А.С.Пушкина, у С.А.Есенина. Современность и историческое прошлое в драматической поэме Есенина.

И.С. Шмелёв (1 ч). Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути). **«Как я стал писателем».** Рассказ о пути к творчеству. Сопоставление художественного произведения с документально-биографическими (мемуары, воспоминания, дневники).

М.А. Осоргин (1 ч.). Сочетание фантастики и реальности в рассказе **«Пенсне».** Мелочи быта и их психологическое содержание.

Журнал **«Сатирикон» (1 ч.).** Сатирическое изображение исторических событий. Приёмы и способы создания сатирического повествования. Смысл иронического повествования о прошлом и современности.

Тэффи «Жизнь и воротник», М. Зощенко «История болезни» (1ч.). Сатира и юмор в рассказах.

А.Т. Твардовский (2ч.). Краткий рассказ о писателе. **«Василий Теркин».** Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях поэта. Поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны. Тема служения Родине. Новаторский характер В.Тёркина – сочетание черт крестьянина и убеждений гражданина, защитника родной страны. Картины жизни воюющего народа. Реалистическая правда о войне в поэме. Юмор. Композиция и язык поэмы. Связь фольклора и литературы. Восприятие поэмы читателями-фронтовиками. Оценка поэмы в литературной критике.

Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941-1945г.г. (1ч.) Традиции в изображении боевых подвигов народа и военных будней. Героизм воинов, защищающих свою Родину. Лирические и героические песни времён войны, их призывно-воодушевляющий характер. Выражение сокровенных чувств и переживаний солдат в лирических песнях.

В.П. Астафьев (2 ч). Краткий рассказ о писателе. **«Фотография, на которой меня нет»**. Автобиографический характер рассказа. Отражение реалий времени в рассказе. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни.

Лирика русских поэтов и поэтов русского зарубежья **о природе и Родине (обзор)**

(1ч.)

Из зарубежной литературы (7 ч.)

Шекспир (2ч.). Краткий рассказ о писателе. **«Ромео и Джульетта».** Семейная вражда и любовь героев. Ромео и Джульетта – символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира. Конфликт как основа сюжета драматического произведения. Сонеты **«Ее глаза на звезды не похожи...», «Увы, мой стих не блещет новизной…»** Воспевание поэтом любви и дружбы. Сонет как форма лирической поэзии.

Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (сцены) (2 ч). Мольер – великий комедиограф эпохи классицизма. Сатира на дворянство и невежественных буржуа в комедии. Особенности классицизма. Комедийное мастерство Мольера. Общечеловеческий смысл комедии.

В.Скотт. Слово о писателе. **«Айвенго»** как исторический роман. **(2 ч.)**

9 класс (102 ч)

Введение (1 ч.)

Литература и ее роль в духовной жизни человека.

Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).

Древнерусская литература (3 ч)

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров.

«Слово о полку Игореве». История открытия памятника, проблема авторства. Художественные особенности произведения. Значение «Слова...» для русской литературы последующих веков.

Теория литературы. Слово как жанр древнерусской литературы.

Русская литература XVIII века (9 ч.)

Характеристика русской литературы XVIII века.

Гражданский пафос русского классицизма.

Михаил Васильевич Ломоносов. Жизнь и творчество. Ученый, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха.

«Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол всея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

Теория литературы. Ода как жанр лирической поэзии.

Гавриил Романович Державин. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Властителям и судиям». Тема несправедливости сильных мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

«Памятник». Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства.

Николай Михайлович Карамзин. Слово о писателе.

Повесть ***«Бедная Лиза»,*** стихотворение ***«Осень».*** Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная Лиза». Главные герои повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления).

Русская литература XIX века (54 ч)

Русская литература первой трети XIX века (37 ч)

Беседа об авторах и произведениях, определивших лицо литературы XIX века. Поэзия, проза, драматургия XIX века в русской критике, публицистике, мемуарной литературе.

Василий Андреевич Жуковский - 2 ч. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Море». Романтический образ моря.

«Невыразимое». Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову.

«Светлана». Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада «Светлана» — пример преображения традиционной фантастической баллады. Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана — пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

Александр Сергеевич Грибоедов - 8 ч. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Горе от ума». Обзор содержания. Картина нравов, галерея живых типов и острая сатира. Общечеловеческое звучание образов персонажей. Меткий афористический язык. Особенности композиции комедии. Критика о комедии ***(И. А. Гончаров. «Мильон терзаний»)***. Преодоление канонов классицизма в комедии.

Александр Сергеевич Пушкин ─ 14 ч. Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения ***«Деревня», «К Чаадаеву», «К морю», «Пророк», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил: любовь еще, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...».***

Одухотворенность, чистота, чувство любви. Дружба и друзья в лирике Пушкина. Раздумья о смысле жизни, о поэзии...

Поэма ***«Цыганы».*** Герои поэмы. Мир европейский, цивилизованный и мир «естественный» — противоречие, невозможность гармонии. Индивидуалистический характер Алеко. Романтический колорит поэмы.

«Евгений Онегин». Обзор содержания. «Евгений Онегин» — роман в стихах. Творческая история. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления.

Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна — нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика — В. Г. Белинский, Д. И. Писарев; «органическая» критика — А. А. Григорьев; «почвенники» — Ф. М. Достоевский; философская критика начала XX века; писательские оценки).

«Моцарт и Сальери». Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворенные в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

Теория литературы. Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия).

Михаил Юрьевич Лермонтов ─ 12 ч. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Герой нашего времени». Обзор содержания. «Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои.

Особенности композиции. Печорин — «самый любопытный предмет своих наблюдений» (В. Г. Белинский).

Печорин и Максим Максимыч. Печорин и доктор Вер-нер. Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери. Печорин и «ундина». Повесть ***«Фаталист»*** и ее философско-композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «Герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского.

Основные мотивы лирики. ***«Смерть Поэта», «Парус», «И скучно и грустно», «Дума», «Поэт», «Родина», «Пророк», «Нет, не тебя так пылко я люблю...».*** Пафос вольности, чувство одиночества, тема любви, поэта и поэзии.

Теория литературы. Понятие о романтизме (закрепление понятия). Психологизм

художественной литературы (начальные представления). Психологический роман (начальные представления).

Литература второй трети XIX века. (7 ч.)

Николай Васильевич Гоголь - 7 ч. Жизнь и творчество. (Обзор)

«Мертвые души» — история создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мертвые и живые души. Чичиков — «приобретатель», новый герой эпохи.

Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершенности поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа автора — от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского.

Теория литературы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издевка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений).

Литература последней трети XIX века (10 ч)

Из творчества А.Н.Островского ─ 2 ч.

Александр Николаевич Островский. Слово о писателе.

«Бедность не порок». Патриархальный мир в пьесе и угроза его распада. Любовь в патриархальном мире. Любовь Гордеевна и приказчик Митя — положительные герои пьесы. Особенности сюжета. Победа любви — воскрешение патриархальности, воплощение истины, благодати, красоты.

Теория литературы. Комедия как жанр драматургии (развитие понятия).

Федор Михайлович Достоевский - 3 ч. Слово о писателе.

«Белые ночи». Тип «петербургского мечтателя» — жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского.

Теория литературы. Повесть (развитие понятия).

Лев Николаевич Толстой - 1 ч.Слово о писателе.

«Юность». Обзор содержания автобиографической трилогии. Формирование личности юного героя повести, его стремление к нравственному обновлению. Духовный конфликт героя с окружающей его средой и собственными недостатками: самолюбованием, тщеславием, скептицизмом. Возрождение веры в победу добра, в возможность счастья. Особенности поэтики Л. Толстого: психологизм («диалектика души»), чистота нравственного чувства, внутренний монолог как форма раскрытия психологии героя.

Антон Павлович Чехов - 4 ч. Слово о писателе.

«Тоска», «Смерть чиновника». Истинные и ложные ценности героев рассказа.

«Смерть чиновника». Эволюция образа маленького человека в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к маленькому человеку. Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе.

Теория литературы. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.

Беседы о Н. А. Некрасове, Ф. И. Тютчеве, А. А. Фете и других поэтах (по выбору учителя и учащихся). Многообразие талантов. Эмоциональное богатство русской поэзии. Обзор с включением ряда произведений.

Теория литературы. Развитие представлений о видах (жанрах) лирических произведений.

Русская литература XX века (27 ч)

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века.

Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

Иван Алексеевич Бунин. Слово о писателе.

Рассказ ***«Темные аллеи».*** Печальная история любви людей из разных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования.

Михаил Афанасьевич Булгаков. Слово о писателе.

Повесть ***«Собачье сердце».*** История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа живучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова-сатирика. Прием гротеска в повести.

Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).

Михаил Александрович Шолохов. Слово о писателе.

Рассказ ***«Судьба человека».*** Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации.

Теория литературы. Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).

Александр Исаевич Солженицын. Слово о писателе. Рассказ *«Матренин двор».* Образ праведницы. Трагизм судьбы героини. Жизненная основа притчи.

Теория литературы. Притча (углубление понятия).

Русская поэзия XX века

Общий обзор и изучение одной из монографических тем (по выбору учителя). Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

Штрихи к портретам

Александр Александрович Блок. Слово о поэте.

«Ветер принес издалека...», «Заклятие огнем и мраком», «Как тяжело ходить среди людей...», «О доблестях, о подвигах, о славе...». Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта.

Сергей Александрович Есенин. Слово о поэте.

«Вот уж вечер...», «Той ты, Русь моя родная...», «Край ты мой заброшенный...», «Разбуди меня завтра рано...», «Отговорила роща золотая...». Тема любви в лирике поэта. Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России — главная в есенинской поэзии.

Владимир Владимирович Маяковский. Слово о поэте.

«Послушайте!» и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

Марина Ивановна Цветаева. Слово о поэте. ***«Идешь, на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «С большою нежностью — потому...», «Откуда такая нежность?..», «Стихи о Москве».*** Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

Николай Алексеевич Заболоцкий. Слово о поэте.

«Я не ищу гармонии в природе...», «Где-то в поле возле Магадана...», «Можжевеловый куст». Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

Анна Андреевна Ахматова. Слово о поэте.

Стихотворные произведения из книг ***«Четки», «Белая стая», «Вечер», «Подорожник», «Тростник», «Бег времени».*** Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений.

Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте.

«Красавица моя, вся стать...», «Перемена», «Весна в лесу», «Любить иных

тяжелый крест...». Философская глубина лирики Б. Пастернака. Одухотворенная предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

Александр Трифонович Твардовский. Слово о поэте.

«Урожай», «Родное», «Весенние строчки», «Матери», «Страна Муравия» (отрывки из поэмы). Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений.

Теория литературы. Силлаботоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).

Песни и романсы на стихи поэтов XIX—XX веков

Н. Языков. *«Пловец» («Нелюдимо наше море...»);* В. Соллогуб. *«Серенада» («Закинув плащ, с гитарой под рукой...»);* Н. Некрасов. *«Тройка» («Что ты жадно глядишь на дорогу...»);* А. Вертинский. *«Доченьки»;* Н. Заболоцкий. *«В этой роще березовой...».* Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального искусства выражающий переживания, мысли, настроения человека.

Зарубежная литература (8 ч)

Античная лирика

Гай Валерий Катулл. Слово о поэте.

«Нет, ни одна средь женщин...», «Нет, не надейся приязнь заслужить...». Любовь как выражение глубокого чувства, духовных взлетов и падений молодого римлянина. Целомудренность, сжатость и тщательная проверка чувств разумом. Пушкин как переводчик Катулла *{«Мальчику»).*

Гораций. Слово о поэте.

«Я воздвиг памятник...». Поэтическое творчество в системе человеческого бытия. Мысль о поэтических заслугах — знакомство римлян с греческими лириками. Традиции горацианской оды в творчестве Державина и Пушкина.

Данте Алигьери. Слово о поэте.

«Божественная комедия» (фрагменты). Множественность смыслов поэмы: буквальный (изображение загробного мира), аллегорический (движение идеи бытия от мрака к свету, от страданий к радости, от заблуждений к истине, идея восхождения души к духовным высотам через познание мира), моральный (идея воздаяния в загробном мире за земные дела), мистический (интуитивное постижение божественной идеи через восприятие красоты поэзии как божественного языка, хотя и сотворенного земным человеком, разумом поэта). Универсально-философский характер поэмы.

Уильям Шекспир. Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристики гуманизма эпохи Возрождения.

«Гамлет» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой (1-й акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвертой

(4-й акт). «Гамлет» — «пьеса на все века» (А. Аникст). Общечеловеческое значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой литературы. Шекспир и русская литература.

Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).

Дж.Г.Байрон: личность, судьба, творчество.

Иоганн Вольфганг Гете. Краткие сведения о жизни и творчестве Гете. Характеристика особенностей эпохи Просвещения.

«Фауст» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: *«Пролог на небесах», «У городских ворот», «Кабинет Фауста», «Сад», «Ночь. Улица перед домом Гретхен», «Тюрьма»,* последний монолог Фауста из второй части трагедии).

«Фауст» — философская трагедия эпохи Просвещения. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамики бытия. Противостояние творческой личности Фауста и неверия, духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости и разумного смысла жизни человечества. «Пролог на

небесах» — ключ к основной идее трагедии. Смысл противопоставления Фауста и Вагнера, творчества и схоластической рутины. Трагизм любви Фауста и Гретхен.

Итоговый смысл великой трагедии — «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идет за них на бой». Особенности жанра трагедии «Фауст»: сочетание в ней реальности и элементов условности и фантастики. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гете и русская литература.

Теория литературы. Философско-драматическая поэма.

Итоговые уроки ─ 2 ч.

2.2.2.9. Иностранный (английский) язык

7 класс (105 ч)

Создавая музыку

(13 ч)

Повторение лексики за 6 класс по теме «Описание людей». Повторение слов по теме «Члены семьи». Притяжательный падеж. Совершенствование грамматических навыков: глагол be, havegot. Входная контрольная работа. Введение слов по теме «Музыка». Активизация и первичное закрепление по теме «Музыканты и инструменты». Развития навыков чтения по теме «Музыка». Повторение грамматики: настоящее время: отрицательная и вопросительная формы. Формирование грамматических навыков: прилагательные. Введение страноведческой информации «Музыка в Шотландии». Введение глаголов в устную речь: hate, like, love+ing. Формирование навыков письма по теме «Музыка». Формирование навыков письма по теме «Музыка».

Давайте праздновать! (10 ч)

Введение новой лексики по теме «Праздники». Формирование грамматических навыков: глагол + существительное. Развитие навыков чтения по теме «Праздники в Великобритании». Совершенствование навыков произношения: [i], [i:]. Совершенствование навыков чтения и произношения дат и чисел. Введение страноведческой информации по теме «День Благодарения в США». Развитие грамматических навыков: PresentSimple, PresentContinuous. Развитие грамматических навыков: PresentSimple, PresentContinuous. Совершенствование навыков письма: запятые и точки в предложениях. Проверочная работа.

Где ты живешь (13 ч)

Введение новой лексики по теме «Жилье». Активизация и первичное закрепление лексики по теме «Комнаты и мебель». Развитие навыков чтения: текст «Необычный дом». Совершенствование грамматических навыков: обороты thereis/ thereare с артиклями a/an, some/any. Введение страноведческой информации: «Арктический город в Канаде». Контрольная работа. Формирование грамматических навыков: much, many, a lotof, howmuch, howman. Формирование навыков устной речи по теме «Описания места жительства». Совершенствования навыков аудирования. Совершенствование лексико-грамматических навыков. Развитие навыков чтения «Страна обезьян». Выполнение лексико-грамматических упражнений по разделу. Формирование навыков диалога по теме «Где ты живешь».

Экранные истории (9 ч)

Введение новых слов по теме «Экранные истории». Активизация и использование слов по теме «Кино». Введение страноведческой информации «История мультфильмов». Совершенствование грамматических навыков : was/ were. Формирование навыков устной речи: жанры фильмов. Введение страноведческой информации «Болливуд». Повторение грамматики по теме «Прошедшее время». Повторение грамматики по теме «Прошедшее

время». Контрольная работа.

Зона опасности (11 ч)

Активизация и первичное закрепление лексики по теме «Природные катастрофы». Закрепление лексики по теме «Природные катастрофы». Совершенствование навыков устной речи «Природные катастрофы». Совершенствование грамматических навыков по теме «Прошедшее время». Развитие грамматических навыков: прошедшее время - отрицательные и вопросительные формы. Совершенствование интонационных навыков: [I], [ai]. Повторение грамматических навыков: PresentSimple и PresentPerfect. Развитие монологических навыков по теме «Опасность от людей. Развитие навыков письма по теме «Катаклизмы». Совершенствование навыков аудирования. Проверочный тест по теме «Зона опасности».

Играя в игры (15 ч)

Введение новых слов по теме «Игры». Развитие навыков чтения: текст «Виды игр». Совершенствование произносительных навыков: звуки [u:], [au], [э], [эu]. Введение модальных глаголов: will, must. Выполнение упражнений на закрепление по теме «Модальные глаголы». Введение страноведческой информации: Игры в Шотландии. Развитие навыков грамматики: could/ couldn't. Развитие диалогической речи по теме «Играем в игры». Выполнение грамматических тестов по теме «PresentSimple». Повторение лексики и грамматики по разделу. Повторение лексики и грамматики по разделу. Развитие навыков устной речи: игра в слова. Совершенствование навыков аудирования. Повторение по теме PastSimple, PastContinuous. Формирование навыков устной речи. Диалог по теме «Сыграй со мной»

Твое будущее, наше будущее (12 ч)

Введение новой лексики по теме «Будущее». Введение и закрепление лексики «Профессии. Совершенствование произносительных навыков: окончание –ing. Формирование грамматических навыков: will, won't. Формирование грамматических навыков: будущее время. Развитие навыков чтения: текст «Мое будущее». Развитие навыков чтения: текст «Наше будущее». Формирование лексических навыков: выражение мнения. Контрольная работа. Выполнение лексико-грамматических упражнений по теме «Твое будущее, наше будущее». Повторение лексики и грамматики по разделу «Твое будущее, наше будущее». Проверочный тест по теме «Твое будущее, наше будущее».

Международные приключения (11 ч)

Введение и первичное закрепление лексики по теме «Приключения». Совершенствование навыков диалога: типы транспорта. Развитие навыков монолога по теме «Мировое скаутское движение». Формирование грамматических навыков: wouldliketo/ wouldn'tliketo. Формирование навыков диалога «Путешествие». Формирование грамматических навыков: модальные глаголы can, could, beallowed. Выполнение грамматических упражнений по теме « Модальные глаголы». Формирование грамматических навыков: структуры I agree, neitherdo I. Формирование грамматических навыков: структуры I agree, neitherdo I. Формирование грамматических навыков: структуры I agree, neitherdo I. Повторение лексики и грамматики по разделу

Лучшие друзья (11 ч)

Введение новой лексики по теме «Друзья». Активизация и первичное закрепление лексики по теме «Лучшие друзья». Развитие навыков чтения по теме «Проблемы друзей». Совершенствование грамматических навыков по теме «Настоящее совершенное время». Формирование произносительных навыков: -un, -im, -in. Формирование грамматических навыков: ThePassive: PresentSimple. Контрольная работа. Формирование грамматических навыков: ThePassive: PresentSimple. Введение страноведческой информации: Парк Фандеберд. Развитие навыков письма по теме «Друзья». Развитие навыков письма: выполнение лексико-грамматических упражнений.

Обобщающее повторение пройденного материала.

8 класс (105ч)

Интересная жизнь

(10 ч).

Введение новой лексики по теме «Интересная жизнь». Развитие грамматических навыков по теме «Настоящее простое и настоящее продолженное». Формирование лексических навыков по теме «Личные особенности». Формирование навыков произношения. Ударение. Развитие страноведческих навыков по теме «Нобелевские лауреаты». Формирование устных навыков: слова, выражающие приветствие. Развитие навыков монологической речи по теме «Личные особенности». Введение и активизация лексики по теме «Достижения». Повторение лексики и грамматики по теме «Интересная жизнь». Проверочный тест № 1 по теме «Интересная жизнь».

Криминал (10 ч).

Введение и активизация новой лексики по теме «Криминал». Формирование грамматических навыков: фразовые глаголы. Выполнение упражнений на закрепление грамматики: фразовые глаголы. Развитие навыков диалогической речи: спрашиваем направление. Развитие навыков грамматики: простое прошедшее время. Развитие навыков чтения. Текст «Предупреждение преступления». Формирование навыков письма по теме: степени сравнения наречий. Формирование лексических навыков по теме «Криминал и преступления». Повторение лексики и грамматики по теме «Криминал». Контрольная работа.

Деньги, деньги, деньги! (11 ч).

Введение и первичное закрепление лексики по теме «Реклама». Введение страноведческой информации по теме «Деньги в мире». Формирование навыков чтения: «Одна красная скрепка». Совершенствование навыков устной речи. Работа с текстом «Одна маленькая скрепка». Совершенствование грамматических навыков: сравнительная и превосходная степени. Выполнение лексико-грамматических упражнений по теме: степени сравнения. Введение и первичное закрепление слов too и notenough. Развитие навыков устной речи по теме «Транжира ли вы?». Формирование грамматических навыков: местоимения some, any, much, many.

Проверочный тест № 2 по теме «Деньги, деньги, деньги!

Экстремальные виды спорта (10 ч).

Введение новых слов по теме «Экстрим». Введение грамматического материала: PresentPerfect: отрицательная и вопросительная форма. Выполнение грамматических упражнений по теме «PresentPerfect». Совершенствование грамматических навыков: прилагательные с окончанием –ed и –ing. Развитие диалогических навыков. Диалог «Встречаем волонтеров». Совершенствование произносительных навыков: интонация. Развитие монологических навыков по теме «Экстремальные виды спорта». Выполнение лексико-грамматических упражнений по теме «Экстремальные виды спорта». Повторение лексики и грамматики по разделу «Экстремальные виды спорта». Контрольная работа.

Новые средства общения (11 ч).

Активизация и первичное закрепление лексики по теме «Новые средства общения». Совершенствование навыков чтения: текст «Революция рингтонов». Совершенствование грамматических навыков по теме «PresentPerfect – since, for, just. Развитие навыков монологической речи по теме «Вебсайты: за и против». Совершенствование интонационных навыков: [I], [ai]. Повторение грамматических навыков: PresentSimple и PresentPerfect. Развитие монологических навыков по теме «Магазины и он-лайн магазины». Выполнение лексико-грамматических упражнений по разделу: Новые средства связи. Повторение лексики и грамматики раздела. Проверочный тест № 3 по теме «Новые средства общения». Совершенствование навыков письма. Проведение работ над ошибками.

Финальная граница (11 ч).

Введение новых слов по теме «Космос». Развитие навыков чтения: текст «Из Испании в открытый космос». Совершенствование произносительных навыков: звуки [u:], [au], [э], [эu]. Введение модальных глаголов: will, must. Выполнение упражнений на закрепление по

теме «Модальные глаголы». Совершенствование навыков устной речи: выражение tobegoingto. Введение новой лексики по теме «Антарктика». Развитие диалогической речи по теме «Планы на будущее». Выполнение грамматических тестов по теме «PresentPerfect». Введение страноведческой информации «США. Долина мертвых». Проверочный тест № 4 по теме «Финальная граница».

Гражданин мира (10 ч).

Введение новой лексики по теме «Мировые войны». Совершенствование произносительных навыков: окончание –ing. Формирование грамматических навыков: secondconditional. Выполнение лексико-грамматических упражнений по теме «secondconditional». Развитие навыков чтения: текст «Мировая ферма». Развитие навыков чтения: текст «Изменения в африканской деревне». Формирование лексических навыков: выражение мнения. Выполнение лексико-грамматических упражнений по теме «Гражданин мира». Контрольная работа.

Права и обязанности (12 ч).

Введение и первичное закрепление лексики по теме «Права человека». Совершенствование грамматических навыков: глаголы haveto, don'thaveto. Развитие навыков монолога по теме «Не понимание родителей». Совершенствование навыков чтения: текст «Как быть аккуратным». Формирование навыков диалога «Молодежь и закон». Формирование грамматических навыков: модальные глаголы can, could, beallowed. Выполнение грамматических упражнений по теме « Модальные глаголы». Формирование грамматических навыков: структуры I agree, neitherdo I. Выполнение лексико-грамматических упражнений по разделу. Повторение лексики и грамматики по разделу. Проверочный тест №5 по теме «Права и обязанности»

Душа и тело (13 ч).

Введение новой лексики по теме «Тело и душа». Активизация и первичное закрепление лексики по теме «Жестокость подростков». Развитие навыков чтения по теме «Жестокость подростков». Совершенствование грамматических навыков по теме «Суффиксы прилагательных». Формирование произносительных навыков: -un, -im, -in. Формирование грамматических навыков: ThePassive: PresentSimple. Формирование грамматических навыков: ThePassive: PresentSimple. Контрольная работа

Формирование монологических навыков по теме «Душа и тело». Введение страноведческой информации: Парк Фандеберд. Развитие навыков письма по теме «Душа и тело». Выполнение лексико-грамматических упражнений. Обобщающее повторение пройденного материала.

9 класс (105 ч)

Вводный модуль. Вопросительные конструкции. Части речи. Настоящее простое время и наречия частотности. Степени сравнения. Предпочтения.

Жертвы моды? (9 ч)

Новая лексика: ткани и узоры. Контрольна работа. Грамматика 1. Настоящее простое/настоящее длительное время. Новая лексика 2: модные аксессуары, слушание «Неделя студенческой моды». Чтение/ слушание «Урбанистические племена». Грамматика 2 «относительные местоимения»; Книжный уголок: информация о книге и проверка грамматики раздела. Письмо « мнение о рекламе». Построение диалога «Жалоба». Проверочная работа по теме «Относительные местоимения». Дополнительный материал «История-мода и политика».

Великие избавления (9 ч)

Новая лексика «глагольные сочетания». Чтение/слушание «Приводнение». Грамматика 1- прошедшее простое/длительное время. Новая лексика 2 «факты и вымысел», слушание «История о пожаре». Чтение/ слушание «Побег из реальности в прошлое». Грамматика 2- настоящее завершѐнное. Книжный уголок: информация о книге и проверка грамматики раздела. Письмо. Мнение о книге. Построение диалога: согласие/несогласие.

Контрольная работа . Дополнительный материал «Здоровье и безопасность».

Смешение культур (9 ч)

Новая лексика: глаголы по теме «язык тела». Чтение/слушание с презентацией грам. структуры «Добро пожаловать в летнюю школу». Грамматика 1. Настоящее завершѐнное с предлогами «с …времени», «в течение». Новая лексика 2: Британский /американский английский. Слушание «Телефонный звонок». Чтение/ слушание «Можете ли вы стать британским подданным?». Грамматика 2- прошедшее завершѐнное. Книжный уголок: информация о книге и проверка грамматики раздела. Письмо. Описание учебного опыта. Построение диалога: «Проверка уровня английского языка». Проверочная работа по теме «прошедшее время». Дополнительный материал «История- эмиграция /иммиграция». Повторение (разделы 1-3)

Что дальше (10 ч)

Новая лексика «сферы деятельности». Чтение/ слушание «16 + твоѐ будущее, твой выбор». Грамматика 1.Конструкции будущего времени. Новая лексика 2 «личные качества», слушание «Собеседование при приеме на работу». Чтение слушание «Тест на проф. качества». Грамматика 2 неличные формы глагола. Книжный уголок : информация о книге и проверка грамматики раздела. Письмо. Официальное письмо. Построение диалога «Приглашение на собеседование». Контрольная работа. Дополнительный материал «География - изменения в экономике»

Наш изменчивый мир (9 ч)

Новая лексика «вопросы 21 века». Чтение/слушание- «Потоп!». Грамматика 1- условные наклонения 1,2 типов. Новая лексика 2 «окружающая среда», слушание «О нефти». Чтение/ слушание «Ты - это то, что ты ешь». Грамматика 2 .Условное наклонение 3 типа. Книжный уголок : информация о книге и проверка грамматики раздела. Письмо. Эссе «за и против». Построение диалога «Принесение извинений». Проверочная работа по теме «условное наклонение 3 типа». Дополнительный материал «Наука-гравитация».

Самовыражение (9 ч)

Новая лексика: визуальные искусства. Чтение/слушание – Шотландский замок-граффити. Грамматика 1: страдательный залог. Новая лексика 2: существительные как прилагательные: материалы. Слушание: Радио объявление. Чтение/слушание: И это искусство? Грамматика 2 страдательный залог (вопросы). Книжный уголок: информация о книге и проверка грамматики раздела. Письмо- описание произведения искусства. Построение диалога «Высказывание мнения». Проверочная работа по теме «Страдательный залог». Дополнительный материал «Искусство - стили архитектуры». Повторение (разделы 4-6)

Против странных (9 ч)

Новая лексика: страхи и фобии. Чтение/слушание-«Человек паук возвращается в Лондон». Грамматика 1. модальные глаголы долженствования, вероятности, возможности. Новая лексика 2: пять чувств. Слушание: разговор со спортсменом. Чтение/слушание - Дар дислексии? Грамматика 2. модальные глаголы вероятности. Книжный уголок: информация о книге и проверка грамматики раздела. Письмо: биография. Построение диалога: просьба о позволении. Контрольная работа. Дополнительный материал «Социология»

Взаимоотношения (9 ч)

Новая лексика – взаимоотношения: глаголы . Чтение/слушание – У каждой истории две стороны. Грамматика Косвенная речь. Новая лексика: глаголы косв.речи. Слушание: радио программа. Чтение, слушание «Мальчик с вечеринки сожалеет». Грамматика : косвенные вопросы с «ли». Книжный уголок: информация о книге и проверка грамматики раздела. Письмо. Электронное письмо. Построение диалога - приглашение пойти куда-либо. Проверочная работа Письмо: сочинение. Дополнительный материал «Литература - Шекспир».

Удивительный мир (9 ч)

Новая лексика: прилагательные для описания мест. Структура пр. времени «имел

обыкновение». Занятия на каникулах. Слушание «Детские воспоминания». Чтение-слушание: Вокруг света. Грамматика. обзор временных форм. Книжный уголок: информация о книге и проверка грамматики раздела. Письмо- рассказ о своих каникулах. Построение диалога. В банке. Контрольная работа. Дополнительный материал «География - сталактиты». Повторение (раздел 8). Повторение временных форм. Итоговое обобщение.

2.2.2.7. Математика

7 класс (175 ч)

Содержание тем учебного курса по алгебре

Повторение курса математики 5-6 класса (6 ч)

Глава I. Выражения, тождества, уравнения (24 ч)

Числовые выражения с переменными. Простейшие преобразования выражений. Уравнения, корень уравнения. Линейное уравнение с одной переменной. Решение текстовых задач методом составления уравнений. Статистические характеристики.

Глава II. Функции (14 ч)

Функция. Область определения функции. Вычисление значений функции по формуле. График функции. Прямая пропорциональность и ее график. Линейная функция и ее график.

Глава III. Степень с натуральным показателем (15 ч)

Степень с натуральным показателем и ее свойства. Одночлен. Функции $y=ax^2$, $y=ax^3$, и их графики.

Глава IV. Многочлены (20 ч)

Многочлен. Сложение, вычитание и умножение многочленов. Разложение многочленов на множители.

Глава V. Формулы сокращенного умножения (21 ч)

Формулы $(a+b)^2 = a^2 +2ab+b^2$, $(a-b)^2 = a^2 -2ab+b^2$, $(a+b)^3= a^3 +3\ a^2b+3\ ab^2 +b^3$, $(a-b)^3= a^3 -3\ a^2b+3\ ab^2 - b^3$, $(a+b)\ (a^2 -ab+b^2)= a^3 -b^3$, $(a-b)\ (a^2 +ab+b^2)= a^3 -b^3$**.** Применение формул сокращенного умножения в преобразованиях выражений.

Глава VI. Системы линейных уравнений (17 ч)

Система уравнений. Решение системы двух линейных уравнений с двумя переменными и его геометрическая интерпретация. Решение текстовых задач методом составления систем уравнений.

Повторение курса алгебры 7 класса (6ч.)

Содержание тем учебного курса по геометрии

Глава I. Начальные геометрические сведения (7 ч)

Прямая и отрезок. Луч и угол. Сравнение отрезков и углов. Измерение отрезков. Измерение углов. Перпендикулярные прямые.

Глава II. Треугольники (14 ч)

Первый признак равенства треугольников. Медианы, биссектрисы и высоты треугольника. Второй и третий признаки равенства треугольников. Построение циркулем и линейкой. Примеры задач на построение. Решение задач.

Глава III. Параллельные прямые (9 ч)

Параллельные прямые. Основное свойство параллельных прямых. Признаки параллельности прямых.

Глава IV. Соотношения между сторонами и углами треугольника (16 ч)

Сумма углов треугольника. Внешний угол треугольника. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.

Повторение. **Решение задач (6 ч)**

8 класс (175 ч)

Содержание тем учебного курса по алгебре

Повторение курса алгебры 7 класса (4 ч)

Рациональные дроби (23 ч)

Рациональная дробь. Основное свойство дроби, сокращение дробей. Тождественные преобразования рациональных выражений. Функция $y = \frac{k}{x}$ и ее график.

Глава II. Квадратные корни (19 ч)

Понятие об иррациональных числах. Общие сведения о действительных числах. Квадратный корень. Понятие о нахождении приближенного значения квадратного корня. Свойства квадратных корней. Преобразования выражений, содержащих квадратные корни. Функция $y = \sqrt{x}$, ее свойства и график.

Глава III. Квадратные уравнения (21 ч)

Квадратное уравнение. Формула корней квадратного уравнения. Решение рациональных уравнений. Решение задач, приводящих к квадратным уравнениям и простейшим рациональным уравнениям.

Глава IV. Неравенства (20 ч)

Числовые неравенства и их свойства. Почленное сложение и умножение числовых неравенств. Погрешность и точность приближения. Линейные неравенства с одной переменной и их системы.

Глава V. Степень с целым показателем. Элементы статистики (11 ч)

Степень с целым показателем и ее свойства. Стандартный вид числа. Начальные сведения об организации статистических исследований.

Повторение курса алгебры 8 класса (7 ч)

Содержание тем учебного курса по геометрии

Повторение. Решение задач (3 ч)

Глава V. Четырехугольники (14 ч)

Многоугольники .Параллелограмм и трапеция. Прямоугольник. Ромб. Квадрат. Решение задач.

Глава VI. Площадь (14 ч)

Площадь многоугольника. Площади параллелограмма, треугольника и трапеции. Теорема Пифагора. Решение задач.

Глава VII. Подобные треугольники (18 ч)

Определение подобных треугольников. Признаки подобия треугольников. Применение подобия к доказательству теорем и решению задач. Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника.

Глава VIII. Окружность (17 ч)

Касательная к окружности. Центральные и вписанные углы. Четыре замечательные точки треугольника .Вписанная и описанная окружности .Решение задач .

Повторение. Решение задач (5ч.)

9 класс (175 ч)

Содержание тем учебного курса алгебра

Повторение курса алгебры 7-8 класса (4 ч)

адратичная функции (22 ч)

Функция. Возрастание и убывание функции. Квадратный трехчлен. Разложение квадратного трехчлена на множители.. Функция y=ax2, ее свойства и график. Графики функции y=ax2 + n, и y= a(x +m)2 .Функция y =axn . Корень n-й степени.

Уравнения и неравенства с одной переменной (14 ч)

Линейное и квадратное неравенство с одной переменной, частное и общее решение, равносильность, равносильные преобразования. Рациональные неравенства с одной переменной, метод интервалов, кривая знаков, нестрогие и строгие неравенства. Элемент множества, подмножество данного множества, пустое множество. Пересечение и объединение множеств. Системы линейных неравенств, частное и общее решение системы неравенств.

Уравнения и неравенства с двумя переменными (17 ч)

Рациональное уравнение с двумя переменными, решение уравнения с двумя переменными, равносильные уравнения, равносильные преобразования. График уравнения, система уравнений с двумя переменными, решение системы уравнений с двумя переменными. Метод подстановки, метод алгебраического сложения, метод введения новых переменных, графический метод, равносильные системы уравнений.

Прогрессии (15 ч)

Числовая последовательность. Способы задания числовой последовательности. Свойства числовых последовательностей, монотонная последовательность, возрастающая

последовательность, убывающая последовательность. Арифметическая прогрессия, разность, возрастающая прогрессия, конечная прогрессия, формула n-го члена арифметической прогрессии, формула суммы членов конечной арифметической прогрессии, характеристическое свойство арифметической прогрессии. Геометрическая прогрессия, знаменатель прогрессии, возрастающая прогрессия, конечная прогрессия, формула n-го члена геометрической прогрессии, формула суммы членов конечной геометрической прогрессии, характеристическое свойство геометрической прогрессии.

Элементы комбинаторики и теории вероятностей (13 ч)

Методы решения простейших комбинаторных задач (перебор вариантов, построение дерева вариантов, правило умножения). Факториал. Общий ряд данных и ряд данных конкретного измерения, варианта ряда данных, еѐ кратность, частота и процентная частота, сгруппированный ряд данных, многоугольники распределения. Объем, размах, мода, среднее значение. Случайные события: достоверное и невозможное события, несовместные события, событие, противоположное данному событию, сумма двух случайных событий. Классическая вероятностная схема. Классическое определение вероятности.

Повторение. Решение задач (17 ч)

Содержание тем учебного курса по геометрии

Вводное повторение (3 ч)

Повторение материала 8 класса.

Векторы (8 ч)

Понятие вектора. Равенство векторов. Сложение и вычитание векторов. Умножение вектора на число. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам.

Метод координат (10 ч)

Координаты вектора. Простейшие задачи в координатах. Уравнения окружности и прямой. Применение векторов и координат при решении задач.

Соотношения между сторонами и углами треугольника (12 ч)

Синус, косинус и тангенс угла. Теоремы синусов и косинусов. Решение треугольников. Скалярное произведение векторов и его применение в геометрических задачах.

Длина окружности и площадь круга (11 ч)

Правильные многоугольники. Окружности, описанная около правильного многоугольника и вписанная в него. Построение правильных многоугольников. Длина окружности. Площадь круга.

Движения (8 ч)

Отображение плоскости на себя. Понятие движения. Осевая и центральная симметрии. Параллельный перенос. Поворот. Наложения и движения. Аксиомы планиметрии.

Начальные сведения из стереометрии (7 ч)

Многогранники. Тела и поверхности вращения

Об аксиомах планиметрии (2 ч)

Итоговое повторение (7 ч)

Информатика

7 класс (35ч)

Человек и информация – (5 ч).

Информация и ее виды. Восприятие информации человеком. Информационные процессы. Измерение информации. Единицы измерения информации.

Практика на компьютере: освоение клавиатуры, работа с клавиатурным тренажером; основные приемы редактирования.

Первое знакомство с компьютером – (5 ч)

Начальные сведения об архитектуре компьютера. Принципы организации внутренней и внешней памяти компьютера. Двоичное представление данных в памяти компьютера.

Организация информации на внешних носителях, файлы. Персональный компьютер. Основные устройства и характеристики. Правила техники безопасности и эргономики при работе за компьютером. Виды программного обеспечения (П.О). Системное ПО. Операционные системы (ОС). Основные функции ОС. Файловая структура внешней памяти. Объектно-ориентированный пользовательский интерфейс.

Практика на компьютере: знакомство с комплектацией устройств персонального компьютера, со способами их подключений; знакомство с пользовательским интерфейсом операционной системы; работа с файловой системой ОС (перенос, копирование и удаление файлов, создание и удаление папок, переименование файлов и папок, работа с файловым менеджером, поиск файлов на диске); работа со справочной системой ОС; использование антивирусных программ.

Текстовая информация и компьютер – (9 ч)

Тексты в компьютерной памяти: кодирование символов, текстовые файлы. Работа с внешними носителями и принтерами при сохранении и печати текстовых документов.

Текстовые редакторы и текстовые процессоры, назначение, возможности, принципы работы с ними. Интеллектуальные системы работы с текстом (распознавание текста, компьютерные словари и системы перевода)

Практика на компьютере: основные приемы ввода и редактирования текста; постановка руки при вводе с клавиатуры; работа со шрифтами; приемы форматирования текста; работа с выделенными блоками через буфер обмена; работа с таблицами; работа с нумерованными и маркированными списками; вставка объектов в текст (рисунков, формул); знакомство со встроенными шаблонами и стилями, включение в текст гиперссылок, работа по сканированию и распознаванию текста, машинному переводу.

Графическая информация и компьютер – (7 ч)

Компьютерная графика: области применения, технические средства. Принципы кодирования изображения; понятие о дискретизации изображения. Растровая и векторная графика. Графические редакторы и методы работы с ними.

Практика на компьютере: создание изображения в среде графического редактора растрового типа с использованием основных инструментов и приемов манипулирования рисунком (копирование, отражение, повороты, прорисовка); знакомство с работой в среде редактора векторного типа (можно использовать встроенную графику в текстовом процессоре). Сканирование изображений и их обработка в среде графического редактора.

Технология мультимедиа – (6 ч)

Что такое мультимедиа; области применения. Представление звука в памяти компьютера; понятие о дискретизации звука. Технические средства мультимедиа. Компьютерные презентации.

Практика на компьютере: освоение работы с программным пакетом создания презентаций; создание презентации, содержащей графические изображения, анимацию, звук, текст. Демонстрация презентации с использованием мультимедийного проектора; запись звука в компьютерную память; запись изображения с использованием цифровой техники и ввод его в компьютер; использование записанного изображения и звука в презентации.

Резерв – (3 ч)

8 класс (35 ч)

Передача информации в компьютерных сетях (6 ч)

Компьютерные сети: виды, структура, принципы функционирования, технические устройства. Скорость передачи данных.

Информационные услуги компьютерных сетей: электронная почта, телеконференции, файловые архивы и пр. Интернет. WWW – Всемирная паутина. Поисковые системы Интернета. Архивирование и разархивирование файлов.

Практика на компьютере: работа в локальной сети компьютерного класса в режиме обмена файлами. Работа в Интернете (или в учебной имитирующей системе) с почтовой программой, с браузером WWW, с поисковыми программами. Работа с архиваторами.

Знакомство с энциклопедиями и справочниками учебного содержания в Интернете (используя отечественные учебные порталы). Копирование информационных объектов из Интернета (файлов, документов).

Создание простой Web-страницы с помощью текстового процессора.

Информационное моделирование (5 ч)

Понятие модели; модели натурные и информационные. Назначение и свойства моделей. Виды информационных моделей: вербальные, графические, математические, имитационные. Табличная организация информации. Области применения компьютерного информационного моделирования.

Практика на компьютере: работа с демонстрационными примерами компьютерных информационных моделей

Хранение и обработка информации в базах данных (9 ч)

Понятие базы данных (БД), информационной системы. Основные понятия БД: запись, поле, типы полей, первичный ключ. Системы управления БД и принципы работы с ними. Просмотр и редактирование БД. Проектирование и создание однотабличной БД.

Условия поиска информации, простые и сложные логические выражения. Логические операции. Поиск, удаление и сортировка записей.

Практика на компьютере: работа с готовой базой данных: открытие, просмотр, простейшие приемы поиска и сортировки; формирование запросов на поиск с простыми и составными условиями поиска; сортировка таблицы по одному и нескольким ключам; создание однотабличной базы данных; ввод, удаление и добавление записей.

Знакомство с одной из доступных геоинформационных систем (например, картой города в Интернете).

Табличные вычисления на компьютере (11 ч)

Двоичная система счисления. Представление чисел в памяти компьютера.

Табличные расчеты и электронные таблицы. Структура электронной таблицы, типы данных: тексты, числа, формулы. Адресация относительная и абсолютная. Встроенные функции. Методы работы с электронными таблицами.

Построение графиков и диаграмм с помощью электронных таблиц.

Математическое моделирование и решение задач с помощью электронных таблиц.

Практика на компьютере: работа с готовой электронной таблицей: просмотр, ввод исходных данных, изменение формул; создание электронной таблицы для решения

расчетной задачи; решение задач с использованием условной и логических функций; манипулирование фрагментами электронной таблицы (удаление и вставка строк, сортировка строк). Использование встроенных графических средств.

Численный эксперимент с данной информационной моделью в среде электронной таблицы.

Резерв (4 ч)

9 класс (35 ч)

Управление и алгоритмы (12 ч)

Кибернетика. Кибернетическая модель управления.

Понятие алгоритма и его свойства. Исполнитель алгоритмов: назначение, среда исполнителя система команд исполнителя, режимы работы.

Языки для записи алгоритмов (язык блок-схем, учебный алгоритмический язык). Линейные, ветвящиеся и циклические алгоритмы. Структурная методика алгоритмизации. Вспомогательные алгоритмы. Метод пошаговой детализации.

Практика на компьютере: работа с учебным исполнителем алгоритмов; составление линейных, ветвящихся и циклических алгоритмов управления исполнителем; составление алгоритмов со сложной структурой; использование вспомогательных алгоритмов (процедур, подпрограмм).

Введение в программирование - (15 ч)

Алгоритмы работы с величинами: константы, переменные, понятие

типов данных, ввод и вывод данных.

Языки программирования высокого уровня (ЯПВУ), их классификация. Структура программы на языке Паскаль. Представление данных в программе. Правила записи основных операторов: присваивания, ввода, вывода, ветвления, циклов. Структурный тип данных – массив. Способы описания и обработки массивов.

Этапы решения задачи с использованием программирования: постановка, формализация, алгоритмизация, кодирование, отладка, тестирование.

Практика на компьютере: знакомство с системой программирования на языке Паскаль; ввод, трансляция и исполнение данной программы; разработка и исполнение линейных, ветвящихся и циклических программ; программирование обработки массивов.

Информационные технологии и общество - (5 ч)

Предыстория информационных технологий. История ЭВМ и ИКТ. Понятие информационных ресурсов. Информационные ресурсы современного общества. Понятие об информационном обществе. Проблемы безопасности информации, этические и правовые нормы в информационной сфере.

Резерв - (3 ч)

1. История России. Всеобщая история

7 кл. (70 ч.)

История России.

Введение (1ч)

Хронологические рамки курса. Особенности государственного, экономического, социального и культурного развития России в XVI—XVII вв. Принципы периодизации отечественной истории XVI—XVII вв.

Источники по российской истории XVI—XVII вв.

Основные понятия и термины**:** исторический источник.

Раздел I. Создание Московского царства (11ч)

Завершение объединения русских земель. Правление Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Укрепление великокняжеской власти. Складывание системы управления единым государством. Формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, еѐ роль в управлении государством. Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Складывание сословной системы общества. Дворянство, духовенство, торгово-ремесленное население городов. Крестьянство. Крестьянские повинности. Формирование казачества. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва- третий Рим».

Основные понятия и термины: самодержавие, Боярская дума, думные чины, окольничие, местничество, наместники, волостели, волость, стан, сословия, дворянство, помещики, вотчина, поместье, духовенство, посадский люд, тягло; черносошные, владельческие и монастырские крестьяне, оброк, барщина, казачество.

Иван Грозный — первый русский царь

Регентство Елены Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. Мятеж князя Андрея Старицкого. Унификация денежной системы. Стародубская война с Польшей и Литвой. Период боярского правления. Детство Ивана IV и условия становления его личности. Значение венчания на царство Ивана IV для внутриполитического развития и международного статуса Московского государства. Московское восстание 1547 г. Избранная рада: еѐ состав и значение. Земские соборы. Развитие приказной системы.

Отмена кормлений. Система налогообложения. Земская реформа: формирование органов местного самоуправления. Судебник 1550 г. Служилые люди. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе».

Основные понятия и термины: царь, Избранная рада, Земский собор, приказы, дьяки,

губные старосты, городовые приказчики, земские старосты, Судебник 1550 г., дворянское ополчение, стрелецкое войско, стрельцы.

Основные персоналии: Елена Глинская, Андрей Старицкий, Иван IV, А.Ф. Адашев, А.М. Курбский, митрополит Макарий, священник Сильвестр.

Внешняя политика России при Иване Грозном.

Основные направления внешней политики Ивана Грозного. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства.

Народы Поволжья после присоединения к России. Укрепление южных границ Российского государства. Ливонская война: причины и характер. Причины поражения России и его последствия для экономического и политического положения страны. Предпосылки и причины продвижения русских на восток. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Роль казаков в освоении Сибири. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Основные понятия и термины: засечная черта, ясак.

Основные персоналии**:** Иван IV, И.Г. Выродков, Ермак, хан Кучум, Стефан Баторий, И.П. Шуйский.

Опричное лихолетье и конец московской династии Рюриковичей

Опричнина, дискуссия о её причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Отношение современников к деятельности Ивана Грозного в период опричнины (митрополит Филипп, князь Андрей Курбский, Малюта Скуратов и др.). Набег хана Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Начало закрепощения крестьян: указ о «заповедных летах». Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ. Царствование Фёдора Иоанновича: характер царя и его правление.

Возвышение боярина Бориса Годунова. Введение «урочных лет» как продолжение политики закрепощения крестьян. Противостояние с Крымским ханством. Отражение набега хана Казы (Гази)-Гирея в 1591 г.

Русско-шведская война. Тявзинский мирный договор: восстановление позиций в Прибалтике. Пресечение царской династии Рюриковичей.

Основные понятия и термины**:** опричнина, опричник, земщина, заповедные лета, урочные лета, закрепощение крестьян.

Основные персоналии: Иван IV, митрополит Филипп, Малюта Скуратов, хан Девлет-Гирей, М.И. Воротынский, царь Фёдор Иоаннович, хан Казы (Гази)-Гирей, Б.Ф. Годунов.

Русская православная церковь в XVI в.

Особенности отношения государственной и церковной властей в XVI в. Стоглавый собор. Святые и еретики XVI в. Учреждение патриаршества и его историческое значение.

Основные понятия и термины**:** Стоглавый собор, юродивые, еретики, патриаршество.

Русская культура в XVI в.

Развитие письменности в XVI в. Начало книгопечатания. Основные жанры русской литературы XVI в.

Лицевой летописный свод. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Домострой. Развитие изобразительного искусства в XVI в. Продолжение формирования дворцово-храмового ансамбля Соборной площади в Москве. Крепостное строительство: Китай-город, Смоленский, Зарайский, Нижегородский, Серпуховской, Коломенский кремли. Фёдор Конь. Архитектурный ансамбль Кирилло-Белозерского монастыря. Шатровый стиль в архитектуре. Собор Покрова на Рву (храм Василия Блаженного).

Развитие науки и техники в XVI в.

Основные понятия и термины: скоропись, книгопечатание, летописный свод, парсуна, шатровый стиль.

Основные персоналии**:** Иван Фёдоров, Пётр Мстиславец, Алевиз Новый, Петрок Малый, Фёдор Конь, Барма, Постник Яковлев, Андрей Чохов.

Раздел II. Смутное время (5 ч)

В преддверии Смуты

Предпосылки и причины Смуты в России на рубеже XVI—XVII вв. Тайна гибели царевича Дмитрия. Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса

Годунова в отношении боярства. Опала семейства Романовых. Голод 1601—1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Основные понятия и термины: Смутное время, династический кризис, Земский собор.

Основные персоналии: Б.Ф. Годунов, В.И. Шуйский, царевич Дмитрий, Ф.Н. Романов.

Лжедмитрий I

Предпосылки появления самозванства. Личность Лжедмитрия I. Война Лжедмитрия I с Борисом Годуновым. Правление и гибель Лжедмитрия I.

Основные понятия и термины**:** самозванство, казаки, холопы.

Основные персоналии: Лжедмитрий I, Марина Мнишек, Ф.И. Мстиславский.

Правление Василия Шуйского

Обстоятельства восшествия на престол Василия Шуйского. Причины, социальный состав, цели участников движения И.И. Болотникова; основные эпизоды и причины поражения. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну.

Основные понятия и термины**:** «крестоцеловальная запись», бояре.

Основные персоналии: В.И. Шуйский, патриарх Гермоген, митрополит Филарет, И.И. Болотников, И. Пашков, П. Ляпунов, Г.П. Шаховской, А.А. Телятевский. Лжедмитрий II. Вторжение. Лжедмитрий II: личность самозванца, его социальная опора и военно-политическая поддержка. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Расцвет самозванства. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря.

Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска. Захват Новгорода шведскими войсками.

Основные понятия и термины**:** Тушинский вор, «тушинские перелѐты».

Основные персоналии: В.И. Шуйский, Лжедмитрий II, И.М. Заруцкий, Я. Сапега, М.В. Скопин-Шуйский, Сигизмунд III, М.Б. Шеин, королевич Владислав, С. Жолкевский, Карл IX. Междуцарствие (1610—1613)

Свержение с престола Василия Шуйского и переход власти к Семибоярщине. Договор об избрании на престол польского королевича Владислава. Вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Русская православная церковь и патриарх Гермоген как духовные организаторы борьбы за спасение России. Первое ополчение: социальная база участников, внутренние противоречия. Лжедмитрий III.

Основные понятия и термины**:** Семибоярщина, народное ополчение, «Совет всея земли».

Основные персоналии**:** Ф.И. Мстиславский, королевич Владислав, патриарх Гермоген, П.П. Ляпунов, И.М. Заруцкий, Д.Т. Трубецкой, Лжедмитрий III.

Второе ополчение и освобождение Москвы

Ситуация в стране к середине 1612 г. Формирование Второго ополчения, социальный состав и предводители (Кузьма Минин и князь Д.М. Пожарский). Освобождение Москвы в 1612 г. Подготовка к Земскому собору. Претенденты на российский престол и преимущества кандидатуры М.Ф. Романова. Избрание царя из династии Романовых и его венчание на царство. Подвиг Ивана Сусанина.

Основные понятия и термины: Семибоярщина, народное ополчение, «Совет всея земли», Земский собор.

Основные персоналии**:** королевич Владислав, Кузьма Минин, Д.М. Пожарский, М.Ф. Романов.

Раздел III. «Богатырский век» (5 ч)

Правление Михаила Фѐдоровича (1613—1645)

Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со

Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход королевича Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени. Основные направления внутренней политики Михаила Фѐдоровича. Роль Земских соборов и патриарха Филарета в политической жизни России в царствование Михаила Романова. Восстановление экономического потенциала страны. Смоленская война (1632—1637) и причины поражения в ней России. Укрепление южных границ Московского государства в контексте отношений с Крымским ханством и Османской империей. Взятие Азова и проблема принятия его «под руку Москвы». Итоги правления Михаила Фѐдоровича и положение России в середине XVII в.

Основные понятия и термины**:** Столбовский мир, Деулинское перемирие, пятинные деньги, соха, Поляновский мир, «Азовское сидение».

Основные персоналии: М.Ф. Романов, патриарх Филарет, М.Б. Шеин.Правление Алексея Михайловича (1645—1676). Личность царя Алексея Михайловича. Правительство Б.И. Морозова. Соляной бунт 1648 г.: предпосылки и причины восстания, социальный состав его участников, требования и действия восставших, последствия. Соборное уложение 1649 г.: основные положения. Окончательное оформление крепостного права в России. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества.

Основные понятия и термины**:** Соляной бунт, челобитная, белые слободы, Соборное уложение, тягло, крепостное право.

Основные персоналии**:** царь Алексей Михайлович, Б.И. Морозов, Н.И. Одоевский.

Раздел IV. «Бунташный век». (6 ч)

Территория и население России в XVII в. Административное деление страны. Россия как многонациональное государство. Система государственного управления. Укрепление самодержавия и ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Затухание деятельности Земских соборов. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Создание полков нового (иноземного) строя. Экономическое развитие России в XVII в. Развитие внутренних торговых связей и хозяйственной специализации регионов Российскогогосударства. Ярмарки. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком. Возникновение мануфактурного производства.

Основные понятия и термины**:** сословно-представительная монархия, абсолютизм, Боярская дума, Государев двор, приказы, приказные люди, приказ Тайных дел, воеводы, земские старосты, городовые приказчики, дворяне, дворянское ополчение, полки нового (иноземного) строя, мелкотоварное производство, ярмарка, купцы, мануфактура, приписные крестьяне.

Русская деревня в XVII в.

Последствия Смуты для сельского хозяйства страны. Освоение новых сельскохозяйственных угодий.

Развитие растениеводства, огородничества и скотоводства в XVII в. Рыбный промысел. Крестьянство в XVII в. Распространение дворянского землевладения.

Основные понятия и термины: барщина, оброк, тягло, бобыли, захребетники, однодворцы.

Присоединение Украины к России.

Раздел V. Россия на новых рубежах. (4 ч)

Украинские земли под властью Речи Посполитой. Запорожская Сечь - центр борьбы украинского народа за освобождение. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада 8 января 1654 г. Война России с Речью Посполитой 1654—1667 гг. Русско-шведская война 1656—1658 гг. и еѐ результаты.

Основные понятия и термины**:** Люблинская уния, католицизм, Униатская церковь, шляхта, казачество, гетман, реестровые казаки, Запорожская Сечь, атаман, Зборовский договор, Белоцерковский мир, Переяславская рада, Андрусовское перемирие.

Основные персоналии**:** Б.М. Хмельницкий, И. Выговский.

Раскол в Русской православной церкви. Необходимость церковных реформ в середине XVII в. Кружок ревнителей благочестия. Личность патриарха Никона и суть церковной реформы. Сущность раскола Русской православной церкви. Никон и Аввакум: столкновение судеб и характеров. Старообрядчество. Трагические страницы истории старообрядчества: «дело боярыни Морозовой», осада Соловецкого монастыря.

Основные понятия и термины**:** кружок ревнителей благочестия, церковный обряд, старообрядчество, раскол.

Основные персоналии**:** Стефан Вонифатьев, патриарх Никон, царь Алексей Михайлович, Епифаний. Славинецкий, протопоп Аввакум, боярыня Феодосия Морозова.

Народные волнения в 1660—1670-е гг.

Предпосылки и причины народных волнений в связи с внутренней и внешней политикой царя Алексея Михайловича. Медный бунт (1662): причины, социальная база, результаты и последствия. Общее и особенное в городских восстаниях 1648 и 1662 гг. Донское казачество в XVII в.: условия формирования, образ жизни, роль в охране южных рубежей России, отношения с царской властью, социальное и имущественное расслоение казаков. Степан Разин как предводитель донского войска. Восстание 1670—1671 гг.: цели и социальный состав участников, «прелестные письма», основные места сражений разинцев с правительственными войсками, Итоги восстания.

Основные понятия и термины**:** Медный бунт, поход «за зипунами», «прелестные письма».

Основные персоналии**:** царь Алексей Михайлович, С.Т. Разин.

Раздел VI. В канун великих реформ. (5 ч)

Наследники Алексея Михайловича. Дети Алексея Михайловича. Личность Фѐдора Алексеевича. Планы преобразований. Налоговая реформа. «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отмена местничества. События 1682 г.

Основные понятия и термины: местничество, подворное налогообложение, стрелецкий бунт, Вечный мир с Речью Посполитой.

Основные персоналии**:** Фѐдор Алексеевич, Софья Алексеевна, Пѐтр и Иван Алексеевичи, Н.М. Зотов, И.А. Хованский.

Освоение Сибири и Дальнего Востока в XVII в.

Народы Сибири и Дальнего Востока. Цели и способы освоения русскими пространств Сибири и Дальнего Востока в XVII в. Политика властей в отношении народов Сибири и Дальнего Востока, а также условия их вхождения в состав Российского государства. Сибирский приказ (1637). Основание русских острогов и городов в Сибири и на Дальнем Востоке. Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения, формирование многонациональной элиты. Русские географические открытия. Плавание Семѐна Дежнѐва. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Коч — корабль русских первопроходцев. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин. Нерчинский договор (1689) с Китаем.

Основные понятия и термины**:** землепроходцы, «мягкая рухлядь», острог, ясак, Сибирский приказ, Нерчинский договор.

Основные персоналии**:** Ермак, И.Ю. Москвитин, С.И. Дежнѐв, Ф.А. Попов, В.Д. Поярков, Е.П. Хабаров, В.В. Атласов.

Просвещение, литература и театр в XVII в.

Развитие грамотности, книжного дела и просвещения в России в XVII в. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. Открытие Славяно-греко-латинского училища. Обмирщение культуры. Причины угасания жанра летописей и популярности произведений светского характера. Сказания, повести, сатирические произведения XVII в. «Синопсис» Иннокентия Гизеля — первое учебное пособие по истории.

Театр времѐн Алексея Михайловича как новое явление культурной жизни царского двора.

Основные понятия и термины: Псалтырь, Часослов, Славяно-греко-латинское

училище, сказание, повесть, «вирши», газета, театр.

Основные персоналии**:** С. Медведев, М. Смотрицкий, К. Истомин, Ф.М. Ртищев, братья Софроний и ИоанникийЛихуды, Авраамий Палицын, Симеон Полоцкий, Иннокентий Гизель, Иоганн Грегори.

Искусство XVII в.

Новые черты в архитектуре XVII в. Приказ каменных дел и Оружейная палата. Выдающиеся произведения каменного и деревянного зодчества в столице России, в старых городах и новых землях Московского царства. Московское (нарышкинское) барокко. Реализм в церковной и светской живописи XVII в.

Всеобщая история. История нового времени конец XV - XVIIвв.

Введение. Что такое Новое время (1 ч)

Предпосылки появления понятия «Новое время». Хронологические рамки истории Нового времени, его временная протяженность и периодизация. Новое время как часть всеобщей истории, связь этого периода с историей Древнего мира и Средневековья. Тенденции исторического развития стран Европы в Новое время. Место Нового времени всеобщей истории человечества, его связь с современностью. Виды источников по истории Нового времени.

Раздел I. Великие географические открытия (3 ч.)

Тема: В поисках Индии (1ч)

Средневековые географические представления и средства передвижения; путешествия в Средние века. Предпосылки географических открытий. Заслуги португальских мореплавателей. Энрике Мореплаватель. Экспедиция БартоломеуДиаша- открытие мыса Доброй Надежды. Поиски западного морского пути в Индию. Экспедиции Христофора Колумба.

Тема: Мир, поделѐнный пополам (1ч)

Васко да Гама открытие морского пути из Европы в Индию. Плавание Магеллана. Первый раздел мира.

Тема 3. Новые миры, новые горизонты (1 ч)

Европейская колонизация и подъем мировой торговли. Крупнейшие колониальные государства XVI в. — Португалия и Испания. Завоевание испанцами Центральной и Южной Америки. Методы колониальной политики. Европейцы в Северной Америке. Открытия В. Баренца. Голландское поселение в Южной Африке. Открытие Австралии. Изменение картины мира европейцев, влияние Великих географических открытий на жизнь общества. Революция цен, возникновение торгового капитала.

Раздел II. Меняющийся облик Европы(4ч)

Тема. Развитие техники (1ч)

Универсальные показатели технического прогресса: источники энергии и типы двигателей, характер их изменения в раннее Новое время. Основные сферы производства, вовлеченные в технический прогресс в конце XV— первой половине XVII в. Технические усовершенствования в горном деле, металлургии, оружейном производстве и кораблестроении; их взаимосвязь и взаимообусловленность, связь с Великими географическими открытиями и их социально-экономические последствия.

Тема. Рождение капитализма (1 ч)

Условия и предпосылки для развития капиталистических отношений в Европе в раннее Новое время. Условия формирования рынка свободных рабочих рук в городах и сельской местности. Слои городского и сельского населения, превращавшиеся в наемных работников. Условия формирования капиталов и развития предпринимательства в городах и сельской местности. Новый тип ране капиталистических предприятий—мануфактура. Виды мануфактур: централизованная и рассеянная.

Тема. Повседневная жизнь европейцев в XVI—XVI I веках (1ч)

Рост численности населения Европы в раннее Новое время, новые тенденции старые проблемы в социально - демографической палитре Старого Света. Человек и окружающая

среда: природный и социокультурный ландшафт Европы в XVI— XVII вв., облик городов и сел раннего Нового времени. Жилища крестьян и горожан. Особенности питания и досуга представителей разных слоев европейского общества. Влияние на трапезу европейцев Великих географических открытий. Европейская мода в контексте явлений и процессов раннего Нового времени.

Повторительно-обобщающий урок (1 ч)

Раздел III. Европейское Возрождение (2ч)

Тема. Эпоха титанов. Культура высокого Возрождения в Италии (1ч)

Сущность культуры Возрождения, гуманистические черты мировоззрения, жизни и творчества деятелей эпохи Возрождения. Эпоха титанов. Искусство Высокого Возрождения. Личности и творчество мастеров Италии (Леонардо да Винчи, Микеланджело, Рафаэль, Тициан и др.). Значение эпохи Возрождения в европейской и мировой культуре.

Тема. Гуманизм за Альпами (1 ч)

Крупнейшие представители ренессансного гуманизма: Эразм Роттердамский, Томас Мор. Искусство Северного Возрождения (А. Дюрер, Г. Гольбейн, И. Босх, П. Брейгель Старший идр.)

Повторительно-обобщающий урок (1 ч)

Раздел IV. Реформация и Контрреформация в Европе (3ч)

Тема. Реформация и Крестьянская война в Германии (1ч)

Политические, экономические и идейные предпосылки движения за обновление Католической церкви в Германии в началеXVI в. Начало Реформации. Личность Мартина Лютера (1483—1546), «95 тезисов против индульгенций» (1517), идеи «оправдания верой», «дешевой Церкви» и др. Слои германского общества, поддержавшие Реформацию. Крестьянская война. Томас Мюнцер программа «12статей». Причины поражения Крестьянской войны. Аугсбургское исповедание и Аугсбургский религиозный мир.

Тема. Борьба за души и умы. Реформация и Контрреформация в XVI веке (1ч)

Жан Кальвин и его учение. Устройство кальвинистской церкви, ее социальная опора. Ареал распространения кальвинизма в Европе. Цели и задачи Контрреформации — борьба с протестантизмом и укрепление авторитета Католической церкви. Орден иезуитов. Деятельность инквизиции. Возникновение церковной цензуры, «Индекс запрещенных книг». Тридентский собор и католическая реформа.

Повторительно-обобщающий урок (1 ч)

Раздел V. Государства Западной Европы в XVI —XVII веках (7 ч)

Тема. Империя, в которой «никогда не заходило солнце» (1ч)

Испания в империи Габсбургов, методы управления ею в первой половине XVI в. Социально-экономические и политические противоречия в испанском обществе. Испания при Филиппе II: причины экономического упадка, обострения социальных и политических противоречий в стране во второй половинеXVIв. Внешняя политика габсбургской Испании.

Тема. Нидерланды против Испании (1 ч)

Социально-экономическое и политическое положение Нидерландов в составе империи Габсбургов; зависимость от Испании в контексте становления раннекапиталистических отношений и распространения идей протестантизма. Причины национально-освободительного движения в середине XVI в. Развитие партизанского движения (морские и лесные грѐзы), его социальная база. Вильгельм Оранский как лидер освободительной борьбы. Образование Республики Соединенных провинций. Экономический и культурный подъем Голландии, основание колоний, участие в Великих географических открытиях.

Тема. Под знаком двойной розы. Англия в первой половине XVI века (1ч)

Геополитическое и социально-экономическое положение Англии в конце XVв. Условия для становления ране капиталистических отношений. Огораживания и его социально–экономические последствия. Укрепление королевской власти при первых Тюдорах. Реформация «сверху» и утверждение в стране англиканства. Контрреформация в годы правления Марии Тюдор (1553—1558).

Тема. Британия—владычица морей. Англия при Елизавете Тюдор (1ч)

Золотой век Елизаветы I (1558—1603). Экономическая и религиозная политика королевы, «обрученной с нацией». Превращение Англии во «владычицу морей». Особенности становления абсолютизма в Англии.

Тема. Франция на пути к абсолютизму (1 ч)

Политическая централизация государства в конце XV— первой половине XVI в. Франция на религиозной карте Европы XVI в. Причины и основные этапы Религиозных войн. Нантский эдикт и его историческое значение. Франция в первой половине XVII в.

Тема. Международные отношения в XVI—XVII веках (1ч)

Цели и направления внешней политики крупнейших европейских государств вXVI—XVII вв. Религиозные противоречия как фактор международной политики в раннее Новое время. Система европейского баланса. Тридцатилетняя война (1618—1648), ее причины, состав Католической лиги Евангелической унии. Территориальный раздел Европы по условиям Вестфальского мира. Новая карта Европы и исторические уроки Тридцатилетней войны.

Повторительно-обобщающий урок (1 ч)

Раздел VI. Наука и культура в конце XVI—XVII веке(5ч)

Тема. Начало революции в естествознании (1 ч)

Предпосылки переворота в естественных науках в XVI—первой половине XVII в. Выдающиеся ученые и их открытия, способствовавшие изменению взглядов человека на мир и Вселенную (Н. Коперник, Дж. Бруно, Г. Галилей и др.), способы познания мира: эмпиризм и рационализм. Наука и Церковь.

Тема. Литература и искусство XVI—XVII веков (1ч)

Особенности творчества писателей и поэтов Позднего Возрождения. У. Шекспир и «вечные образы» его произведений. «Дон Кихот» М. Сервантеса. Искусство барокко в архитектуре и живописи.

Раздел VII. Взлѐты и падения монархий (3 ч)

Тема. Французская монархия в зените: Людовик XIV— «король Солнце» (1ч)

Личность французского короля Людовика XIV, принципы его внутренней и внешней политики. Протекционистская политика Франции, ее особенности и успехи в мировой торговле. Религиозная политика Людовика XIV: отмена Нантского эдикта и его последствия. Борьба Франции за испанскую корону и ее результат. Французский классицизм в архитектуре и живописи XVII — начала XVIII вв. Расцвет драматургии и театрального искусства. Влияние классицизма на культуру других стран Европы.

Тема. Английская революция 1640—1660 гг. (1ч)

Английская революция середины XVII в.: ее причины, назревание конфликта между парламентом и королевской властью. Начало гражданской войны. Основные политические группировки, их цели. Роялисты, пресвитериане, индепенденты, левеллеры. Оливер Кромвель. Поражение роялистов в гражданской войне. Суд над Карлом I и его казнь. Установление республики.

Тема. Становление английской парламентской монархии (1 ч)

Установление протектората Кромвеля, его внутренняя и внешняя политика. Реставрация Стюартов. Политика Карла II и Якова II. «Славная революция». Билль о правах. Складывание политических партий тори вигов в английском парламенте.

Раздел VIII. Восток и Запад: две стороны единого мира (3ч)

Тема. Великие державы Азии в XVI—XVII веках (1ч)

Османская империя в XVI—XVII вв.: территориальные изменения, внешняя и внутренняя политика. Персия в XVI—XVII вв. Индия в XVI—XVII вв. Образование державы Великих Моголов и религиозная политика ее правителей. Религиозная реформа Акбара, ее историко-культурное значение. Расцвет индийской культуры. Индия как объект европейской экспансии.

Тема. «Запретные страны»: Китай и Япония в XVI— XVII веках (1 ч)

Развитие Китая в XVI—XVII вв. Причины, тормозившие развитие капиталистических

отношений в Китае в Новое время. Япония в XVI—XVII вв. Политика централизации сѐгуновТокугава в Японии. Культура Китая и Японии в XVI—XVIIвв.

Итоговое повторение (1 ч)

Резерв (1ч)

8 кл. (70 ч.)

Всеобщая история. История Нового времениXVIII в.

Вводный урок (1 ч)

Место XVIII в. в мировой истории. Источники по истории XVIII в. Роль России в мировой истории XVIII в.

Раздел I. Эпоха Просвещения: идеи и люди (4 ч)

Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в.: истоки Просвещения, Просвещение в Европе и Америке, «просвещѐнный абсолютизм».

Раздел II. Государства Европы и Америки в XVIII веке. (10 ч)

Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Наследственные и выборные монархии, республики в Европе.

Международные отношения середины XVIII в.: основные тенденции и направления. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

Политическое, экономическое и социальное развитие стран Европы в XVII — XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Реализация политики «просвещѐнного абсолютизма» в странах Европы. Колониальные империи Европы.

Британские колонии в Северной Америке. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединѐнных Штатов Америки; «отцы-основатели».

Раздел III. Революция во Франции (4ч)

Французская революция XVIII в.: предпосылки, причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. Программные и государственные документы. Революционные войны. Итоги и значение революции.

Раздел IV. Страны Востока в XVIII в. (5 ч)

Османская империя: от могущества к упадку. Персия в XVIIIв. Индия в XVIIIв.: распад державы Великих Моголов, британские завоевания. Империя Цин в Китае: политическое, экономическое, культурное развитие. Начало самоизоляции Китая. СѐгунатТокугава в ЯпониивXVIIIв.

Раздел V. Европейская культура и повседневная жизнь в XVIII в. (4 ч)

Европейская культура XVIII в.: основные черты развития. Развитие науки: завершение переворота в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся учѐные и изобретатели. Роль изобретений XVIII в. в промышленной революции. Стили художественной культуры XVII — XVIIIвв. (барокко, рококо, неоклассицизм). Литература, живопись, музыка, театральное искусство XVIII в. Повседневная жизнь в XVIIIв.

Итоговое занятие (1 ч)

История России XVIII в.

Введение (1 ч)

Хронологические рамки курса. Россия и Европа в конце XVII в. Вступление России в эпоху Новой истории. Причины и предпосылки преобразований. Характерные черты исторического развития России в XVIII в.: модернизация страны, развитие светской культуры, науки, активизация товарооборота, укрепление государственности и повышение эффективности управления в новых исторических условиях, формирование регулярной армии и военного флота, решение важнейших задач в сфере внешней политики и национальной безопасности. Источники по российской истории XVIII в.

Основные понятия и термины: реформы, модернизация, исторический источник.

Глава I. Рождение Российской империи (8ч)

Предпосылки и начало преобразований (1 ч)

Регентство царевны Софьи. Характер возможных реформ и неудачи крымских военных походов. Устранение Софьи и начало самостоятельного правления Петра I (1689). Сподвижники молодого Петра. Азовские походы 1695—1696 гг. Начало строительства российского флота и его первые победы. Цели Великого посольства 1697 г. и деятельность Петра во время пребывания в странах Западной Европы. Подавление стрелецкого мятежа 1698 г. и расправа над царевной Софьей.

Основные понятия и термины: Стрелецкий бунт, потешные полки, Великое посольство.

Основные персоналии: Софья Алексеевна, Пѐтр и Иван Алексеевичи, В.В. Голицын, Ф.А. Головин, Б.П. Шереметев, А.С. Шеин, П.А. Толстой, П. Гордон, Ф.Я. Лефорт, А.Д. Меншиков.

Северная война (2 ч)

Предпосылки войны России со Швецией. Дипломатическая подготовка Петра к Северной войне. Неудачи в начале войны и их преодоление. Начало военной реформы и процесса создания в России регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы. Первые победы 1701—1704 гг. и их значение. Основание Санкт-Петербурга.

Основные понятия и термины: Константинопольский мир, рекрутские наборы, регулярная армия.

Основные персоналии: Пѐтр I, Карл XII, А.Д. Меншиков.

Обновленная Россия (2 ч)

Развитие военно-политической ситуации в 1704—1709 гг. для России и Швеции. Подготовка обеих сторон к генеральному сражению. Битва у Лесной. Сражение под Полтавой и его историческое значение. Полководческое искусство Петра I. Причины неудачи Прутского похода русских войск. Морские сражения и победы русского флота в 1714—1720 гг., их значение. Ништадтский мир и его последствия. Провозглашение России империей. Каспийский поход 1722—1723 гг.: цели и результаты. Причины и историческое значение победы России в Северной войне.

Основные понятия и термины: гетман, Ништадтский мир, император, империя.

Основные персоналии: Пѐтр I, Карл XII, С. Лещинский, Август II, И.С. Мазепа, А.Л. Левенгаупт, М.М. Голицын.

Общество и государство. Тяготы реформ (1 ч)

Основные цели Петровских реформ. Реформа высших органов власти: Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Административно-территориальная реформа. Усиление централизации и бюрократизации управления. Изменение роли Русской православной церкви в государстве и обществе в результате упразднения патриаршества и учреждения Синода. Налоговая реформа и сословная политика Петра I: ревизии, введение подушной подати, податные сословия. Указ о единонаследии, Табель о рангах. Значение указа о единонаследии и Табели о рангах. Формирование системы абсолютизма.

Предпосылки экономического подъѐма в первой четверти XVIII в. Строительство заводов, мануфактур и верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Роль государства в создании промышленности. Преобладание крепостного и подневольного труда. Государственные меры поощрения торговли и торгово-экономических связей: принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф1724 г. Дискуссии о реформах Петра I в исторической науке.

Основные понятия и термины: реформа, Сенат, коллегии, Кабинет, прокурор, патриаршество, Святейший Синод, Ратуша, Магистрат, губерния, губернатор, ревизия, фискал, ревизская душа, «ревизские сказки», подушная подать, Указ о единонаследии, Табель о рангах, мануфактура, завод, Берг-привилегия, работные люди, посессионные крестьяне, меркантилизм, протекционизм, Таможенный тариф. Основные персоналии: Пѐтр I, П.И. Ягужинский, Феофан Прокопович, С. Яворский, Никита Демидов.

Причины народных выступлений в условиях Северной войны и масштабных реформ в социально-экономической, политической и духовной сферах. Восстание в Астрахани как

пример казацких мятежей на юге России. Восстание под руководством Кондратия Булавина: причины, социальный состав и требования восставших, ход восстания и причины его поражения. Башкирское восстание. Общее и особенное в народных движениях второй половины XVII — первой четверти XVIII в.

Основные понятия и термины: казаки, атаман, «прелестные письма», старообрядцы.

Основные персоналии: Б.П. Шереметев, К.А. Булавин, Батырша, Ю.В. Долгорукий, В.В. Долгорукий, П.И. Хованский.

«Новая Россия». Итоги реформ (1 ч)

Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Создание системы школ и специальных учебных заведений. Подготовка к созданию Академии наук. Введение нового летосчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Театр, публичные библиотеки и музеи как культурные явления Нового времени. Новые черты в искусстве первой четверти XVIII в. Светская живопись И.Н. Никитина и А.М. Матвеева. Архитектура Петровской эпохи. Памятники раннего барокко. Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде. Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Основные понятия и термины: европейское летосчисление, Навигацкая школа, Морская академия, цифирные школы, гарнизонные школы, гражданская азбука, газета, библиотека, музей, Кунсткамера, Академия наук, светский портрет, ассамблея, политес.

Основные персоналии: Пѐтр I, Л.Ф. Магницкий, Л.Л. Блюментрост, И.Н. Никитин, А.М. Матвеев, Б.К. Растрелли, Д. Трезини, И.П. Зарудный.

ПОУ по главе 1 (1 ч)

Глава II. Россия в 1725 – 1762 годах (6 ч)

Россия после Петра I. (1 ч)

Восшествие на престол Екатерины I. Причины и сущность дворцовых переворотов. Фаворитизм.

Основные понятия и термины: дворцовый переворот, гвардейцы, фаворитизм.

Правление Екатерины I. Создание Верховного тайного совета. Усиление влияния А.Д. Меншикова при дворе. Вступление на престол Петра II. Личность молодого императора. Борьба дворянских группировок за влияние на Петра II. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. Вексельный устав 1729 г.

Основные понятия и термины: Верховный тайный совет, «верховники», Вексельный устав.

Основные персоналии: Екатерина I, А.Д. Меншиков, А.И. Остерман, Пѐтр II, А.Г. Долгорукий, И.А. Долгорукий, Д.М. Голицын, Ф.М. Апраксин, Г.И. Головкин, П.А. Толстой.

Царствование Анны Иоанновны (1 ч)

«Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Создание Кабинета министров. Роль Э.И. Бирона, Б.К. Миниха, А.И. Остермана и А.П. Волынского в управлении и политической жизни страны. Возобновление деятельности Тайной канцелярии. Расширение прав дворянского сословия. Укрепление границ империи на юго-восточной окраине. Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Участие России в войне за польское наследство. Русско-турецкая война1735—1739 гг.: причины, ход военных действий, итоги. Правление «Брауншвейгской фамилии».

Основные понятия и термины: «верховники», «Кондиции», Кабинет министров, бироновщина.

Основные персоналии: Анна Иоанновна, Д.М. Голицын, Э.И. Бирон, А.И. Остерман, Б.К. Миних, А.П. Волынский, С. Лещинский, Август III, Иван (Иоанн) Антонович, Анна Леопольдовна.

Правление Елизаветы Петровны (2 ч)

Личность императрицы Елизаветы Петровны, еѐ сподвижники. Новые права и

привилегии дворянства. Вопрос о наследовании престола. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И. Шувалова. Ликвидация внутренних таможен, усиление роли косвенных налогов. Создание Дворянского и Купеческого банков. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Правление Петра III. Личность императора. «Манифест о вольности дворянства». Причины, ход и итоги переворота28 июня 1762 г.

Основные понятия и термины: Сенат, внутренние таможни, прямой налог, косвенные налоги, монополии, секуляризация, «Манифест о вольности дворянства».

Основные персоналии: Елизавета Петровна, А.Г. и К.Г. Разумовские, П.И. Шувалов, Пѐтр III, Екатерина Алексеевна.

Внешняя политика России в 1741 – 1762 гг. (2 ч)

Россия в европейской политике в середине XVIII в. Русско-шведская война 1741—1743 гг. Абоский мирный договор. Причины и начало Семилетней войны. Участие России в Семилетней войне. Победы русских войск. Изменение позиции России в конце войны в связи с вступлением на престол Петра III.

Основные понятия и термины: «равновесие» сил, коалиция, международный конфликт.

Основные персоналии: Фридрих II, П.А. Румянцев, С.Ф. Апраксин, В.В. Фермор, П.С. Салтыков, А.Б. Бутурлин, З.Г. Чернышѐв.

ПОУ по главе II (1 ч)

Глава III. «Просвещенный абсолютизм». Правление Екатерины II (20 ч)

Восшествие на престол Екатерины II (2 ч)

Личность императрицы Екатерины II. Идеалы Просвещения и просвещѐнный абсолютизм. Особенности просвещѐнного абсолютизма в России. Секуляризация церковного землевладения. Уложенная комиссия: состав, деятельность, причины роспуска. Идеи просвещѐнного абсолютизма в «Наказе» императрицы.

Основные понятия и термины: просвещѐнный абсолютизм, Уложенная комиссия, «Наказ», секуляризация.

Основные персоналии: Екатерина II.

Пугачевское восстание (1 ч)

Причины народных движений во второй половине XVIII в. Предпосылки для возрождения самозванства в царствование Екатерины II. Личность Е. Пугачѐва. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Социальный состав участников. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Ход восстания. Меры правительства по борьбе с Пугачѐвым. Поражение восстания и гибель его предводителя. Влияние восстания Е.И. Пугачѐва на политику Екатерины II и развитие общественной мысли.

Основные понятия и термины: казаки, атаман, крепостные крестьяне, самозванство.

Основные персоналии: Екатерина II, Е.И. Пугачѐв, С. Юлаев, А.И. Бибиков, И.И. Михельсон.

Жизнь империй в 1775 – 1796 годах (3 ч)

Реформы местного управления. Органы управления губернией и уездом. Цели сословной политики. Жалованная грамота дворянству. Дворянство — «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах.

Политика правительства по отношению к купечеству и городам. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Основные понятия и термины: губерния, губернатор, наместник, уезд, губернское правление, Казѐнная палата, приказ общественного призрения, городничий, капитан исправник, прокурор, Жалованная грамота дворянству, Жалованная грамота городам, гильдии, мещане, городовые обыватели, предводитель

дворянства, городской голова, городская дума.

Распространение крепостного права. Условия жизни крепостной деревни. Повинности крестьян. Дворовые люди. Права помещика по отношению к своим крепостным. Отношения помещиков и крепостных во второй половине XVIII в.

Основные понятия и термины: крепостное право, крепостные, повинности, барщина, оброк, помещик, дворовые люди, крепостная мануфактура.

Внешняя политика России в 1762- 1796 годах. (3 ч)

Международное положение Российской империи в середине XVIII в. и актуальные направления еѐ внешней политики. Русско-турецкие войны 1768—1774 гг. и 1787—1791 гг.: причины и цели участников; основные сражения на суше и море; выдающиеся полководцы и адмиралы России (П.А. Румянцев, А.Г, Орлов, Г.А. Спиридов, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков и др.). Территориальные приобретения России по условиям Кючук-Кайнарджийского и Ясского мирных договоров. Политика России на Кавказе.

Основные понятия и термины: Кючук-Кайнарджийский мир, Новороссия, Ясский мир.

Основные персоналии: Екатерина II, П.А Румянцев, Г.А. Спиридов, В.М. Долгоруков, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, Г.А. Потѐмкин.

Отношения России и Речи Посполитой в XVIII в. Участие России в разделах Речи Посполитой вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы Речи Посполитой. Вхождение в состав России территории Украины и Белоруссии. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко. Укрепление международного авторитета России. Деятельность Н.И. Панина и А.А. Безбородко. Россия и Война за независимость североамериканских колоний. Декларация о вооружѐнном нейтралитете 1780 г. Русско-шведская война1788—1790 гг.: причины, ход, итоги. Россия и революционная Франция.

Основные понятия и термины: диссиденты, шляхта, разделы Речи Посполитой.

Основные персоналии: Екатерина II, С. Понятовский, Т. Костюшко, А.В. Суворов, Н.И. Панин,

А.А. Безбородко, Густав III, Людовик XVI, Н.И. Новиков, А.Н. Радищев.

Рубеж веков. Павловская Россия. (3 ч)

Личность Павла I и отзывы о нѐм его современников. Внутренняя политика Павла I: военная реформа, Акт о престолонаследии, Указ о трѐхдневной барщине и др. Внешняя политика Павла I: цели направления. Причины и характер войны с Францией в составе антифранцузской коалиции в 1798—1799 гг. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Победы русского флота под командованием Ф.Ф. Ушакова. Предпосылки недовольства политикой Павла I в верхах российского общества и дворцовый переворот 11 марта 1801 г.

Основные понятия и термины: Акт о престолонаследии, Указ о трѐхдневной барщине.

Раздел IV. Культура России второй половины XVIII века (3 ч)

Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Основание Института благородных девиц в Смольном монастыре. Основные педагогические идеи: влияние идей Просвещения на педагогическую мысль в России. Воспитание «новой породы» людей. Высшее образование. Основание Московского университета. Деятельность И.И. Шувалова. Домашнее воспитание и начальное образование. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве.

Основные понятия и термины: Сухопутный шляхетский (кадетский) корпус, Пажеский корпус, Московский университет, гимназия, Благородный пансион, гувернѐр, гувернантка, народные училища.

Основные персоналии: И.И. Бецкой, И.И. Шувалов.

Организация и основные задачи российской науки. Академия наук. Географические открытия. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-американская компания. Развитие медицины и здравоохранения. Достижения техники (А.К. Нартов, И.И. Ползунов, И.П. Кулибин). Изучение российской словесности и развитие литературного языка. Основание Российской

академии. Е.Р. Дашкова. Исследования в области отечественной истории (В.Н. Татищев, Г.Ф. Миллер).

Основные понятия и термины: Академия наук, Российская академия, Медицинская коллегия, Российско-американская компания.

Основные персоналии: Л. Эйлер, Д. Бернулли, Г. Байер, Г.Ф. Миллер, В. Беринг, Х.П. Лаптев, Д.Я. Лаптев, С.И. Челюскин, И.Г. Гмелин, С.П. Крашенинников, А.И. Чириков, И.И. Лепѐхин, П.С. Паллас, С.Г. Зыбелин, А.К. Нартов, И.П. Кулибин, И.И. Ползунов, В.К. Тредиаковский, М.В. Ломоносов, Е.Р. Дашкова, В.Н. Татищев.

Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли. Русская журналистика и Н.И. Новиков. Масонство в России. Обсуждение крестьянского вопроса в обществе. Деятельность А.Н. Радищева. «Путешествие из Петербурга в Москву».

Основные понятия и термины: масонство, Вольное экономическое общество.

Основные персоналии: Н.И. Новиков, А.Н. Радищев, Г.С. Коробьин, М.М. Щербатов, А.Я. Поленов.

Русская литература до середины XVIII в. Классицизм в русской литературе. Драматургия (А.П. Сумароков, Д.И. Фонвизин). Развитие литературы во второй половине XVIII в. Г.Р. Державин. Рождение нового литературного стиля. Творчество Н.М. Карамзина. Театральное искусство. Музыка.

Основные понятия и термины: классицизм, сентиментализм, сатира, социальная комедия, Придворная певческая капелла.

Основные персоналии: А.Д. Кантемир, В.К. Тредиаковский, А.П. Сумароков, Д.И. Фонвизин, М.М. Херасков, В.В. Капнист, Г.Р. Державин, Н.М. Карамзин, Ф.Г. Волков, И.А. Дмитревский, Н.А. Львов,Е.И. Фомин, Д.С. Бортнянский.

Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т.п.). Открытие Академии художеств. Вклад в развитие русского искусства художников, архитекторов, мастеров, прибывших из-за рубежа. Русская архитектура XVIII в. Барокко в архитектуре. Идея «регулярной застройки» и

еѐ воплощение в российских городах. Переход к классицизму. Классические архитектурные ансамбли Москвы и Петербурга. В.И. Баженов, М.Ф. Казаков. Русская скульптура. Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

Основные понятия и термины: барокко, рококо, классицизм.

Основные персоналии: Ф.Б. Растрелли, Ж.Б. Валлен-Деламот, В.И. Баженов, М.Ф. Казаков, Дж. Кваренги, Д. Жилярди, И.Е. Старов, Э.М. Фальконе, Б.К. Растрелли, М.И. Козловский, Ф.И. Шубин,С.Ф. Щедрин, А.П. Лосенко, А.П. Антропов, И.П. Аргунов, Ф.С. Рокотов, Д.Г. Левицкий, В.Л. Боровиковский.

Быт россиян в XVIII веке (2 ч)

Изменения в культуре и быту после Петровских реформ. Крестьянский быт. Изменения в быту горожан. Повседневная культура дворянства. Дворянская усадьба XVIII в.

Основные понятия и термины: этикет, дуэль, парик, камзол, фрак, редингот, кюлоты, жабо, корсет, кринолин, фижмы, турнюр, менуэт, полонез, этикет, дуэль, дворянская усадьба, французский (регулярный) парк, английский (пейзажный) парк.

XVIII век, блестящий и героический (2 ч)

Территория и население России в 18 веке. Многонациональная империя. Сословия и классы. Экономическое развитие. Политическое развитие.

Основные понятия и термины: свобода, интеллигенция, деспотизм, оппозиция.

Основные персоналии: император Петр1, императрица Екатерина11.

Обобщающее повторение (1 ч)

Резерв 4ч

9 кл. (68 ч.)
Истории России
(2 ч.). Введение. XIX столетие – особый этап в истории России (1 час.).
Глава I. Социально-экономическое развитие России в первой половине XIX века

Россия на рубеже веков. Территория. Население. Сословия. Экономический строй.

Политический строй. Новые веяния в сельском хозяйстве. Влияние крепостничества на развитие сельского хозяйства.

Глава II. Российская империя в царствование Александра I. 1801-1825 гг. (5 ч.).

Внутренняя политика в 1801- 1806 гг. Переворот 11 марта 1801 г. и первые преобразования. Александр I, проект Ф. Лагарпа. «Негласный комитет». Указ о вольных хлебопашцах» реформа народного просвещения. Аграрная реформа в Прибалтике. Реформы М.М. Сперанского. Личность реформатора. «Введение к уложению государственных законов.» учреждение государственного совета. Экономические реформы. Отставка Сперанского: причины и последствия.

Внешняя политика в 1801-1812 гг. Международное положение России в начале века. Основные цели и направления внешней политики. Россия в третьей и четвертой антифранцузских коалициях. Войны России с Турцией и Ираном. Расширение российского присутствия на Кавказе. Тильзитский мир 1807 г. и его последствия. Присоединение к России Финляндии. Разрыв русско-французского союза. Отечественная война 1812 г. Начало войны. Планы и силы сторон. Смоленское сражение. Назначение М.И. Кутузова главнокомандующим. Бородинское сражение и его значение. Тарутинский маневр. Партизанское движение. Патриотический подъем народа. Герои войны (М.И. Кутузов, П.И. Багратион, Н.Н. Раевский, Д.В. Давыдов.). Партизанское движение. Гибель «Великой армии» Наполеона. Освобождение России от захватчиков. Заграничный поход русской армии.

Внешняя политика в 1813 - 1825 гг. Начало заграничных походов, их цели. «Битва народов» под Лейпцигом. Разгром Наполеона. Россия на Венском конгрессе. Роль и место России в Священном союзе. Восточный вопрос во внешней политике Александра I. Россия и Америка. Россия - мировая держава. Внутренняя политика в 1814- 1825 гг. Причины изменения внутриполитического курса Александра I. Польская конституция. «Уставная грамота Российской империи» Н.Н. Новосильцева. Усиление политической реакции в начале 1820-х гг.

Основные итоги внутренней политики Александра I. Социально- экономическое развитие. Экономический кризис 1812-1825. Аграрный проект А.А. Аракчеева. Проект крестьянской реформы Д.А. Гурьева. Развитие промышленности и торговли. Общественные движения. Предпосылки возникновения и идейные основы общественных движений. Тайные масонские организации. Союз спасения. Союз благоденствия. Южное и северное общества. Программные проекты П.И. Пестеля и Н.М. Муравьева. Власть и общественные движения. Династический кризис 1825 г. Восстание декабристов. Смерть Александра I и династический кризис. Восстание 14 декабря 1825 г. и его значение. Восстание Черниговского полка на Украине. Историческое значение и последствия восстания декабристов.

Глава III. Российская империя в царствование Николая I. 1825-1855 гг. (4 ч.).

Внутренняя политика Николая I. Идеологическое обоснование внутренней политики Николая I. Попытки решения крестьянского вопроса. Ужесточение контроля над обществом (полицейский надзор, цензура). Централизация, бюрократизация государственного управления. Свод законов Российской империи. Русская православная церковь и государство. Усиление борьбы с революционными настроениями. III отделение царской канцелярии. Противоречия хозяйственного развития. Кризис феодально-крепостнической системы. Начало промышленного переворота. Первые железные дороги. Новые Явления в промышленности, сельском хозяйстве и торговле. Денежная реформа Е.Ф. Канкрина. Реформа управления государственными крестьянами П.Д. Киселева. Рост городов.

Внешняя политика в 1826-1849 гг. Участие России в подавлении революционных движений в европейских странах. Русско-иранская война 1826-1828 г. Русско-турецкая война 1828-1829 гг. Обострение русско-английских противоречий. Россия и Центральная Азия. Восточный вопрос во внешней политике России. Народы России. Национальная политика самодержавия. Польский вопрос. Кавказская война.

Крымская война 1853-1856 гг. Обострение восточного вопроса. Цели, силы, планы сторон. Основные этапы войны. Оборона Севастополя. П.С. Нахимов. В.А. Корнилов. В.И. Кавказский фронт. Парижский мир 1856 г. Итоги войны. Развитие образования в первой

половине XIX в., его сословный характер.

Общественно-политическая жизнь 1830-1840-х гг. 30-50-х годов. Особенности общественного движения 1830—1850-х гг. Консервативное движение. «Теория официальной народности». С.С. Уварова. Либеральное движение.

Западники. Т.Н. Грановский. С.М. Соловьев. Славянофилы. И.С. и К.С. Аксаковы, И.В. и П.В. Киреевские. Развитие революционного направления в общественном движении. А.И. Герцен и Н.П. Огарев. Петрашевцы. Теория «общинного социализма».

Глава IV. Начало золотого века русской культуры (3 ч.).

Изменения в системе российского образования. Научные открытия. Открытия в биологии. И.А. Двигубского, К.М. Бэра. Дядьковского. Н.И. Пирогов и развитие военно-полевой хирургии. Пулковская обсерватория. Математические открытия М.В. Остроградского и Н.И. Лобачевского. Вклад в развитие физики Б.С. Якоби и Э.Х. Ленца. А.А. Воскресенский, Н.И. Зинин и развитие органической химии. Русские первооткрыватели и путешественники. Кругосветные экспедиции И.Ф. Крузенштерна и Л.Ф. Лисянского, Ф.Ф. Беллинсгаузена и М.П. Лазарева. Открытие Антарктиды. Дальневосточные экспедиции Г.И. Невельского и Е.В. Путятина. Русское географическое общество. Особенности и основные стили в художественной культуре. (Романтизм, классицизм, реализм.)

Литература первой половины XIX века. В.А. Жуковский. К.Ф. Рылеев. А.И. Одоевский. Золотой век русской поэзии. А.С. Пушкин. М.Ю. Лермонтов. Критический реализм. Н.В. Гоголь. И.С. Тургенев. Д.В. Григорович. Драматургические произведения А.Н. Островского. Театр. П.С. Мочалов. М.С. Щепкин. А.И. Мартынов.

Музыка. Становление русской национальной музыкальной школы. А.Е. Варламов. А.А. Алябев. М.И. Глинка. А.С. Даргомыжский. Живопись. К.П. Брюллов. О.А. Кипренский. В.А. Тропинин. А.А. Иванов. П.А. Федотов. А.Г. Венецианов. Архитектура. Русский ампир. Ансамблевая застройка городов. А.Д. Захаров (здание Адмиралтейства.) А.Н. Воронихин (Казанский собор). К.И. Росси (Русский музей, ансамбль дворцовой площади). О.И. Бове (Триумфальные ворота в Москве, реконструкция Театральной и Красной площадей). Русско-византийский стиль. К.А. Тон (Храм Христа Спасителя, Большой Кремлевский дворец, Оружейная палата. Литература и художественная культура народов России. Взаимное обогащение культур.

Глава V. Эпоха Великих реформ в России. 1860-1870 гг. (5 ч.).

Предпосылки и причины отмены крепостного права. Социально-экономические развитие страны к началу 60-х гг. XIX в. Личность Александра II. Начало правления Александра II. Подготовка крестьянской реформы. Основные положения крестьянской реформы 1861 г. Значение отмены крепостного права. Либеральные реформы 60-70 гг. Земская и городская реформы. Создание местного самоуправления. Судебная реформа. Военные реформы. Реформы в области просвещения. Значение реформ. Незавершенность реформ. Борьба консервативной и либеральной группировок в правительстве на рубеже 70-80-х гг. XIX в. «Конституция» М.Т. Лорис-Меликова.

Национальный вопрос в царствование Александра II. Польское восстание 1863 г. Рост национального самосознания народов Украины и Белоруссии. Усиление русификаторской политики. Расширение автономии Финляндии. Еврейский вопрос. Социально-экономическое развитие страны после отмены крепостного права. Перестройка сельскохозяйственного и промышленного производства. Реорганизация Завершение промышленного переворота, его последствия. Начало индустриализации. Формирование буржуазии. Рост пролетариата. Общественное движение. Особенности российского либерализма середины 50-начала 60-х годов. Разногласия в либеральном движении. Земский конституционализм. Консерваторы и реформы. М.Н. Катков.

Причины роста революционного движения в пореформенный период. Н.Г. Чернышевский. Теоретики революционного народничества: М.А. Бакунин, П.Л. Лавров, П.Н. Ткачев Народнические организации второй половины 1860-1870 –х. гг. «Хождение в народ», «Земля и Воля». Первые рабочие организации. Раскол «Земли и Воля». «Народная воля» Убийство Александра II. Внешняя политика Александра II. Основные направления внешней

политики России в 1860-1870- х гг. А. М. Горчаков. Европейская политика России. Завершение кавказской войны. Политика России в Средней Азии. Дальневосточная политика. Продажа Аляски. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Причины и ход военных действий, итоги. М.Д. Скобелев. И.В. Гурко.

Глава VI. Российская империя в царствование Александра III. 1881-1894 гг. (4 ч.).

Внутренняя политика Александра III. Личность Александра III. Начало нового царствования. К.П. Победоносцев. Попытки решения крестьянского вопроса. Начало рабочего законодательства. Усиление репрессивной политики. Политика в области просвещения и печати. Укрепление позиции дворянства. наступление на местное самоуправление. Национальная религиозная политика Александра III. Экономическое развитие страны в 80-90 гг. Общая характеристика экономической политики Александра III. в либеральном движении. Общественное движение в 80-90 – х гг.

Кризис революционного народничества. Усиление позиции консерваторов. Распространение марксизма в России. Внешняя политика Александра III. Приоритеты и основные направления во внешней политике Александра III. Ослабление российского влияния на Балканах. Поиск союзников в Европе. Сближение России и Франции. Азиатская политика России.

Глава VII. Социально-экономическое развитие России во второй половине XIX века. (3 ч.).

Два пути развития капитализма в сельском хозяйстве. Аграрная проблема после отмены крепостного права. Развитие капитализма в сельском хозяйстве. Промышленность и транспорт в пореформенное время. Начало государственной деятельности С.Ю.Витте. Политика министров финансов Н.Х. Бунге, И.А. Вышнеградского: цели, мероприятия и результаты.

Положение основных слоев российского общества. Дворянское предпринимательство. Социальный облик российской буржуазии. Меценатство и благотворительность. Положение и роль Духовенства. Разночинная интеллигенция, крестьянская община. Усиление процесса расслоения русского крестьянства. Казачество. Новшества в жизни городских обывателей.

Глава VIII. Продолжение золотого века русской культуры. (3 ч.).

Развитие образования и науки во второй половине XIX в. Подъем российской демократической культуры. Усиление контроля за системой образования. Развитие естественных и общественных наук. Успехи в сфере образования и книгоиздания. Достижения российской науки. Критический реализм в литературе (Н.А. Некрасов, И.С. Тургенев, Л.Н. Толстой, Ф.М. Достоевский). Литература народов России. Развитие российской журналистики. Революционно-демократическая литература.

Новые течения архитектуре, живописи, театральном искусстве, музыке. Искусство. Развитие и взаимовлияние культур народов России. Роль Русской культуры в развитии мировой культуры. Художественная культура народов России.

Глава IX. Россия в конце XIX- начале XX века. (11 ч.).

Россия в системе мирового социального-экономического развития. Особенности промышленного и аграрного развития России на рубеже XIX-XX вв. Политика модернизации «сверху». Государственный капитализм. Формирование монополий. Иностранный капитал в России. С.Ю. Витте.

Социальные, религиозные и национальные отношения в империи. Разложение сословных структур: дворянство и крестьянство. Формирование новых социальных страт: буржуазии, рабочих, средних городских слоев. Обострение социальных и политических противоречий в условиях форсированной модернизации. Аграрный вопрос.

Николай II. и самодержавная государственность. Нарастание оппозиционных настроений. Борьба профессиональных революционеров против самодержавия.

Внешняя политика России в начале XX в. Русско-японская война 1904-1905 гг., ее влияние на российское общество. Рабочее движение. Активизация нелегальной политической деятельности. Революционные партии, их программы.

Революция 1905-1907 гг.: причины и характер. «Кровавое воскресенье». Возникновение Советов. Восстания в армии и на флоте. Всероссийская политическая стачка. Вооруженное восстание в Москве. Манифест 17 октября 1905 г. Создание Государственной Думы. Основные государственные законы 1906 г. Начало многопартийности. Новые политические течения и партии. Оформление либеральных партий. Особенности революционных выступлений 1906-1907 гг.

Столыпинская программа социальных преобразований и ее реализация. Реформаторская деятельность П.А. Столыпина. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий.

Особенности развития российской культуры в начале XX в. Развитие научной мысли. Демократизация культуры. Создание бессословной народной школы. Открытие новых университетов. Женское образование. Литература и периодическая печать. Библиотечное дело. Музеи. Научные открытия российских ученных. Д.И. Менделеев. И.М. Сеченов. И.И. Мечников. И.П. Павлов. С.М. Соловьев.

Художественная культура: Серебряный век. Модерн в архитектуре и художественной культуре. Критический реализм – ведущее направление в литературе. Зарождение русского авангарда. Театр и драматургия. К.С. Станиславский. Усиление взаимосвязи российской и мировой культуры на рубеже XIX-XX вв.

Итоговое повторение и обобщение (1ч.)

Резерв (2 ч.)

Всеобщей истории. История Нового времени (1801-1914)

Раздел I. Революции и реакция в европейском и мировом развитии (5ч.)

Империя Наполеона. Франция в конце XVIII века. Переворот 18 брюмера (19 ноября). Провозглашение империи. Завоевание господства в Европе. Тильзитский мир 1807 г. Народы против французской империи.

Народы против французской империи. Революционная Франция и Европа. Захватническая политика империи и восстание в Испании. Реформы и рост национального сознания в Европе. Углубление кризиса в империи. Противоречия между Францией и Россией.

Поход в Россию и крушение Французской империи. Война 1812 года и падение империи Наполеона 1. Венский конгресс и 100 дней Наполеона. Создание Священного Союза.

Священный Союз, политическое развитие стран Европы и революционное движение в 1820 - 1830 - х гг. Усиление реакции в Европе. Освобождение Греции. Революция 1830 года во Франции и Бельгии. Священный Союз и Польское восстание в830 - 1831 гг.

Освободительное движение Латинской Америки в первой половине 19 века. Латинская Америка в начале 19 века. Освободительное движение в испанских колониях. Крушение колониальных империй. Священный Союз и доктрина Монро. США и Латинская Америка.

Раздел II. Становление национальных государств в Европе (3 часа)

Революции 1848 - 1849 гг. в Европе. Революция во Франции. Революционное движение в Германии 1848 - 1849 гг. Революция в Австрии. Итоги революций 1848 - 1849 гг. в Центральной Европе.

Начало объединения Италии и Германии. Королевство Сардиния. Война и революция в Италии. Роль Пруссии в объединении Германии. Австро - Прусская война 1866 года.

Внутренняя политика Наполеона III. Франко - германская война и Парижская коммуна. Франция времен Наполеона III. Франко - германская война 1870 - 8171 гг. Парижская коммуна.

Раздел III. Европа на пути промышленного развития. Социальные и идейно - политические процессы (3 часа)

Рост промышленного производства и зарождение рабочего движения в первой половине XIX века. Завершение промышленного переворота. Промышленные страны. Рост

городов. Формирование рабочего класса. Рабочее движение в Великобритании. Рабочее движение в континентальной Европе.

Индустриальные страны во второй половине XIX - начале XX вв. Вторая промышленная революция. Концентрация производства и капитала. Экономические кризисы и монополии. Социальное последствие индустриализации. Профсоюзное движение в конце 19 - начале 20 вв.

Консервативные, либеральные и социалистические идеи в XIX веке. Консервативные идеи. Развитие либерализма. Социалистические идеи первой половины XIX века и анархизм. Возникновение марксистского учения. Марксизм и рабочее движение. Национализм в странах Запада.

Раздел IV. Ведущие страны мира в середине XIX - начале XX века (5 ч.)

Великобритания и еѐ доминионы. Великобритания в середине XIX века. Политические и социальные реформы в Великобритании. Канада: особенность развития. Австралийский Союз. Новая Зеландия.

США во второй половине XIX - начале XX века. Американское общество. Конфликт между Севером и Югом. Гражданская война США (1861 - 1865 гг.) Восстановление Юга. США в конце XIX - начале XX века.

Страны Западной и Центральной Европы. Франция после поражения. Германская империя. Австро - Венгрия.

Государство Южной и Юго- Восточной Европы. Италия после объединения. Испания на периферии Европы. Балканские страны на пути независимого развития.

Раздел V. Восток в орбите влияния Запада. Латинская Америка в конце XIX - начале XX века (5 ч.)

Османская империя и Персия в XIX - начале XX века. Кризис Османской империи. "Восточный вопрос". Реформы в Турции в середине XIX века. Турция и Крымская война 1853 - 1856 гг. Попытки реформ в 1870 - е годы. Младотурецкая революция 1908 - 1909 гг. Революция 1905 - 1911 гг. в Иране.

Завершение колониального раздела мира. Мир к началу XX века. Колониальная империя в Великобритании. Колониальные захваты Франции. Германия как колониальная держава. Колониальная политика США.

Колониализм: последствия для метрополий и колоний. Европейский колониализм. Традиционный уклад в колониальных и зависимых странах. Предпосылки модернизации в странах Азии.

Раздел VI. Обострение противоречий на международной арене в конце XIX - начале XX века (1 час)

Военно - политические союзы и международные конфликты на рубеже XIX - начале XX вв. Внешняя политика ведущих стран мира. Обострение противоречий между ведущими державами. Образование военно - политических союзов в Европе.

Раздел VII. Наука, культура и искусство в XIX - начале XX вв. (1 ч.)

Технический прогресс и развитие научной картины мира. Истоки ускорения технического прогресса. Достижения научной мысли. Кризис механистических воззрений в XIX веке гуманитарной науки. Развитие транспорта и строительства. Развитие военной техники.

Культурное наследие XIX - начале XX века. Классицизм революционной эпохи. Романтизм в духовной жизни Европы. Музыкальное и театральное искусство. Литература и живопись. От реализма к импрессионизму. Изменение жизни людей и духовная жизнь на рубеже XIX - XX вв. Истоки массовой культуры.

Итоговое повторение (1 ч.)

История КБР

8 класс (35 ч.)

Вводный урок (1 ч.)

Глава I. Наш край в древности (6 ч)

Возникновение и развитие первобытного общества. Каменный век. Палеолитические охотники и собиратели. Люди эпохи мезолита. Древнейшие земледельцы и скотоводы эпохи неолита и энеолита.

Разложение первобытно - общинного строя и развитие патриархального общества. Эпоха бронзы. Майкопская культура. Высокиий экономический и культурный уровень местных племен. Дольменная культура. «Северокавказкая» культура. Находки Майкопской культуры.

Этногенез адыгов. Образование древнеадыгского государства. Синдика. Связь адыгов с греческими колониями.

Кобанская культура и ее носители . Древние кобанские племена и особенности их хозяйственной жизни. Прикубанская культура и ее носители. Наш край в период освоения железа (VIII век до н.э.). Кочевые племена эпохи железа и военной демократии. Киммерийцы, Скифы, Савраматы и сарматы. Ранние аланы.

Современные представления об этногенезе адыгов. Хатты. Каски. Меоты. Памятники меотов. Поселения меотов. Хозяйства меотов. Греческие города-колонии и их связи с меотами. Меоты и Боспорское царство. Формирование адыгской народности. Зихский союз племен. Расселения. Касожский союз племен.Социально-экономическое и политическое развитие аыгов в IV-XIIвв.

Хозяйство. Торговые связи с генуэзскими колониями. Черкеская династия мамлюков в Египте. Взаимоотношения адыгов с другими народами. Адыги и Аланское государство. Этокский памятник 1130г.

Вторжение гуннов и изменение этнической карты. Хазары. Булгары. Половцы. Аланы (Асы). Средневековые автохтонные племена Северного Кавказа. Социально-экономическое и культурное развитие.

Роль алан в формировании балкарского этноса. Болгары, кипчаки и их влияние на формирование балкарского этноса. Места расселения балкарцев в IV-XIIвв. Социально-экономическое, политическое и культурное развитие.

Глава II. Наш край в XIII-XV вв. (5 ч)

Походы манголо - татар на Северный Кавказ. Начальный этап завоевания нардов Северного Кавказа под властью Золотой Орды

Вытеснение предков балкарцев из равнины и предгорья в горные ущелья.

Разгром Тохтамыша. Поход Тимура против Северо-Кавказских народов. Карательные отряды Тимура. Разрушение крепости, церкви, города Нижний Джулат. Распад Золотой Орды. Появление Ногайской Орды, Казанского, Астраханского и Крымского ханств.

Земледелие и скотоводство. Ремесло и тоговля.

Появления названия «Кабарда». Феодально-родовая знать. Особенности развития культурных традиции кабардинцев и балкарцев.

ПОУ по главам «Наш край в древности. Наш край в XIII-XV вв».

Глава III. Кабарда и Балкария в XVI-XVIIIвв. (3 ч)

Территория и население. Хозяйство (скотоводство, земля).

Политический строй. Социальная структура. Обычное право, религия. Одежда. Искусство и архитектура балкарцев.

Глава IV. Политическое положение Кабарды и Балкарии в XVI-XVIIIвв. (8 ч)

Сближение Кабарды с Россией.Кабардинские послы в Москве. Темрюк. Военная поддержка Темрюку.

Политическое положение Кабарды в первой трети XVII в. Князья Черкасские на русской службе. Участие кабардинцев в воинах России в 30 – 80-гг. XVII в. Политика Турции и Крымского хана.

Внутренняя и внешняя обстановка. Борьба с крымско-турецкой агрессией в первой трети XVIII в. Александр Бекович Черкасский и его миссия на Северном Кавказе. Прикаспийский поход Петра I.

Белградский мир и его значение в истории Кабарды. Общественно-политическая деятельность Д. Казаноко. Русско-турецкая война 1768-1774 гг. Кючук Кайнарджийский мир и признание Кабарды составной частью России. Его значение для Осетии и Балкарии.

Строиельство кавказской военной линии. Бегство кабардинских крестьян в Моздок и принятие ими христианства. Начало Кавказской войны, ее причины, характер и этапы.

Постепенное вовлечение Балкарии во взаимоотношения Кабарды с Россией. Обращения балкарских таубиев с просьбой о принятии их в подданство. Присоединение Балкарии к России.

Связи с осетинами, чеченцами, ингушами и народами Дагестана и Грузии. Торгово-экономические связи с русскоязычным населением края. Связи между кабардинцами балкарцами.

Глава V. Кабарда и Балкария в первой половине XIX века. (5 ч)

Экономическое развитие. Территория и численность населения в Кабарде и Балкарии. Земледелие, скотоводство, ремесло, торговля, меновые дворы. Вывоз и ввоз товаров.

Политическое устройство кабардинского и балкарского общества.

Учреждение в Кабарде родовых судов и расправ в 1793 году. Расширение Кавказской войны и усиление борьбы против горцев, усиление репрессий. Создание Кабардинского временного суда (1822 г.). Образование Кабардинского округа (1858 г.); Терской области (1860 г.)

Усиление колониального режима и феодальной эксплуатации. Восстание. Карательные экспедиции. Строительство Кабардинской военной линии. Экспедиция на Эльбрус.

Связи Шамиля с представителями Кабарды. Поход Шамиля в Кабарду в апреле 1846 г. Балкарцы и карачаевцы в Кавказской войне. Окончание Кавказской войны, последствия.

Русские представители, композиторы и художники о Кабарде и Балкарии. (А.С.Пушкин, А.С.Грибоедов, М.Ю.Лермонтов, Г.Г.Гагарин, Альббьев).

Декабристы на Северном Кавказе и их взгляды о судьбах горцев. Чернышевский и Добролюбов о борьбе горцев.

Измаил-бей, Хан-Гирей, Ш.Б. Ногмов, Казы-Гирей. Зарождение адыгской литературы. Зачатки школьного образования. Каспот Кочкаров.

Раздел VI. Кабарда и Балкария в пореформенный период. (7 ч)

Земельная реформа. Образование сословно-поземельной комиссии (1863г.) под председательством Д.С. Кадзокова. Наделение крестьян, князей и дворян землей. Установление территории и землепользование Балкарии.

Отмена крепостного права. Условия освобождения крестьян у кабардинцев и балкарцев.

Административные и судебные преобразования. Значение реформ.

Характер изменения и особенности развития сельскохозяйственного, ремесленного производства и торговли. Рост значения кукурузы и пшеницы в Кабарде. Усовершенствование сельскохозяйственных орудий и транспортных средств. Расширение связи земледелие и скотоводства с рынком. Развитие коневодства и рост его товарности.

Террасное земледелие, система орошения.

Ремесленное производство. Войлочное производство. Сукноделие, седельное, кузнечное и ювелирное ремесло. Обработка дерева. Рост количества торговцев и ростовщиков. Перекупщики, лавочники и кузнецы.

Изменение в землевладении и землепользовании Кабарды. Распродажа князьями и дворянами своих земель. Рост пришлого земледельческого населения. Различные формы аренды у балкарцев. Расслоение деревни на бедных и богатых. Охотничество. Формирование сельской буржуазии.

Крестьянские выступления. Недовольство временно-обязанных крестьян. Уклонение от уплаты повинности, неповиновение, крестьянские бунты и волнения. Волнения в Урусбиевском и Балкарском обществах.

Русское население. Участие горцев в войне. Колонизация края. Казачество и

иногородние. Их хозяйственное развитие. Экономические, культурные и политические связи между новыми поселенцами и местным населением.

Кабардино-кумыкский полк (поручик Казы Ахлов, Карашай Салаков, прапорщик Жантимир Куденетов, корнеты Мисост Абаев, Таукн Шакманов и др.). В.А. Черкасский – заведующий гражданской частью освобожденных городов Болгарии.

Народное образование. Нальчикская горская школа. К. Атажукин. Первый сельские начальные школы. Мусульманские школы. Развитие школьного образование в русских населенных пунктах. Роль ставропольской гимназии в развитии культуры Кабарды и Балкарии (Я. М. Неверов)Просветители Кабарды и Балкарии: Султан –бек Абаев, Измаил, Сафар-Али и Науруз Урусбиевы, Л.М. Кодзоков, А.Г. Кешев, К. Атажукин.

Итоговое повторение.

9 класс (34 ч.)

Глава VII. Кабарда и Балкария в начале XX в. (4 ч)

Мелкая промышленность. Сдвиги в сельском хозяйстве. Развитие торговли. Разнообразие форм эксплуатации трудящихся. Банки, кредитные учреждения. Углубление процесса развития капиталистических отношении и расслоение деревни.

Волнение в Терско - Кубанском полку. Залимгери Керефов. Вооруженное восстание в Нальчике в декабре1905года. Крестьянские выступлениях в 1906 году. Итоги и уроки крестьянских выступлении в 1905-1907 гг. в Кабарде и Балкарии. Политическая обстановка в России, в Кабарде и Балкарии. Рост аграных противоречии в Кабарде и Балкарии. Зольское восстание кабардинских крестьян. Черкасское восстание балкарских крестьян. Кабарда и Балкария в период первой мирвой войны. Хозяйственная разруха. Углубление социальных противоречии. Участие кабардинцев и балкарцев в войне.

Революция в центре. Новые ораны власти. Создание в Нальчике и станице Прохладной первых советов рабочих и солдатских депутатов.

Просвещение. Развитие сети начальных министерских школ в селах Кабарды и Балкарии. Первые учителя: К. Кудашев, И.Камаров, Увжуко и Карачай Блаевы, М.Энеев, Ахия Джабоев, Т.Шертлоков и др. деятельность русских учителей Л. М. Кучмасова, А. Губернаторова, л.Н. Воробьевой, М. Варлыгина и др. Реальное училище. Просветители Кабарды и Балкарии.

Культурно-просветительные учреждения. «Общество для распространения образования» среди кабардинцев и балкарцев. Музейное и библиотечное дело. Создание типографии Измаилом Урусбиевым. Любительский театр. Постановки пьесы Шертлокова.

Мусульманские школы. Рост количества медресе. Открытие в 12913 году в Баксане А. Дымовым М.Гуговым духовной семинарии. Создание Дымовым и Цаговым учебных пособии. Деятельность баксанского мусульманского просветительного центра. Создание в 1917 году братьями Дымовыми типографии и газеты «Адыгэ макъ» (Адыгский голос).

Развитие научно - просветительской мысли в конце XIX-начале XX века.

Исторические труды Э.М. Кудашщева и М.К. Абаева. Фольклорные публикации П. Тамбиева, Т. Кашежева и Урусбиевых. Литература : Б. Пачев К. Мечиев.

Глава VIII. Материальная культура и быт кабардинцев и балкарцев (3 ч)

Материальная культура: поселения, усадьбы, жилища, башни, внутреннее убранство, одежда, головные уборы, пища, транспорт, прикладное искусств, духовная культура, фольклор, песни, танцы, религия. Общественный быт: взаимопомощь, гостеприимство. Форма бытования некровного родства. Семейный быт: большая и малая семья, свадебные обряды, воспитание детей. Адыгский этикет. Балкарский адат.

Глава IX. Кабарда и Балкария в 1917-1927 гг.(3 ч)

Борьба за власть Советов. Обстановка после февральской буржуазно-демократической революции. Провозглашение в Кабарде и Балкарии Советской власти. Первые преобразования в социально-экономической и культурной сфере. Негативные явления в деятельности Советов.

Гражданская война: противостояние сторон. Действие Шкуро и Серебрякова. Карательные экспедиции отрядов Серебрякова и Чижокова. Выступления Бичерахова в

Моздоке. Взятие Нальчика отрядами Серебрякова (7 октября 1918г.). Действия шариатской колонны под командованием Н.А.Катханова и балкарского полка под командованием К. Ульбашева.

Оккупация Кабарды и Балкарии войсками Деникина. Восстановление старых порядков. Действия белогвардейцев. Развитие партизанского движения. Деятельность Т. Ахохова, Д. Шекихачева, Н.Катханова, Б. Калмыкова, М. Энеева, Ю. Настуева, И. Осокина, С.Калабекова и др. Восстановление Советской власти в Кабарде и Балкарии.

Образование Кабардино- Балкарской автономной области. Трудности и проблемы национально-государственного строительства в нашем крае. Горская республика. Выделение Кабарды в самостоятельную автономную область. Помощь правительства РСФСР Кабарде. Объединение Кабарды и Балкарии в автономную область. Причины и значение .

Восстановление народного хозяйства. Последствия войны. Упадок экономики. Засухи 1921 и 1924 годов. Роль НЭПа в возрождении хозяйства. Укрепление крестьянских хозяйств. Помощь государства. Рост производительности земледелия и скотоводства. Восстановление и развитие промышленности. Вовлечение женщин в Общественно-политическую жизнь.

Глава X. Материальное благосостояние и культурный уровень населения. Политические преобразования (1920-1941 гг.) (5 ч).

Становление тоталитарного режима, репрессии против крестьянства и национальной интеллигенции. Развитие промышленности. Особенности индустриализации в Кабардино-Балкарии. Трудности индустриализации в СССР и в Кабардино-Балкарии. Строительство в Нальчике крупных промышленных предприятии (Баксанской ГЭС). Дорожно - мостовое строительство. Подготовка национальных кадров рабочего класса. Трудности и ошибки.

Коллективизация сельского сельского хозяйства. Кабардино- Балкарская деревня в конце 20-х –начале 30-х годов. Чрезвычайные меры в ходе хлебозаготовки. Трудности коллективизации. Начало свертывания НЭПа. Протесты против произвола. Баксанское событие в 1930 году. Репрессивные меры. Нарушение принципа добровольности. Директивное планирование колхозного производства. Завершение коллективизации. Извращения в колхозном стрительстве.

Уровень жизни. Ликвидация безработицы. Образование новых населенных пунктов. Жилищное строительство. Развитие здравоохранения. Оплата труда колхозников. Города и рабочие поселки.

Народное образование. Создание социальной письменности. Работа по ликвидации неграмотности среди взрослого населения. Введение всеобщего обязательного начального (1930-1931гг.) и с 1936- семилетнего образования. Среднее и высшее образование. Подготовка национальных учительских кадров. Помощь ВУЗов Москвы, Ленинграда, Киева в подготовке кадров. Трудности в развитии народного образования. Репрессии против передовых учителей.

Печать и радио. Газета «Красная Кабарда», «Карахалк», «Ленинский путь», «Ленин гъуэгу», «Ленин джол», «Социалистическая Кабардино-Балкария» (с 1927г.). Вступление в строй радиостанции (11927г.). Создание Кабардино-Балкарского книжного издательтсва (1928г.). Наука и литература . Создание Кабардино-Балкарского научно-исследовательского строительства (1926г.), опытной станции (1927г.) и Союза писателей (1926г.). Развитие литературы. Творчество Б. Пачева, К.Мечиева и А.Шогенцукова, А. Кешекова и К. Кулиева, К. Отарова и А. Шортанова, Т. Борукаева, Д. Налоева, А. Будаева и др.

Культурно-просветительные учреждения и искусство. Кино. Клубы горянок. Библиотека. Студия национального искусства (1933г.). Создание Кабардино-Балкарского государственного ансамбля песни и танца. Симфонический оркестр. Детские музыкальные школы. Открытие драматического театра (1937г.). Репрессии против работников культуры.

Принятие Конституции 19036г. Преобразование Кабардино-Балкарской области в Кабардино- Балкарскую Социалистическую республику. Негативные явления вобщественно-политической и культурной жизни Кабардино-Балкарии в конце 20-х 30-х годов.

Отрицательные последствия комадно - административной системы для народов. Негативные явления и деформация общества.

Глава XI. Кабардино-Балкария в годы Великой Отечественной войны. (3 ч)

Начало войны, причины отступления Советской Армии. Все для фронта, все для победы! Трудящиеся республики –на защиту Родины. Формирование национальной 115-й Кабардино-Балкарской кавалерийской дивизии. Ее участие в защите Ростовской области и в Сталинградской битве. Перестройка народного хозяйства республики на военный лад. Помощь фронту. Помощь раненым воинам, эвакуированному населению. Забота о семьях фронтовиков. Эвакуация имущества. Кабардино-Балкария в период оборонительных боев. Нальчикская оборонительная операция и причины ее неудачи.

Оккупационный режим. Ликвидация колхозов и совхозов. Распрва с активистами. Борьба трудящихся в тылу врага. Партизанское движение (командир отряда Г.М. Царяпин, комиссар Ч.К.Кудаев). Отважные разведчики М.Куликова, М.Васильева, М. Мечукаев, Шаваев, Х.Алтудов, Ш. Козуб идр. Уничтожение войсками НКВД балкарских сел Сауту и Глашево.

Освобождение Кабардино-Балкарии и начало восстановление народного хозяйства. Освобождение республики от немцев в январе 1943 года. Начало восстановления промышленных предприятии (Тырныаузский комбинат, гидротрубинный завод, Баксанская ГЭС и др.). Восстановление культурных учреждений. Восстановление колхозов и совхозов. Помощь Советского правительства в восстановлении народного хозяйства республики.

Участие воинов из Кабарды и Балкарии в оборонительных боях. Защитники Бреста, Украинских городов. Сталинграда, Москвы, Ленинграда. Крупный флотоводец А.Головко. Сыны Кабардино- Балкарии в наступательных боях. Участие воинов из Кабардино-Балкарии в действиях партизанских отрядов Украины, Белоруссии и в Европейском сопротивлении. Герои Отечественной войны из Кабардино-Балкарии.

Просчеты и ошибки .Ставки в руководстве военными действиями. Историческое значение победы Советского народа в Великой Отечественной войне1941-1945гг.

Глава XII. Насильственное выселение балкарцев. Восстановление автономии балкарского народа.(2 ч)

Материалы о выселении 70 тыс. карачаевцев, 37713 балкарцев, в бессрочную ссылку. Передача Курпского района КБАССР Северной Осетии, Приэльбрусья – Грузинской ССР. Трудовой вклад балкарцев в районах поселении.

Режим для спецпереселенцев. Депортация как способ физического истребления этноса, уничтожение культуры народа. Гуманизм и помощь народов Средней Азии и Казахстана выселенным народом народам. Трудовое участие балкарцев в экономическом и социальном развитии Казахстана и Киргизии.

Глава XIII. Кабардино-Балкария в 40-60-х гг. (2 ч)

Преодоление последствии войны. Послевоенная пятилетка. Засуха 1946года и ее последствия для развития сельского хозяйства. Эксплуатация колхозников. Промышленность. Трудовой героизм рабочих и крестьян.

Развитие народного хозяйства Кабарды и Балкарии в середине 50-х середине 60-х годов. Особенности развития промышленности. Строительство.

Подготовка рабочих кадров. Изменение структуры промышленности. Положение в сельском хозяйстве. Дальнейшее ограничение самостоятельности колхозов. Трудности и успехи.

Возвращение балкарского народа в республики. Восстановление автономии балкарского народа. Помощь государства в обустройстве балкарцев. Решение кадровых вопросов. Издание произведений балкарских писателей. Возобновление работы балкарской группы, драмтеатра. Проблемы возрождение культуры народа.

Введение пенсионного обеспечения колхозников. Рост жилищного строительства и оплаты труда колхозников. Общественная жизнь.

Глава XIV. Развитие народного хозяйства в 60-80-х гг. (5 ч)

Развитие отраслей промышленности. Восьмая пятилетка (1966 – 1970 гг.). Научно-

технический прогресс в промышленности. Рост численности рабочих. Научно-технические кадры. Пополнение рабочего класса из коренной национальности.

Развитие сельскохозяйственного производства. Передовые колхозы – «Красная Нива», «Красный Кавказ», им. Шогенцукова, «Чегем», Герои труда К.Торчоков, Х..Хажметов, Ш. Муллаев, Х.Бгажноков, С. Аттоев, А. Кудряшева.

Меры по оздоровлению социально-экономической ситуации в стране и республике. Проблемы экологии и сохранения рекреационных ресурсов республики. Трудности развития экономик.

Проявления неформальных и общественно-политических организации. Выборы народных депутатов и сессии Верховных Советов СССР, РСФСР и КБАССР. Декларация о государственном суверенитете КБР. Распад СССР. Создание СНГ. Отношения с соседними республиками. Федеративный договор. Успехи и недостатки в демократизации общества.

Общественно-политические движения на современном этапе: «Хаса», «Славяне», «Тере», «Товуши», Корейское общество, Конгресс кабардинского народа, Национальный Совет балкарского народа, Национальный Совет балкарского народа, Казачий круг, Конгресс русскоязычного населения. Возобновления деятельности партии коммунистической ориентации. Перспективы экономического, политического и культурного развития народов, проживающих на территории Кабардино-Балкарской республики.

Глава XV. Развитие здравоохранения, туризма, спорта и культуры.(2 ч)

Реформа системы школьного образования. Состояние среднего специального и высшего образования.

Достижения в развитии исторической науки. Кабардино-Балкарский госуниверситет. Агромелиоративный, научно-исследовательский и Высокогорный институты, Институты кукурузы, искусства, горного и предгорного садоводства, повышения квалификации, прикладной математики и информатики.

Писатели и поэты А.Кешоков- Герой Социалистического труда, К.Кулиев- лауреат Ленинской премии, народный артист СССР и России – Ю.Темирканов.

Ансамбли песни и танца. Развитие интернациональных связей.

Книжно-издательская деятельность. Газеты и журналы. Возникновение независимых издании.

Глав XVI. Развитие КБР на современном этапе. (5 ч.)

Общественно-политическое развитие КБР в 1991-2005 гг.

Социально-экономическое развитие КБР 1991-2005 гг.

Общественно-политическое и экономическое развитие.

Развитие здравоохранения, туризма и спорта 1985-2015 гг

Развитие образования, науки, СМИ КБР на современном этапе. Развитие культуры КБР на современном этапе.

Итоговое повторение (1 ч.)

Обществознание

7 класс (35 часов)

Глава 1. Мы живем в обществе (23ч)

Как устроена общественная жизнь: Основные признаки общества. Элементы общества. Общественные отношения. Социальная солидарность.

Что значит жить по правилам: Многообразие правил. Социальные нормы и их роль. Привычка – вторая натура. Правила этикета и хорошие манеры. Сетикет.

Экономика и ее основные участники: Что такое экономика. Основные стадии движения продукта: производство, распределение, обмен и потребление. Натуральное и товарное хозяйство. Производительность труда. Специализация. Основные участники экономики: производитель и потребитель.

Производственная деятельность человека: Главные вопросы экономики. Затраты производства (издержки – себестоимость): постоянные и переменные, способы их снижения. Разделения труда. Прибыль.

Обмен, торговля, реклама: Преимущества обмена. Стоимость потребительная и

меновая. Цена. Бартер. Функции денег: мера стоимости, средство обращения, средство сбережения и накопления, средство платежа, мировые деньги. Рынок. Формы торговли. Реклама – двигатель торговли.

Домашнее хозяйство: Домохозяйства: одиночные, семейные и несемейные (например, студенты). Экономические функции домохозяйств: потребления, производственная, подготовки трудовых ресурсов для общества. Доходы и потребления домохозяйств. Источники доходов семьи. Сбережения. Семейный бюджет. Финансовые цели и планы. «Подушка безопасности». Активы и пассивы.

Бедность и богатство: «Богатство» в различных значениях (материальном и духовном). Потребительская корзина и прожиточный минимум. Бедность. Неравенство доходов. Перераспределение доходов.

Человек в обществе: труд и социальная лестница: Роль интересов в продвижении по социальной лестнице. Путь к успеху лежит через труд: уровень квалификации, условия труда, индивидуальная ответственность.

Зачем людям государство: Значения понятия «государство». Когда и почему возникло государство. Может ли прожить общество без государства. Функции государства. Отличие граждан от подданных.

Почему важны законы: Закон устанавливает порядок в обществе. Закон стремится установить справедливость. Закон устанавливает границы свободы поведения. Свобода и ее границы.

Культура и ее достижения: Культура материальная и духовная. Пути приобщения к культуре. Культурный человек.

Глава 2. Наша Родина – Россия (12ч)

Наша страна на карте мира: Субъекты РФ. Русский язык – государственный. Что значит быть патриотом.

Государственные символы России: Государственные символы. Герб России. Флаг России. Гимн России.

Конституция Российской Федерации: Конституция – основной закон страны. Конституция РФ как юридический документ. Основы конституционного строя. Принципы государственного устройства. Полномочия органов власти. Местное самоуправление.

Гражданин России: Происхождение понятие «гражданин». Права и обязанности граждан России. Выборы. Референдум. Конвенция о правах ребенка. Гражданственность.

Мы – многонациональный народ: Что говорит закон. Мы – дети разных народов, мы – один народ. Многонациональная культура России. Что такое национальность.

Защита Отечества: Долг и обязанность. Воинская обязанность. Военная служба (по призыву и контракту). Обязательная и добровольная подготовка граждан к военной службе. Военная присяга. Обязанности военнослужащих: общие, должностные, специальные.

8 класс (35 часов)

Глава 1. Личность и общество (6ч)

Что делает человека человеком: Отличие человека от других живых существ. Биологическое и социальное в человеке связано. Мышление и речь. Как человек реализует себя. Основные виды деятельности. Творческий характер деятельности.

Человек, общество, природа: Природа и ее значение в жизни человека. Связь человека с природой. Человек – венец природы? «Вторая природа».

Общество как форма жизнедеятельности людей: Общество в узком и широком смысле. Общественные отношения. Основные сферы жизни общества. Социальные нормы. Формы социальных норм: дозволение, предписание, запрет. Санкции. Ступени развития общества: традиционное, индустриальное, постиндустриальное.

Развитие общества: Эволюционное развитие общества. Социальная революция. Реформы. Глобализация: причины и последствия. Глобальные проблемы современности. Российское общество сегодня. Прогресс и регресс.

Глава 2. Сфера духовной культуры (9ч)

Сфера духовной жизни: Отличия духовной сферы от других сфер общества. Народная, элитарная, массовая культуры. Развитие культуры в современной России.

Мораль: Что такое мораль. Нормы, идеалы, ценности морали. Добро и зло. Долг.

Моральный выбор — это ответственность: Моральный выбор. Свобода – это ответственность. Моральные знания и практическое поведение личности. Критический анализ собственных помыслов и поступков.

Образование: Значение образования в современном обществе. Образование в России. Этапы образования: общее (дошкольное, начальное, основное, среднее), профессиональное (среднее, высшее – бакалавриат, высшее – магистратура, специалитет, высшее – подготовка кадров высшей квалификации), дополнительное (кружки, секции). Непрерывность образования. Самообразование.

Наука в современном обществе: Что такое наука. Научно – технический прогресс. Нравственные принципы труда ученого. Возрастание роли современной науки.

Религия как одна из форм культуры: Особенности религиозной веры. Роль религии в жизни общества. Религиозные организации и объединения. Свобода совести, свобода вероисповедания.

Влияние искусства на развитие личности и общества: Искусство – форма духовной культуры. Многообразие видов искусства. Влияние искусства на развитие личности.

Глава 3. Социальная сфера (8ч)

Социальная структура общества: Что такое социальная структура. Социальная стратификация и ее виды. Страты. Социальное неравенство. Социальная мобильность. Социальные лифты. Многообразие социальных групп (большие и малые, первичные и вторичные, формальные и неформальные). Социальные конфликты (локальные, масштабные, глобальные) и пути их разрешения.

Социальные статусы и роли: Социальный статус: предписанный (приписанный, прирожденный) и достигаемый. Социальная роль. Санкции поддерживают выполнение ролей. В поисках себя (период взросления). Отцы и дети (разрыв между поколениями). Гендер – социальный пол.

Семья как малая группа: Особенности семьи как малой группы. Функции семьи. Основные роли членов семьи. Семейные ценности.

Нации и межнациональные отношения: Этнос, нация, национальность. Отношения между нациями. Отношение к истории и традициям народа. Межнациональные отношения в современном обществе.

Социализация личности и отклоняющееся поведение: Социальные нормы и их функции. Социализация. Санкции (формальные и неформальные). Отклоняющееся (девиантное) поведение. Алкоголизм и наркомания.

Социальная политика государства: Что такое социальная политика. Политика формирования доходов населения. МРОТ. Пенсионное обеспечение. Социальная защита населения. Развитие социальных отраслей.

Глава 4. Экономика (12ч)

Экономика и еѐ роль в жизни общества: Потребности и ресурсы. Свободные и экономические ресурсы. Экономический выбор и альтернативная стоимость.

Главные вопросы экономики: Нужно ли регулировать производство. Что производить? Как производить? Для кого производить? Способы повышения эффективности производства: внедрение новой техники и новых технологий, экономное расходование ресурсов, повышение квалификации работников, разделение труда. Экономическая система и ее функции. Формы собственности. Типы экономических систем.

Рыночная экономика: Рынок и условия его функционирования (черты рыночной экономики). Спрос и предложение на рынке. Рыночное равновесие. «Невидимая рука» рынка. Виды рынков.

Производство — основа экономики: Главный источник экономических благ –

производство. Отрасль экономики. Виды деятельности российской экономики: сфера материального производства и социально – культурная сфера. Товары и услуги. Факторы производства. Производительность. Разделение труда и специализация.

Предпринимательская деятельность: Предпринимательство. Роль, цели и функции предпринимательства в экономике. Фирмы и ее основные организационно – правовые формы: Индивидуальное частное предприятие, Товарищество, Акционерное общество. Малое предпринимательство.

Роль государства в экономике: Зачем экономике государство. Виды налогов. Функции налогов: фискальная, регулирующая, распределительная, контрольная. Государственный бюджет.

Инфляция и семейная экономика: Номинальные и реальные доходы. Инфляция. Формы сбережений граждан.

Банковские услуги: Банк. Банковские услуги, предоставляемые гражданам. Микрофинансовые организации (МФО). Платежная карта (банковская карта): дебетовая и кредитная. Дистанционное банковское обслуживание.

Страховые услуги: Зачем нужно страховаться. Как предоставляют страховые услуги. Финансовая грамотность.

Рынок труда и безработица: Рынок труда. Безработица – спутник рыночной экономики. Причины безработицы. Виды безработицы. Экономические и социальные последствия безработицы. Роль государства в обеспечении занятости.

Современный работник: Требования, предъявляемые к работнику современным рынком труда. Выбор жизненного пути. Готовимся выбирать профессию.

9 класс (34 часа)

Глава 1. Политика (12ч)

Политика и власть: Что такое политика? Политическая власть. Роль политики в жизни общества. Политическая жизнь и СМИ.

Государство: Происхождение государства. Функции государства. Признаки государства. Формы государства. Гражданство. Основные принципы гражданства РФ.

Политические режимы: Политический режим. Тоталитарный режим. Авторитарный режим. Демократия. Непосредственная и представительная демократия.

Правовое государство: Понятие правового государства. Соединение силы и справедливости. Власть в правовом государстве. Принципы (признаки) правового государства. Ветви власти в РФ.

Гражданское общество и государство: Что такое гражданское общество? Местное самоуправление. Общественная палата.

Участие граждан в политической жизни: Выборы, референдумы. Принципы демократических выборов. Право на равный доступ к государственной службе. Обращения в органы власти. Другие пути участия граждан в политической жизни. Значение свободы слова. Опасность политического экстремизма. Политика – дело каждого?

Политические партии и движения: Общественно – политические движения. Политические партии, их классификация и функции.

Межгосударственные отношения: Что такое межгосударственные и международные отношения? Межгосударственное сотрудничество. Межгосударственные конфликты и способы их решения. Международные организации.

Глава 2. Гражданин и государство (9ч)

Основы конституционного строя РФ: Что такое конституционный строй? Основы конституционного строя. Основы государственного строя. Основы отношений человека и гражданина с государством. Основы устройства общества и его отношений с государством.

Права и свободы человека и гражданина: Что такое права человека? От идеи к юридическим нормам (естественное право). Международные правовые документы. Идеал современного права или юридический документ. Права и свободы человека и гражданина

РФ. Юридические гарантии и система защиты прав человека. Права ребенка.

Высшие органы государственной власти в РФ: Президент РФ – глава государства. Президент и Правительство. Президент и Федеральное Собрание. Президент и судебная власть. Порядок избрания Президента.

Россия – федеративное государство: Правовой статус субъектов РФ. Принципы федеративного устройства России. Равноправие субъектов. Разграничение полномочий.

Судебная система РФ: Судебная власть. Принципы осуществления судебной власти. Суды Российской Федерации. Участие граждан в отправлении правосудия. Судьи.

Правоохранительные органы РФ: Полиция. Прокуратура. Адвокатура. Нотариат.

Глава 3. Основы российского законодательства (13ч)

Роль права в жизни человека, общества и государства: В чем смысл понятия «право»? Мера свободы, справедливости и ответственности. Функции права. Норма права. Законы и подзаконные акты. Система законодательства. Право и закон.

Правоотношения и субъекты права: Сущность и особенности правоотношения. Субъекты правоотношения.

Правонарушения и юридическая ответственность: Правонарушение и его признаки. Виды правонарушений. Юридическая ответственность. Виды юридической ответственности. Презумпция невиновности.

Гражданские правоотношения: Сущность гражданского права. Право собственности. Особенности гражданских правоотношений. Виды договоров и гражданская дееспособность несовершеннолетних. Эмансипация. Защита прав потребителя. Способы защиты гражданских прав.

Право на труд. Трудовые отношения: Право на труд. Трудовые отношения. Права и обязанности работника и работодателя. Коллективный договор. Трудовая книжка.

Семья под защитой закона: Юридические понятия семьи и брака. Сущность и особенности семейных правоотношений. Права и обязанности супругов. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Административные правоотношения: Административное право. Понятие и черты административного правоотношения. Административное правонарушение. Виды административных наказаний.

Уголовно – правовые отношения: Особенности уголовного права и уголовно – правовых отношений. Понятие преступления. Признаки преступления. Необходимая оборона. Уголовное наказание и ответственность несовершеннолетних.

Правовое регулирование отношений в сфере образования: Право на образование. Итоговая аттестация. Права. Обязанности и ответственность обучающихся.

Международно-правовая защита жертв вооружѐнных конфликтов: Международное гуманитарное право. Значение международного гуманитарного права.

География

7 класс (70 ч)

Введение 1 ч

Раздел I. Общая физическая география России (32 часа)

Тема 1. Географическое положение (3 часа)

Место России на карте мира. Территория и акватория России. Соседи России. Сухопутные водные, морские и воздушные границы. Часовые пояса. Крайние точки.

Основные понятия: часовые пояса, поясное время, декретное время, летнее и зимнее время, московское время, Российский сектор Арктики, государственные границы.

Практические работы: 1. Определение координат крайних точек территории России. 2. Решение задач на определение поясного времени.

Тема 2. Исследование территории России (4 часа)

Открытие и освоение русскими землепроходцами Европейского Севера, Западной и Восточной Сибири, Дальнего Востока. Мангазея. Остроги. Камчатские экспедиции. Исследования Северного Ледовитого океана, Северный морской путь. Исследования Русского географического общества.

Основные понятия: Мангазея, остроги, Великая Северная экспедиция, Северный морской путь.

Персоналии: И. Москвитин, С. Дежнев, Е. Хабаров, И. Камчатой, В. Атласов, В. Беринг, А. Чириков, С.Челюскин, Д. и Х. Лаптевы, В. Н. Татищев, Ф.П. Врангель, В.В. Докучаев, .А.Э. Норденшельд, Ф. Нансен, Г.Я. Седов, Дж. Де-Лонг, В.А. Обручев, О.Ю. Шмидт, Б.А. Вилькицкий.

Тема 3. Геологическое строение и рельеф (4 часа)

Шкала геологического времени. Геологическое летоисчисление. Особенности геологического строения. Крупные тектонические формы. Главные черты рельефа России, их связь со строением литосферы. Размещение крупных форм рельефа на территории России. Формирование рельефа под воздействием внутренних и внешних сил. Движения земной коры. Районы современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Великое оледенение. Закономерности размещения месторождений полезных ископаемых России. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Влияние рельефа на жизнь и хозяйственную деятельность человека. Опасные природные явления.

Основные понятия: абсолютный и относительный возраст горных пород, геохронологическая шкала, эра, период, платформа, щит, плита, складчатый пояс, складчатые и складчато-глыбовые горы, месторождение.

Персоналии: А.Е. Ферсман, В.А. Обручев, И.М. Губкин.

Практическая работа: 1.Установление связи между тектоническими структурами, формами рельефа и полезными ископаемыми.

Тема 4. Климат и погода (5 часов)

Агроклиматические ресурсы своего региона. Особенности климата России. Климатообразующие факторы, климатические пояса и типы климатов России. Солнечная радиация и радиационный баланс. Закономерности распределения тепла и влаги: средние температуры января и июля, осадки, испарение, испаряемость, коэффициент увлажнения.

Погода. Типы воздушных масс, циркуляция атмосферы (атмосферные фронты, циклоны и антициклоны). Прогнозы погоды. Использование аэрокосмических методов зучения климатических явлений.

Климат и погода, и их влияние на хозяйственную деятельность людей. Понятие об агроклиматических ресурсах. Опасные и неблагоприятные явления погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов.

Климат и человек. Влияние климата на быт человека, его жилище, одежду, способы передвижения, здоровье. Опасные климатические явления. Агроклиматическая карта.

Основные понятия: солнечная радиация, коэффициент увлажнения, атмосферный фронт, циклон, антициклон.

Персоналии: А.И. Воейков.

Практические работы: 1. Выявление особенностей изменения средних температур января и июля, годового количества осадков и коэффициента увлажнения по территории страны с запада на восток. 2. Составление прогноза погоды по имеющимся синоптическим картам.

Тема 5. Моря и внутренние воды (7 часов)

Моря, окружающие территорию России. Своеобразие морей России их органический мир и природно-хозяйственное значение.

Воды суши, их виды. Реки России. Главные речные системы. Распределение рек по бассейнам океанов. Питание, режим, расход, годовой сток рек, ледовый режим. Роль рек в освоении территории России. Важнейшие озера, их происхождение. Искусственные водоемы. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота.

Особая роль внутренних вод в природе и хозяйстве. Водные ресурсы, неравномерность их распределения. Мелиорация. Опасные явления, связанные с водами (паводки, наводнения, лавины и др.), их предупреждение.

Основные понятия: речная система, бассейн реки, питание реки, режим реки, падение и уклон реки, верховые и низинные болота, многолетняя мерзлота, горные и покровные ледники, водные ресурсы.

Персоналии: В.Беринг, Г.И. Невельской.

Практические работы: 1. Характеристика морей, омывающих территорию России. 2. Определение по тематическим картам режима питания, особенностей годового стока и возможностей хозяйственного использования реки. 3. Оценивание обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России.

Тема 6. Почвы (4 часа)

Почва, еѐ состав, строение, свойства. Почвообразование. В.В.Докучаев – основоположник почвоведения. Образование почв, их основные (зональные) типы, свойства, структура, различия в плодородии. Закономерности распространения почв. Почвенные карты. Почвенные ресурсы России. Чернозем. Изменения почв в процессе их хозяйственного использования, борьба с эрозией и загрязнением почв. Меры по сохранению плодородия почв.

Основные понятия: почвенные горизонты, зональные типы почв, почвенные ресурсы.

Персоналии: В.В. Докучаев.

Тема 7. Природные зоны (5 часов)

Природные комплексы и природно-территориальные комплексы. Взаимосвязь природных компонентов внутри комплекса. Природные компоненты и их зависимость от влияния человека. Природные комплексы разных уровней. Природная зона – как природный комплекс. Арктические пустыни. Тундры. Лесотундры. Тайга. Смешанные и широколиственные леса. Лесостепи. Степи. Полупустыни. Пустыни. Черноморское побережье Кавказа. Зональные и азональные природные комплексы. Высотная поясность. Ресурсы растительного и животного мира. Особо охраняемые территории.

Основные понятия: природно-территориальный комплекс, природная зона, высотная поясность, ландшафт, биосферный заповедник.

Персоналии: В.В. Докучаев, Л.С. Берг.

Практические работы: 1. Выявление зависимости между компонентами природы на примере одной из природных зон. 2. Прогнозирование изменения одного из компонентов природно-территориального комплекса при заданном изменении другого.

Раздел 2. Крупные природные районы России (33 часа)

Тема 1. Островная Арктика (1час)

Мир арктических островов. Западная Арктика: Земля Франца-Иосифа, Новая Земля. Восточная Арктика: Новосибирские острова, Северная Земля, остров Врангеля.

Тема 2. Восточно-Европейская Русская равнина (4 часа)

Физико-географическое положение территории. Древняя платформа. Чередование возвышенностей и низменностей – характерная черта рельефа. Морено-ледниковый рельеф. Полесья и ополья. Эрозионные равнины. Полезные ископаемые Русской равнины: железные и медно-никелевые руды Балтийского щита, КМА, Печорский каменноугольный бассейн, хибинские апатиты и др.

Климатические условия и их благоприятность для жизни человека. Западный перенос воздушных масс. Крупнейшие реки. Разнообразие почвенно-растительного покрова лесной зоны. Лесостепь и степь. Природная зональность на равнине. Крупнейшие заповедники. Экологические проблемы – последствие интенсивной хозяйственной деятельности.

Основные понятия: увалы, западный перенос, оттепель, моренные холмы, «бараньи лбы», Малоземельская и Большеземельская тундра, полесье, ополье.

Практическая работа: 1. Определение по основным климатическим характеристикам (количеству солнечной радиации, количеству осадков, средним

температурам января и июля) изменения климатических условий в разных частях Восточно-Европейской равнины.

Тема 3. Кавказ (4часа)

Кавказ – самый южный район страны. Особенности географического положения региона. Равнинная, предгорная, и горная части региона: их природная и хозяйственная специфика. Горный рельеф, геологическое строение и полезные ископаемые Кавказа. Особенности климата региона. Современное оледенение. Основные реки, особенности питания и режима, роль в природе и хозяйстве. Почвенно-растительный покров и растительный мир. Структура высотной поясности гор. Агроклиматические, почвенные и кормовые ресурсы. Заповедники и курорты Кавказа.

Основные понятия: Предкавказье, лакколит, Большой Кавказ, бора, фен.

Практическая работа: 1. Составление схемы высотной поясности в горах Большого Кавказа.

Тема 4. Урал (4 часа)

Урал – каменный пояс России. Освоение и изучение Урала. Пограничное положение Урала между европейской частью России и Сибирью на стыке тектонических структур и равнин. Различия по геологическому строению и полезным ископаемым Предуралья, Урала и Зауралья. Уральские самоцветы. Недостаточная геологическая изученность Урала. Особенности климата Урала. Урал – водораздел крупных рек.

Зональная и высотная поясность. Почвенно-растительный покров и развитие сельского хозяйства. Антропогенные изменения природы Урала. Заповедники Урала.

Основные понятия: Предуралье, Зауралье, омоложенные горы.

Персоналии: А.Е. Ферсман.

Практическая работа: 1. Оценка природных условий и ресурсов одной из частей Урала на основе карт атласа.

Тема 5. Западно-Сибирская равнина (4 часа)

Западная Сибирь край уникальных богатств: крупнейший в мире нефтегазоносный бассейн. Западно-Сибирская равнина – одна из крупнейших низменностей земного шара. Молодая плита и особенности формирования рельефа. Континентальный климат, при небольшом количестве осадков избыточное увлажнение, внутренние воды. Сильная заболоченность. Отчетливо выраженная зональность природы от тундр до степей. Краткая характеристика зон. Зона Севера и еѐ значение. Оценка природных условий для жизни и быта человека; трудность освоения природных богатств: суровая зима. многолетняя мерзлота, болота.

Основные понятия: многолетняя мерзлота, низменные болота, березовые колки, суховеи.

Практическая работа: 1. Объяснение закономерностей распространения болот на территории Западной Сибири. Описание трудностей в освоении территории, связанных с наличием заболоченных территорий.

Тема 6. Средняя Сибирь (3 часа)

Географическое положение между реками Енисей и Лена. Древняя Сибирская платформа, представленная в рельефе Среднесибирским плоскогорьем. Преобладание плато и нагорий. Траппы и кимберлитовые трубки. Месторождения золота, алмазов, медно-никелевых руд, каменного угля. Резко континентальный климат: малое количество осадков, Сибирский (Азиатский) антициклон. Крупнейшие реки России: Лена, Енисей и их притоки. Реки – основные транспортные пути Средней Сибири; большой гидроэнергетический потенциал. Морозные формы рельефа. Две природные зоны: тундра и светлохвойная тайга.

Основные понятия: траппы, кимберлитовая трубка, Сибирский (Азиатский) антициклон, полигоны, бугры пучения, гидролакколиты.

Практическая работа: 1. Характеристика жизнедеятельности человека в суровых природных условиях на примере Норильска.

Тема 7. Северо-Восток Сибири (3 часа)

Географическое положение: от западных предгорий Верхоянского хребта до

Чукотского нагорья на востоке. Омоложенные горы; среднегорный рельеф территории, «оловянный пояс». Резко континентальный климат с очень холодной зимой и прохладным летом. Полюс холода Северного полушария. Определяющее значение многолетней мерзлоты для всей природы региона. Реки со снеговым питанием и половодьем в начале лета. Природные зоны: тундра и светлохвойная тайга.

Основные понятия: омоложенные горы, складчато- глыбовые горы, полюс холода, ископаемый (жильный лед), наледь.

Персоналии: И.Д. Черский, В.В. Прончищев, Д.Я. Лаптев.

Тема 8. Горы Южной Сибири (4 часа)

Южная Сибирь – рудная кладовая страны. Разнообразие тектонического строения и рельефа. Складчато-глыбовые средневысотные горы и межгорные котловины, тектонические озера. Байкал. Области землетрясений. Богатство рудными ископаемыми магматического происхождения. Контрастность климатических условий. Высотная поясность. Степи Забайкалья. Агроклиматические ресурсы. Экологические проблемы Байкала.

Основные понятия: возрожденные горы, геологические разломы, тектонические озера.

Персоналии: П.С. Паллас, В.А. Обручев, И.Д. Черский.

Практическая работа: 1. Выявление зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением полезных ископаемых на примере железорудных месторождений Алтая.

Тема 9. Дальний Восток (4 часа)

Дальний Восток – край, где север встречается с югом. Геология и тектоника территории. Современный вулканизм Камчатки и Курил. Муссонный климат Тихоокеанского побережья. Климатические контрасты севера и юга. Большая густота и полноводность речной сети. Паводки и наводнения. Гидроресурсы и ГЭС. Влияние приморского положения на смещение границ природных зон к югу. Гигантизм растений. Характеристика тундры и лесной зоны. Уссурийская тайга – уникальный природный комплекс. Заповедники Дальнего Востока.

Основные понятия: сопка, цунами, гейзеры, муссонный климат, тайфун.

Персоналии: Ф. Попов, С. Дежнев, В. Поярков, В. Атласов, Е. Хабаров, И. осквитин, Н. Пржевальский, Г. Невельской, А. Лаперуз.

Практическая работа: 1. Оценка основных климатических показателей для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения на примере Приморья.

Раздел 3. Природа и человек (2часа)

Влияние природы на человека: природные ресурсы, благоприятные и неблагоприятные природные условия, стихийные бедствия, рекреационное значение природных условий. Влияние человека на природу: использование природных ресурсов, выброс отходов, изменение природных ландшафтов, создание природоохранных территорий.

Роль географии в современном мире. Географические прогнозы. Задачи современной географии.

Основные понятия: рациональное природопользование, географический прогноз.

Практическая работа: 1. Составление географического прогноза изменения ПТК какого-либо участка своей местности при строительстве через нее автомагистрали.

Географическая номенклатура

Крайние точки: мыс Флигели, мыс Челюскин, гора Базардюзю, Куршская коса.

Моря: Баренцево, Белое, Лаптевых, Карское, Восточно-Сибирское, Чукотское, Берингово, Охотское, Японское, Балтийское, Черное, Азовское, Каспийское море-озеро.

Заливы: Гданьский, Финский, Кандалакшский, Онежская губа, Байдарацкая губа, Обская губа, Енисейский, Пенжинская губа, Петра Великого.

Проливы: Лаперуза, Кунаширский, Керченский, Берингов, Татарский.

Острова: Земля Фраца Иосифа, Новая Земля, Новосибирские, Северная Земля,

Врангеля, Сахалин, Курильские, Соловецкие, Колгуев, Вайгач, Кижи, Валаам, Командорские.

Полуострова: Камчатка, Ямал, Таймыр, Кольский, Канин, Рыбачий, Таманский, Гыданьский, Чукотский.

Реки: Волга, Дон, Обь, Иртыш, Лена, Енисей, Ангара, Яна, Индигирка, Колыма, Анадырь, Амур, Зея, Бурея, Шилка, Аргунь, Северная Двина, Печора, Онега, Мезень, Ока, Вятка, Кама, Нева, Кубань, Кума, Терек, Урал, Белая, Чусовая, Исеть, Бия, Катунь, Тобол, Ишим, Пур, Таз, Нижняя Тунгуска, Подкаменная Тунгуска, Вилюй, Алдан, Хатанга, Селенга, Оленек, Уссури, Камчатка.

Озера: Чудское, Онежское, Ладожское, Байкал, Таймыр, Телецкое, Селигер, Имандра, Псковское, Ильмень, Плещеево, Эльтон, Баскунчак, Кулундинское, Чаны, Ханка.

Водохранилища: Куйбышевское, Рыбинское, Братское, Волгоградское, Цимлянское, Вилюйское, Зейское, Горьковское.

Каналы: Беломорско-Балтийский, Мариинская система, Волго-Балтийский, им. Москвы, Волго-Донской.

Горы: Хибины, Большой Кавказ, Казбек, Эльбрус, Урал, Народная, Ямантау, Магнитная, Качканар, Алтай, Белуха, Салаирский кряж, Кузнецкий Алатау, Западный и Восточный Саян, Бырранга, Енисейский кряж, Становое нагорье, Алданское нагорье, Витимское плоскогорье, Становой хребет, Верхоянский хребет, хребет Черского, Чукотское нагорье, Джугджур, Сихотэ-Алинь, Ключевская Сопка, Авачинская Сопка, Шивелуч.

Возвышенности: Среднерусская, Приволжская, Среднесибирское плоскогорье, плато Путорана, Тиманский кряж, Северные Увалы, Валдайская, Ставропольская, Сибирские Увалы.

Равнины: Восточно-Европейская (Русская), Западно-Сибирская, Окско-Донская, Ишимская, Барабинская, Зейско-Буреинская, Центрально-Якутская.

Низменности: Яно-Индигирская, Колымская, Средне-Амурская, Кумо-Манычская впадина, Прикаспийская, Печорская, Мещерская, Окско-Донская, Прикубанская, Кузнецкая котловина, Северо-Сибирская, Минусинская, Тувинская котловины.

Заповедники и другие охраняемые территории: Астраханский, Баргузинский, Кандалакшский, Галичья Гора, Кедровая Падь, Приокско-Террасный, Лапландский, Дарвинский, Самарская Лука, Тебердинский, Печоро-Илычский, Башкирский, Ильменский, Алтайский, Таймырский, Долина Гейзеров, Ленские Столбы, Усть-Ленский, Кроноцкий, Остров Врангеля, Дальневосточный морской.

Месторождения: Печорский угольный бассейн, КМА, Подмосковный буроугольный бассейн, Баскунчак (соли), Западно-Сибирский нефтегазоносный бассейн, Кузбас, Горная Шория (железные руды), Донбас, Хибины (апатиты), Канско-Ачинский, Ленский, Тунгусский, Южно-Якутский угольные бассейны, Удоканское (медь), Алдан и Бодайбо (золото), Мирный (алмазы).

8 класс (68 ч)

Население и хозяйство России.

Введение. Экономическая и социальная география (1 час)

Предмет экономической и социальной географии. Хозяйственный комплекс - главный объект исследования экономической географии. Различия между природным и хозяйственным комплексом.

Основные понятия: экономическая и социальная география, хозяйственный комплекс.

Тема 1. Россия на карте мира. (6часов)

Экономико-географическое положение. Факторы ЭГП России: огромная территория, ограниченность выхода к морям Мирового океана, большое число стран-соседей. Плюсы и минусы географического положения страны. Политико-географическое положение России. Распад СССР как фактор изменения экономико - и политико-географического положения страны.

Формирование территории России. Исторические города России. Время образования

городов как отражение территориальных изменений. Направления роста территории России в XIV-XIX вв. Изменения территории России в XX в. СССР и его распад. Содружество Независимых Государств.

Административно-территориальное деление России и его эволюция. Россия - федеративное государство. Субъекты РФ. Территориальные и национальные образования в составе РФ. Федеральные округа.

Экономико-географическое районирование. Принципы районирования: однородность и многоуровневость. Специализация хозяйства - основа экономического районирования. Отрасли специализации. Вспомогательные и обслуживающие отрасли. Экономические районы, регионы и зоны. Сетка экономических районов России.

Основные понятия: социально-экономическая география, хозяйственный комплекс, экономико-географическое положение, политико-географическое положение, геополитика, административно-территориальное деление, субъекты Федерации, экономический район, районирование, специализация, природные условия, адаптация, природные ресурсы.

Практические работы. 1. Нанесение на контурную карту соседних с Россией стран

Тема 2.Природа и человек(5 часов)

Природные условия. Их прямое и косвенное влияние. Адаптация человека к природным условиям - биологическая и небиологическая. Связь небиологической адаптации с уровнем развития цивилизации. Хозяйственный потенциал природных условий России. Комфортность природных условий России. Зона Крайнего Севера.

Природные ресурсы. Влияние природных ресурсов на хозяйственную специализацию территорий. Минеральные ресурсы России и основные черты их размещения. Водные ресурсы и их значение в хозяйственной жизни. Почва и почвенные ресурсы. Агроклиматические условия. Нечерноземье. Лесные ресурсы. Лесоизбыточные и лесодефицитные районы. Рекреационные ресурсы и перспективы их освоения. Объекты Всемирного наследия на территории России.

Взаимодействие природы и населения. Влияние промышленности, сельского хозяйства и транспорта на природные комплексы. «Чистые» И «грязные» отрасли. Экологические проблемы. Зоны экологического бедствия. Экологические катастрофы.

Основные понятия: природные условия, адаптация, природные ресурсы.

Тема 3. Население России (9 часов)

Демография. Переписи населения. Численность населения России и ее динамика. Естественный прирост населения. Воспроизводство населения. Традиционный и современный тип воспроизводства. Демографические кризисы. Демографическая ситуация в современной России. Половозрастная структура населения. Трудовые ресурсы России. Рынок труда. Безработица в России.

Плотность населения. Две зоны расселения и их характеристики. Миграции населения и их причины. Внутренние и внешние миграции в России. Вынужденные переселенцы, беженцы. Миграционные волны.

Расселение и его формы. Города России. Урбанизация. Уровень урбанизации субъектов Федерации. Функции городских поселений и виды городов. Городские агломерации.

Народы России. Языковая классификация народов. Языковые семьи и группы. Религиозный состав населения России. Распространение основных религий на территории России. Этнорелигиозные конфликты и возможные пути их решения.

Основные понятия: естественный прирост, воспроизводство населения, трудовые ресурсы, плотность населения, миграции, расселение, урбанизация.

Практические работы. 1. Нанесение на контурную карту национально-территориальных образований и краев. 2. Определение по статистическим данным плотности населения отдельных субъектов Федерации. 3. Составление таблицы «Народы России, не имеющие национально-территориальных образований в составе страны».

Тема 4. Отрасли хозяйства России (20 часов)

Национальная экономика. Понятие о предприятиях материальной и нематериальной

сферы. Отрасли хозяйства. Три сектора национальной экономики. Отраслевая структура экономики. Межотраслевые комплексы. Факторы размещения производства. Сырьевой, топливный, водный, трудовой, потребительский, транспортный и экологический факторы.

Топливно-энергетический комплекс. Нефтяная, газовая и угольная промышленность. Нефтегазовые базы и угольные бассейны России. Их хозяйственная оценка. Электроэнергетика. Гидравлические, тепловые и атомные электростанции и их виды. Крупнейшие каскады ГЭС. Альтернативная энергетика. Единая энергосистема России.

Металлургический комплекс. Черная металлургия. Особенности организации производства: концентрация и комбинирование. Комбинат полного цикла. Факторы размещения отрасли. Металлургические базы России. Цветная металлургия. Размещение основных отраслей цветной металлургии.

Машиностроение. Отрасли машиностроения и факторы их размещения. Тяжелое, транспортное, сельскохозяйственное, энергетическое машиностроение, тракторостроение и станкостроение. Военно-промышленный комплекс.

Химическая промышленность. Сырьевая база и отрасли химической промышленности. Горная химия, основная химия, химия органического синтеза и факторы их размещения.

Лесная промышленность. Отрасли лесной промышленности: лесозаготовка, деревообработка, целлюлозно-бумажная промышленность и лесная химия. Лесопромышленные комплексы.

Агропромышленный комплекс и его звенья. Сельское хозяйство. Отрасли растениеводства и животноводства и их размещение по территории России. Зональная организация сельского хозяйства. Пригородный тип сельского хозяйства. Отрасли легкой и пищевой промышленности и факторы их размещения.

Транспорт и его роль в национальной экономике. Виды транспорта: железнодорожный, автомобильный, трубопроводный, водный и воздушный. Достоинства и недостатки различных видов транспорта. Транспортная сеть и ее элементы.

Отрасли нематериальной сферы. Сфера услуг и ее география.

Основные понятия: национальная экономика (народное хозяйство), отрасль, предприятие, межотраслевой комплекс, факторы размещения производства, комбинирование производства, материальная и нематериальная сфера хозяйства, сфера услуг.

Практические работы. 1. Выбор места для строительства предприятия на основе знания факторов размещения производства. 2. Сравнительная характеристика двух или нескольких угольных бассейнов страны. 3. Составление характеристики одной из металлургических баз на основе карт и статистических данных. 4. Определение по картам главных факторов и районов размещения алюминиевой промышленности. 5. Определение по картам основных центров размещения металлоемкого и трудоемкого машиностроения. 6. Определениепокартам особенностей зональной специализации сельского хозяйства.

Тема 5. Природно-хозяйственная характеристика России.(23 часов)

Северный экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Единственный сырьевой район Западной зоны. Русский Север - самый большой по площади район ЕТР. Топливные и энергетические ресурсы - основа хозяйства района. Мурманск - морские ворота страны.

Северо-Западный экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Северо-запад - транзитный район между Россией и Европой. Бедность природными ресурсами. Выгодное географическое положение - главный фактор развития промышленности района. Опора на привозное сырье. Машиностроение - ведущая отрасль промышленности района. Санкт-Петербург - многофункциональный центр района. Калининградская область - самая западная территория России. Центральный экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Исторический, экономический, культурный и административный центр страны. Ограниченные природные ресурсы. Ключевая роль машиностроения. Старейший центр текстильной промышленности.

Центрально-Черноземный экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Ведущая роль природных ресурсов в развитии хозяйства района. ЦЧР - один из крупнейших сельскохозяйственных районов России.

Волго-Вятский экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Выгодность экономико-географического положения. Высококвалифицированные трудовые ресурсы района. Крупнейший центр автомобилестроения страны. Нижегородская агломерация - экономическое ядро района.

Северокавказский экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Один из крупнейших по числу жителей и в то же время наименее урбанизированный район страны. Агроклиматические и рекреационные ресурсы. Выдающаяся роль сельского хозяйства и рекреационного хозяйства.

Поволжский экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Крупный нефтегазоносный район. Благоприятные условия для развития сельского хозяйства. Высокая обеспеченность трудовыми ресурсами. «Автомобильный цех» страны. Нефтяная, газовая и химическая промышленность. Волго-Камский каскад ГЭС. Энергоемкие отрасли.

Уральский экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Выгодное транзитное положение и богатые минеральные ресурсы. Старый промышленный район. Уральская металлургическая база; центр тяжелого машиностроения.

Западно-Сибирский экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Главное богатство - огромные запасы нефти, газа и каменного угля. Ведущая роль топливно- энергетической промышленности. Черная металлургия Кузбасса.

Восточно-Сибирский экономический район. Его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Суровые природные условия и богатые при родные ресурсы района. Огромные водные ресурсы Байкала и крупных рек. Ангаро-Енисейский каскад ГЭС - крупнейший производитель электроэнергии в стране. Перспективы развития энергоемких отраслей.

Дальневосточный экономический район, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации самый большой по площади экономический район страны. Благоприятное приморское положение, крайне слабая освоенность, удаленность от развитой части страны. Специализация - вывоз леса, рыбы, руд цветных металлов, золота, алмазов.

Основные понятия: транзитное положение, добывающие отрасли, энергоемкие производства, Нечерноземье.

Практические работы. 1. Экономико-географическая характеристика территории (области, края, республики) по типовому плану. 2. Составление схемы внешних производственно-территориальных связей экономического района. 3. Сравнение экономико-географического положения и ресурсов Северо-Западного и Центрального районов. 4. Анализ перспектив развития рекреационного хозяйства Северного Кавказа.

Тема 6. Региональный компонент

Географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации

Заключение. Место России

в хозяйственной системе современного мира (1 час)

Развитие хозяйственного комплекса России и изменение ее экономического значение.

География КБР

8 класс (35 ч)

Глава 1 (2 часа)

Введение. Географическое положение Кабардино-Балкарии.

Глава 2 (3 часа)

Геологическое строение рельеф и полезные ископаемые. История геологического развития Кавказа. Геологическое строение, Рельеф. Описание элементов рельефа. Горы и равнины. Полезные ископаемые. Практическая работа №1. Описание элементов рельефа.

Глава 3 (3 часа)

Климат. Климатообразующие факторы. Характеристика климата. Времена года.

Глава 4 (7 часов)

Внутренние воды. Реки. Озѐра. Система карстовых озѐр. Система Тамбуканских озѐр. Ледники. Подземные воды. Минеральные воды. Оросительные каналы. Тематический контроль по теме внутренние воды. Практическая работа №2. Характеристика озера по плану

Глава 5 (4 часа)

Практическая работа №3. Характеристика почв КБР.

Почвы. Общая характеристика почв. Почвы равнинной зоны. Почвы предгорно и горной зоны.

Глава 6 (3 часа)

Растительность. История развития растительности Кавказа. Зональная характеристика растений.

Глава 7 (3 часа)

Животный мир. Зональная характеристика животного мира. Практическая работа №4.

Глава 8 (3 часа)

Стихийные природные явления.

Неблагоприятные климатические явления на территории КБР.

Глава 9 (3 часа)

Экологическая оценка отдельных компонентов природы. Состояние атмосферного воздуха. Состояние внутренних вод. Состояние почв. Состояние растительности и животного мира. Практическая работа №5. Состояние растительности КБР.

Глава 10 (3 часа)

Формы охраны природы. Заповедники. Национальные парки. Заказники и памятники природы.

Практическая работа №6. Национальный парк «Приэльбрусье"

9 класс (34 ч)

Глава 1 (5 часов)

Экономико-географическое положение Кабардино-Балкарии. Экономико-географическое положение Кабардино-Балкарии.

Глава 2 (8 часов)

Государственное устройство Кабардино-Балкарии. Государственное устройство Кабардино-Балкарии. Административно-территориальное деление Кабардино-Балкарии. Практическая работа №1. Построить круговую секторную диаграмму соотношения площадей районов КБР.

Глава 3 (1 час)

Природно-ресурсные факторы и их оценка.

Природно-ресурсные факторы и их оценка.

Глава 4 (4 часа)

География населения и трудовые ресурсы.

Численность и воспроизводство населения. Географические формы расселения. Города и городские округа.

Практическая работа №2. Показать графически динамику численности республики.

Глава 5 (1 час)

Особенности формирования хозяйства Кабардино-Балкарии.

Особенности формирования хозяйства Кабардино-Балкарии.

Глава 6 (2 часа)

Экономическая и территориальная структура хозяйства.

Национально-территориальная экономика: особенности географии отраслей народного хозяйства.

Глава 7 (1 час)

Территориально-производственные комплексы

Территориально-производственные комплексы

Практическая работа №3.

Глава 8 (4 часа)

Экономика республики.

География промышленности. Топливная промышленность и электроэнергетика. Машиностроительный комплекс и металлообработка.

Практическая работа №4. Дать характеристику предприятия машиностроительного комплекса.

Глава 9 (4 часа)

Агропромышленный комплекс.

Предпринимательство и география новых форм хозяйствования. Земельный фонд. Растениеводство и животноводство. теме сельское хозяйство КБР.

Практическая работа №5. На контурной карте показать районы возделывания сельхоз культур

Глава 10 (1 час)

Рекреационное хозяйство

Рекреационное хозяйство.

Практическая работа №6. Дать оценку рекреационным ресурсам КБР.

Глава 11 (1 час)

Транспортный комплекс.

Физика

7 класс (70 ч)

Введение - 4 ч

Физика - наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Физические приборы. Физические величины и их измерение. *Погрешности измерений.* Международная система единиц. Физический эксперимент и физическая теория. *Физические модели.* Роль математики в развитии физики. Физика и техника. Физика и развитие представлений о материальном мире.

Демонстрации

Примеры механических, тепловых, электрических, магнитных и световых явлений.

Физические приборы.

Свободное падение тел в трубке Ньютона.

Фронтальные опыты

Исследование свободного падения тел. Измерение длины.

Измерение объема жидкости и твердого тела. Измерение температуры.

Лабораторные работы

1.Определение цены деления шкалы измерительного прибора.

Глава 1. Первоначальные сведения о строении вещества - 6 ч

Строение вещества. Опыты, доказывающие атомное строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. Взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Модели строения твердых тел, жидкостей и газов. Объяснение свойств газов, жидкостей и твердых тел на

основе молекулярно-кинетических представлений.

Демонстрации

Тепловое расширение металлического шара. Изменение объема жидкости при нагревании.

Опыт, подтверждающий, что тела состоят из мельчайших частиц. Модели молекул веществ.

Модель хаотического движения молекул. Модель броуновского движения.

Диффузия в газах и жидкостях. Сцепление свинцовых цилиндров.

Явления смачивания и несмачивания. Явление капиллярности. Сжимаемость газов.

Фронтальные опыты

Исследование зависимости скорости протекания диффузии от температуры.

Наблюдение явлений смачивания и несмачивания. Наблюдение явления капиллярности.

Исследование свойств жидкостей, газов и твердых тел. Обнаружение воздуха в окружающем пространстве.

Исследование зависимости объема газа от давления при постоянной температуре.

Лабораторные работы

2. Определение размеров малых тел.

Глава 2. Взаимодействие тел - 23 ч

Механическое движение. *Относительность движения. Система отсчета.* Траектория. Путь. Прямолинейное равномерное движение. Скорость равномерного прямолинейного движения. Методы измерения расстояния, времени и скорости. Неравномерное движение. Графики зависимости пути и скорости от времени.

Явление инерции. Инертность тел. Масса тела. Плотность вещества. Методы измерения массы и плотности. Взаимодействие тел. Сила. Правило сложения сил. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Связь между силой тяжести и массой тела. Сила тяжести. Сила тяжести на других планетах. Методы измерения силы. Динамометр. Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая двух сил. Сила трения. Физическая природа небесных тел Солнечной системы.

Демонстрации

Равномерное и неравномерное прямолинейное движение. Относительность движения. Явление инерции. Взаимодействие тел.

Взвешивание тел. Признаки действия силы. Виды деформации. Сила тяжести. Движение тел под действием силы тяжести.

Сила упругости. Невесомость. Сложение сил. Сила трения.

Фронтальные опыты

Измерение скорости равномерного движения. Исследование зависимости пути от времени при равномерном движении.

Измерение массы. Измерение плотности. Измерение силы динамометром.

Сложение сил, направленных вдоль одной прямой. Исследование зависимости силы тяжести от массы тела.

Исследование зависимости силы упругости от удлинения пружины. Измерение жесткости пружины.

Исследование силы трения скольжения. Измерение коэффициента трения скольжения.

Лабораторные работы и опыты

3. Измерение массы тела на рычажных весах.
4. Измерение объема тела.
5. Определение плотности твердого тела.
6. Градирование пружины и измерение сил динамометром.
7. Измерение силы трения с помощью динамометра.

Давление твердых тел, жидкостей и газов - 21 ч

Давление. Давление твердых тел. Давление газа. Объяснение давления газа на основе молекулярно-кинетических представлений. Передача давления газами и жидкостями. Закон

Паскаля. Сообщающиеся сосуды. Атмосферное давление. Методы измерения атмосферного давления. Барометр, манометр, поршневой жидкостный насос. Закон Архимеда. Условия плавания тел. Воздухоплавание.

Демонстрации

Зависимость давления твердого тела на опору от действующей силы и площади опоры.

Опыт, демонстрирующий, что давление газа одинаково по всем направлениям Закон Паскаля.

Обнаружение давления внутри жидкости. Исследование давления внутри жидкости на одном и том же уровне.

Гидростатический парадокс. Закон сообщающихся сосудов для однородной и неоднородной жидкости.

Взвешивание воздуха. Обнаружение атмосферного давления. Измерение атмосферного давления барометром-анероидом.

Опыт с Магдебургскими полушариями. Обнаружение атмосферного давления.

Измерение атмосферного давления барометром-анероидом. Обнаружение атмосферного давления.

Измерение атмосферного давления барометром-анероидом. Манометры. Гидравлический пресс.

Обнаружение силы, выталкивающей тело из газа. Закон Архимеда. Погружение в жидкости тел разной плотности.

Фронтальные опыты

Исследование зависимости давления твердого тела на опору от действующей силы и площади опоры.

Исследование зависимости давления газа от объема при неизменной температуре.

Исследование зависимости давления газа от температуры при неизменном объеме.

Исследование зависимости давления жидкости от высоты уровня ее столба.

Исследование зависимости давления жидкости от ее плотности.

Исследование зависимости давления внутри жидкости от глубины погружения.

Закон сообщающихся сосудов для однородной жидкости. Обнаружение атмосферного давления.

Измерение атмосферного давления барометром-анероидом. Измерение давления жидкости манометром.

Обнаружение силы, выталкивающей тело из жидкости. Исследование зависим ости силы Архимеда от объема тела и от плотности жидкости. Исследование условий плавания тел.

Лабораторные работы

8. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.
9. Выяснение условий плавания тела в жидкости.

Глава 3. Работа и мощность. Энергия - 16 ч

Механическая работа. Мощность. Простые механизмы. Момент силы. Условия равновесия рычага. «Золотое правило» механики. Виды равновесия. Коэффициент полезного действия (КПД). Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Потенциальная энергия взаимодействующих тел превращение энергии. Закон сохранения механической энергии. Методы измерения энергии, работы и мощности.

Демонстрации

Условия совершения телом работы. Простые механизмы. Правило моментов. Изменение энергии тела при совершении работы.

Превращения механической энергии из одной формы в другую.

Фронтальные опыты

Измерение работы и мощности тела. Исследование условий равновесия рычага.

Применение условий равновесия рычага к блокам. «Золотое» правило механики.

Нахождение центра тяжести плоского тела. Условия равновесия тел.

Вычисление КПД наклонной плоскости. Измерение изменения потенциальной энергии тела.

Лабораторные работы

10. Выяснение условия равновесия рычага.
11. Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.

8 класс (70 ч)

Глава 1.Тепловые явления - 25 ч

Тепловое движение. Тепловое равновесие. Температура. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Расчет количества теплоты при теплообмене. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Кипение. Влажность воздуха. Удельная теплота парообразования. Объяснение изменения агрегатного состояния вещества на основе молекулярно-кинетических представлений. Преобразование энергии в тепловых машинах. Двигатель внутреннего сгорания. Паровая турбина. КПД теплового двигателя. Экологические проблемы использования тепловых машин.

Фронтальные лабораторные работы

1. Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры.
2. Измерение удельной теплоемкости твердого тела.
3. Измерение влажности воздуха.

Глава 2. Электрические явления - 27ч

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Электрическое поле. Закон сохранения электрического заряда. Делимость электрического заряда. Электрон. Строение атома. Электрический ток. Действие электрического поля на электрические заряды. Источники тока. Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля - Ленца. Конденсатор. Правила безопасности при работе с электроприборами.

Фронтальные лабораторные работы

4. Сборка электрической цепи и измерение силы токов ее различных участках.
5. Измерение напряжения на различных участках электрической цепи.
6. Регулирование силы тока реостатом.
7. Измерение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра.
8. Измерение мощности и работы тока в электрической лампе.

Глав 3. Электромагнитные явления - 5 ч

Опыт Эрстеда. Магнитное поле. Магнитное поле прямого тока. Магнитное поле катушки с током. Постоянные магниты. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Взаимодействие магнитов. Действие магнитного поля на проводник с током. Электрический двигатель.

Фронтальные лабораторные работы

9. Сборка электромагнита и испытание его действия.
10. Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).

Глава 4.Световые явления - 13 ч

Источники света. Прямолинейное распространение света. Видимое движение светил. Отражение света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Преломление света. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние линзы. Оптическая сила линзы. Изображения, даваемые линзой. Глаз как оптическая система. Оптические приборы.

Фронтальная лабораторная работа

11. Получение изображения при помощи линзы.

9 класс (102 ч)

Глава 1.Механическое движение - 34часа

Материальная точка. Система отсчета. Перемещение. Механическое движение. Описание механического движения тел. Траектория движения и путь. Скорость – векторная величина. Модуль векторной величины. Методы исследования механического движения. Скорость равномерного прямолинейного движения. Методы измерения скорости. Равномерное прямолинейное движение. Графики зависимости модуля скорости и пути равномерного движения от времени. Неравномерное движение. Мгновенная скорость. Ускорение. Равноускоренное движение. Зависимость модуля скорости и пути равноускоренного движения от времени. Графики зависимости модуля скорости и пути равноускоренного движения от времени. Равномерное движение по окружности. Центростремительное ускорение. Явление инерции. Инертность тел. Первый закон Ньютона. Масса. Масса - мера инертности и мера способности тела к гравитационному взаимодействию. Методы измерения массы тел. Килограмм. Сила как мера взаимодействия тел. Сила – векторная величина. Единица силы – ньютон. Измерение силы по деформации пружины. Сила упругости. Правило сложения сил. Второй закон Ньютона. Третий закон Ньютона. Сила трения. Сила тяжести. Закон всемирного тяготения. Свободное падение тел в трубке Ньютона. Невесомость. Сила трения. Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Энергия. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия взаимодействующих тел. Работа как мера изменения энергии. Мощность. Методы измерения работы и мощности.

Закон сохранения механической энергии.

Демонстрации

Механическое движение. Относительность движения.

Равномерное прямолинейное движение. Неравномерное движение.

Равноускоренное прямолинейное движение. Равномерное движение по окружности.

Взаимодействие тел. Явление инерции.

Зависимость силы упругости от деформации пружины. Сложение

Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

Изменение энергии тела при совершении работы. Превращения механической энергии из одной формы в другую. Закон сохранения энергии.

Лабораторные работы

1.Исследование равноускоренного движения без начальной скорости

2.Измерение ускорения свободного падения

Глава 2.Механические колебания и волны звук - 16часов

Колебательные движения. Механические колебания. Амплитуда, период и частота колебаний. Гармонические колебания. Превращения энергии при колебаниях. Периоды колебаний нитяного и пружинного маятников. Механические волны. Виды механических волн. Основные характеристики волн. Связь между скоростью волны, длиной волны и частотой. Звук. Распространение и отражение звука. Громкость, высота и тембр звука.

Демонстрации

Механические колебания.

Колебания математического и пружинного маятников. Преобразование энергии при колебаниях.

Вынужденные колебания. Резонанс.

Механические волны. Поперечные и продольные волны. Звуковые колебания.

Условия распространения звука.

Лабораторная работа

3. Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний нитяного маятника от его длины.

Глава 3.Электромагнитное поле - 26часов

Магнитное поле . Однородное и неоднородное магнитное поле. Направление тока и направление линий его магнитного поля. Правило буравчика. Обнаружение магнитного поля. Правило левой руки. Индукция магнитного поля. Магнитный поток. Опыты Фарадея.

Электромагнитная индукция. Направление индукционного тока. Правило Ленца. Явление самоиндукции. Переменный ток. Генератор переменного тока. Преобразование энергии в электрогенераторах. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние. Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость электромагнитных волн. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы. Конденсатор. Колебательный контур. Получение электромагнитных колебаний. Примеры радиосвязи и телевидения. Электромагнитная природа света. Преломление света. Показатель преломления. Дисперсия света. Типы оптических спектров. Поглощение и испускание света атомами. Происхождение линейчатых спектров.

Лабораторная работа

4. Изучение явления электромагнитной индукции
5. Наблюдение сплошного и линейчатых спектров испускания

Глава 4. Строение атома и атомного ядра.

Использование энергии атомных ядер - 19 часов

Радиоактивность как свидетельство сложного строения атома. Строение атома. Опыты Резерфорда. Планетарная модель атома. Строение и свойства атомных ядер. Состав атомного ядра. Зарядовое и массовое числа. Ядерные силы. Дефект масс. Энергия связи атомных ядер. Радиоактивность. Альфа -, бета- и гамма-излучения. Период полураспада. Методы регистрации ядерных излучений. Ядерная энергия. Ядерные реакции. Деление и синтез ядер.

Источники энергии Солнца и звезд. Ядерная энергетика. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Экологические проблемы работы атомных электростанций.

Демонстрация

Модель опыта Резерфорда.

Лабораторные работы

6. Измерение естественного радиационного фона дозиметром.
7. Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков.
8. Оценка периода полураспада находящихся в воздухе продуктов распада газа радона
9. Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям.

Глава 5 .Строение и эволюция вселенной – 7 часов

Видимые движения небесных светил. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Состав и строение Солнечной системы. Физическая природа небесных тел Солнечной системы. Происхождение Солнечной системы. Физическая природа Солнца и звезд. Строение и эволюция Вселенной.

Химия

8 класс (70 ч)

Глава 1. Основные понятия химии (48 ч.)

Предмет химии. Химия как часть естествознания. Вещества и их свойства. Чистые вещества и смеси. Методы познания в химии: наблюдение, эксперимент. Приемы безопасно работы с оборудованием и веществами. Строение пламени.

Чистые вещества и смеси. Способы очистки веществ: отстаивание, фильтрование, выпаривание, кристаллизация, дистилляция. Физические и химические явления. Химические реакции. Признаки химических реакций и условия возникновения и течения химических реакций.

Атомы, молекулы и ионы. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Кристаллические и аморфные вещества. Кристаллические решетки: ионная, атомная и молекулярная. Простые и сложные вещества. Химический элемент. Металлы и неметаллы. Атомная единица массы. Относительная атомная масса. Язык химии. Знаки химических элементов. Закон постоянства состава вещества. Химические формулы. Относительная молекулярная масса. Качественный и количественный состав вещества. Вычисления по

химическим формулам. Массовая доля химического элемента в сложном веществе.

Валентность химических элементов. Определение валентности элементов по формулам бинарных соединений. Составление химических формул бинарных соединений по валентности.

Атомно – молекулярное учение. Закон сохранения массы веществ. Жизнь и деятельность М.В. Ломоносова. Химические уравнения. Типы химических реакций.

Кислород. Нахождение в природе. Получение кислорода в лаборатории и промышленности. Физические и химические свойства кислорода. Горение. Оксиды. Применение кислорода. Круговорот кислорода в природе. Озон, аллотропия кислорода. Воздух и его состав. Защита атмосферного воздуха от загрязнений.

Водород. Нахождение в природе. Получение водорода в лаборатории и промышленности. Физические и химические свойства водорода. Водород – восстановитель. Меры безопасности при работе с водородом. Применение водорода.

Вода. Методы определения состава воды – анализ и синтез. Физические свойства воды. Вода в природе и способы ее очистки. Аэрация воды. Химические свойства воды. Применение воды. Вода – растворитель. Растворимость веществ в воде. Массовая доля растворенного вещества.

Количественные отношения в химии. Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Относительная плотность газов. Объемные отношения газов при химических реакциях.

Важнейшие классы неорганических соединений. Оксиды: состав, классификация. Основные и кислотные оксиды. Номенклатура оксидов. Физические и химические свойства, получение и применение оксидов.

Гидроксиды. Классификация гидроксидов. Основания. Состав. Щелочи и нерастворимые основания. Номенклатура. Физические и химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Получение и применение оснований. Амфотерные оксиды и гидроксиды.

Кислоты. Состав. Классификация. Номенклатура. Физические и химические свойства кислот. Вытеснительный ряд металлов.

Соли. Состав. Классификация. Номенклатура. Физические свойства солей. Растворимость солей в воде. Химические свойства солей. Способы получения солей. Применение солей.

Генетическая связь между основными классами неорганических соединений.

Демонстрации. Ознакомление с образцами простых и сложных веществ. Способы очистки веществ: кристаллизация, дистилляция, хроматография. Опыты, подтверждающие закон сохранения массы веществ.

Получение и собирание кислорода методом вытеснения воздуха и воды. Определение состава воздуха. Коллекция нефти, каменного угля и продуктов их переработки.

Получение водорода в аппарате Кипа, проверка водорода на чистоту, горение водорода, собирание водорода методом вытеснения воздуха и воды.

Анализ воды. Синтез воды.

Знакомство с образцами оксидов, кислот, оснований и солей. Нейтрализация щѐлочи кислотой в присутствии индикатора.

Лабораторные опыты**.** Рассмотрение веществ с различными физическими свойствами. Разделение смеси с помощью магнита. Примеры физических и химических явлений. Реакции, иллюстрирующие основные признаки характерных реакции. Разложение основного карбоната меди (II). Реакция замещения меди железом.

Ознакомление с образцами оксидов.

Взаимодействие водорода с оксидом меди (II).

Опыты, подтверждающие химические свойства кислот, оснований.

Практические работы

1. Правила техники безопасности при работе в химическом кабинете. Ознакомление с лабораторным оборудованием.

2. Очистка загрязнѐнной поваренной соли.

3. Получение и свойства кислорода

4. Получение водорода и изучение его свойств.

5. Приготовление растворов солей с определѐнной массовой долей растворѐнного вещества.

6. Решение экспериментальных задач по теме «Основные классы неорганических соединений».

Расчетные задачи:

Вычисление относительной молекулярной массы вещества по формуле. Вычисление массовой доли элемента в химическом соединении. Установление простейшей формулы вещества по массовым долям элементов.

Нахождение массовой доли растворѐнного вещества в растворе. Вычисление массы растворѐнного вещества и воды для приготовления раствора определѐнной концентрации.

Объѐмные отношения газов при химических реакциях.

Вычисления по химическим уравнениям массы, объѐма и количества вещества одного из продуктов реакции по массе исходного вещества, объѐму или количеству вещества, содержащего определѐнную долю примесей.

Раздел 2. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атома (6 ч.).

Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов. Естественные семейства щелочных металлов и галогенов. Благородные газы. Периодический закон Д.И.Менделеева. Периодическая система как естественно – научное классификация химических элементов. Табличная форма представления классификации химических элементов. Структура таблицы «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева» (короткая форма): А- и Б- группы, периоды. Физический смысл порядкового элемента, номера периода, номера группы (для элементов А-групп).

Строение атома: ядро и электронная оболочка. Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Изотопы. Заряд атомного ядра, массовое число, относительная атомная масса. Современная формулировка понятия «химический элемент».

Электронная оболочка атома: понятие об энергетическом уровне (электронном слое), его ѐмкости. Заполнение электронных слоев у атомов элементов первого – третьего периодов. Современная формулировка периодического закона.

Значение периодического закона. Научные достижения Д.И. Менделеева: исправление относительных атомных масс, предсказание существования неоткрытых элементов, перестановки химических элементов в периодической системе. Жизнь и деятельность Д.И. Менделеева.

Демонстрации:

Физические свойства щелочных металлов. Взаимодействие оксидов натрия, магния, фосфора, серы с водой, исследование свойств полученных продуктов. Взаимодействие натрия и калия с водой. Физические свойства галогенов. Взаимодействие алюминия с хлором, бромом и йодом.

Раздел 3. Строение вещества (3ч.).

Электроотрицательность химических элементов. Основные виды химической связи: ковалентная неполярная, ковалентная полярная, ионная. Валентность элементов в свете электронной теории. Степень окисления. Правила определения степеней окисления элементов.

9 класс (68 ч)

Глава 1. Классификация химических реакций (5ч.)

Окислительно-восстановительные реакции.

Тепловой эффект химических реакций. Экзо- и эндотермические реакции.

Обратимые и необратимые реакции.

Скорость химических реакций. Первоначальные представления о катализе.

Понятие о химическом равновесии.

Решение задач.

Демонстрации. Примеры экзо- и эндотермических реакций. Взаимодействие цинка с соляной и уксусной кислотами. Взаимодействие гранулированного цинка и цинковой пыли с соляной кислотой. Взаимодействие оксида меди (II) с серной кислотой разной концентрации при разных температурах. Горение угля в концентрированной азотной кислоте. Горение серы в расплавленной селитре.

Лабораторные опыты. Примеры экзо- и эндотермических реакций. Изучение влияния условий проведения химической реакции на еѐ скорость.

Расчѐтные задачи. Вычисления по термохимическим уравнениям реакций

Глава 2. Химические реакции в водных растворах(8ч)

Электролиты и неэлектролиты. Электролитическая диссоциация веществ в водных растворах. Ионы. Катионы и анионы. Гидратная теория растворов. Электролитическая диссоциация кислот, щелочей и солей. Слабые и сильные электролиты. Степень диссоциации. Реакции ионного обмена. Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель, восстановитель. Гидролиз солей

Демонстрации. Испытание растворов веществ на электрическую проводимость. Движение ионов в электрическом поле.

Лабораторные опыты. Реакции обмена между растворами электролитов.

Практическая работа. Решение экспериментальных задач по теме «Электролитическая диссоциация».

Глава 3. Галогены (5 ч)

Положение галогенов в периодической системе и строение их атомов. Физические и химические свойства галогенов. Сравнительная характеристика галогенов. Применение галогенов. Хлороводород. Получение. Физические свойства. Соляная кислота и еѐ соли.

Практическая работа 2. Получение хлороводорода и изучение его свойств.

Демонстрации. Физические свойства галогенов. Получение хлороводорода и растворение его в воде.

Лабораторные опыты. Распознавание соляной кислоты, хлоридов, бромидов, иодидов и иода.

Глава 4. Кислород и сера (6 ч)

Положение кислорода и серы в периодической системе химических элементов, строение их атомов.

Сера. Аллотропия серы. Физические и химические свойства серы. Применение серы. Сероводород. Сульфиды.

Сернистый газ. Сернистая кислота и еѐ соли.

Оксид серы (VI). Серная кислота и еѐ соли.

Окислительные свойства концентрированной серной кислоты.

Практическая работа 3. Решение экспериментальных задач по теме «Кислород и сера».

Решение задач.

Демонстрации. Аллотропия кислорода и серы. Образцы природных сульфидов и

сульфатов.

Лабораторные опыты. Распознавание сульфид-, сульфит- и сульфат-ионов в растворе.

Расчѐтные задачи. Вычисления по химическим уравнениям массы, объѐма и количества вещества одного из продуктов реакции по массе исходного вещества, объѐму или количеству вещества, содержащего определѐнную долю примесей

Глава 5. Азот и фосфор (9ч)

Положение азота и фосфора в периодической системе химических элементов, строение их атомов. Азот, его свойства и применение.

Аммиак. Физические и химические свойства. Получение и применение.

Практическая работа 4. Получение аммиака и изучение его свойств.

Соли аммония.

Оксид азота(II) и оксид азота (IV) .

Азотная кислота и еѐ соли.

Окислительные свойства азотной кислоты.

Фосфор. Аллотропия фосфора. Свойства фосфора.

Оксид фосфора (V). Ортофосфорная кислота и еѐ соли.

Демонстрации. Получение аммиака и его растворение в воде. Образцы природных нитратов и фосфатов.

Лабораторные опыты. Взаимодействие солей аммония со щелочами

Глава 6. Углерод и кремний (8ч)

Положение углерода и кремния в периодической системе химических элементов, строение их атомов. Аллотропные модификации углерода.

Химические свойства углерода. Адсорбция.

Угарный газ, свойства и физиологическое действие.

Углекислый газ. Угольная кислота и еѐ соли.

Практическая работа 5. Получение оксида углерода (IV) и изучение его свойств. Распознавание карбонатов.

Живой мир — мир углерода.

Кремний и его соединения. Стекло. Цемент.

Обобщение по теме «Неметаллы».

Контрольная работа по темам 3—7.

Демонстрации. Кристаллические решѐтки алмаза и графита. Образцы природных карбонатов и силикатов.

Лабораторные опыты. Ознакомление со свойствами и взаимопревращениями карбонатов и гидрокарбонатов. Качественные реакции на карбонат - и силикат-ионы

Глава 7. Общие свойства металлов (19ч)

Положение металлов в периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева. Металлическая связь. Физические и химические свойства металлов. Ряд напряжений металлов.

Понятие о металлургии. Способы получения металлов. Сплавы (сталь, чугун, дюралюминий, бронза). Проблема безотходных производств в металлургии и охрана окружающей среды.

Щелочные металлы. Положение щелочных металлов в периодической системе и строение атомов. Нахождение в природе. Физические и химические свойства. Применение щелочных металлов и их соединений.

Щелочноземельные металлы. Положение щелочноземельных металлов в периодической системе и строение атомов. Нахождение в природе. Кальций и его соединения. Жесткость воды и способы ее устранения.

Алюминий. Положение алюминия в периодической системе и строение его атома. Нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия.

Железо. Положение железа в периодической системе и строение его атома.

Нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Оксиды, гидроксиды и соли железа (II) и железа (III).

Демонстрации. Знакомство с образцами важнейших солей натрия, калия, природных соединений кальция, рудами железа, соединениями алюминия. Взаимодействие щелочных, щелочноземельных металлов и алюминия с водой. Сжигание железа в кислороде и хлоре.

Лабораторные опыты. Получение гидроксида алюминия и взаимодействие его с кислотами и щелочами. Получение гидроксидов железа(II) и железа(III) и взаимодействие их с кислотами и щелочами.

Практические работы

Решение экспериментальных задач по теме «Элементы IA—IIIA-групп периодической таблицы химических элементов».

Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

Расчетные задачи. Вычисления по химическим уравнениям массы, объема или количества вещества одного из продуктов реакции по массе исходного вещества, объему или количеству вещества, содержащего определенную долю примесей.

Глава 8. Первоначальные представления об органических веществах (4)

Первоначальные сведения о строении органических веществ. Основные положения теории строения органических соединений А. М. Бутлерова. Изомерия. Упрощенная классификация органических соединений.

Предельные углеводороды. Метан, этан. Физические и химические свойства. Применение.

Непредельные углеводороды. Этилен. Физические и химические свойства. Применение. Ацетилен. Диеновые углеводороды.

Понятие о циклических углеводородах (циклоалканы, бензол).

Природные источники углеводородов. Нефть и природный газ, их применение. Защита атмосферного воздуха от загрязнения.

Демонстрации. Модели молекул органических соединений. Горение углеводородов и обнаружение продуктов их горения. Качественные реакции на этилен. Образцы нефти и продуктов их переработки.

Лабораторные опыты. Этилен, его получение, свойства. Ацетилен, его получение, свойства.

Расчетная задача. Установление простейшей формулы вещества по массовым долям элементов.

Одноатомные спирты. Метанол. Этанол. Физические свойства. Физиологическое действие спиртов на организм. Применение.

Многоатомные спирты. Этиленгликоль. Глицерин. Применение.

Демонстрации. Количественный опыт выделения водорода из этилового спирта. Растворение этилового спирта в воде. Растворение глицерина в воде. Качественные реакции на многоатомные спирты.

Муравьиная и уксусная кислоты. Физические свойства. Применение.

Высшие карбоновые кислоты. Стеариновая кислота.

Жиры — продукты взаимодействия глицерина и высших карбоновых кислот. Роль жиров в процессе обмена веществ в организме. Калорийность жиров.

Демонстрации. Получение и свойства уксусной кислоты. Исследование свойств жиров: растворимость в воде и органических растворителях.

Глюкоза, сахароза — важнейшие представители углеводов. Нахождение в природе. Фотосинтез. Роль глюкозы в питании и укреплении здоровья.

Крахмал и целлюлоза — природные полимеры. Нахождение в природе. Применение.

Демонстрации. Качественные реакции на глюкозу и крахмал.

Белки — биополимеры. Состав белков. Функции белков. Роль белков в питании. Понятия о ферментах и гормонах. Полимеры - высокомолекулярные соединения. Полиэтилен. Полипропилен. Поливинилхлорид. Применение полимеров.

Химия и здоровье. Лекарства.

Демонстрации. Качественные реакции на белок. Ознакомление с образцами изделий из полиэтилена, полипропилена, поливинилхлорида.

2. Биология

7 класс (70 часов)

Глава 1. Общие сведения о мире животных (5 ч)

Зоология – наука о царстве Животные. Отличие животных от растений. Многообразие животных, их распространение. Дикие и домашние животные.

Среды жизни и места обитания животных. Взаимосвязи животных в природе. Животные растительноядные, хищные, падалееды, паразиты. Место и роль животных в природных сообществах. Трофические связи в природных сообществах (цепи питания). Экологические ниши. Понятие о биоценозе, биогеоценозе и экосистеме. Преобладающие экологические системы.

Зависимость жизни животных от человека. Негативное и позитивное отношение к животным. Охрана животного мира. Роль организаций в сохранении природных богатств. Редкие и исчезающие виды животных. Красная книга.

Классификация животных. Основные систематические группы животных: царство, подцарство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид, популяция. Значение классификации животных.

Краткая история развития зоологии. Достижения современной зоологии.

Глава 2. Строение тела животных (3 ч)

Животный организм как биосистема. Клетка как структурная единица организма. Особенности животных клеток и тканей. Органы и системы органов организмов. Регуляция деятельности органов, систем органов и целостного организма.

Обобщение знаний по теме «Строение тела животных»

Глава 3. Подцарство Простейшие (Protozoa) (4 ч)

Общая характеристика простейших как одноклеточных организмов. Разнообразие

простейших в природе. Разнообразие их представителей в водоемах, почвах и в кишечнике животных.

Корненожки. Обыкновенная амеба как организм. Внешний вид и внутреннее строение (цитоплазма, ядро, вакуоли). Жизнедеятельность одноклеточных организмов: движение, питание, дыхание, выделение, размножение, инцистирование.

Жгутиконосцы. Эвглена зеленая как простейшее, сочетающее черты животных и растений. Колониальные жгутиковые.

Инфузории. Инфузория-туфелька как более сложное простейшее. Половой процесс. Ползающие и сидячие инфузории. Симбиотические инфузории крупных животных.

Болезнетворные простейшие: дизентерийная амеба, малярийный паразит. Предупреждение заражения дизентерийной амебой. Районы распространения малярии. Борьба с малярией. Вакцинация людей, выезжающих далеко за пределы.

Значение простейших в природе и жизни человека.

Лабораторная работа №1. «Строение и передвижение инфузории-туфельки»

Глава 4. Подцарство Многоклеточные животные (Metazoa) (3 ч)

Общая характеристика типа кишечнополостных. Пресноводная гидра. Внешний вид и поведение. Внутреннее строение. Двухслойность. Экто- и энтодерма. Разнообразие клеток. Питание гидры. Дыхание. Раздражимость. Размножение гидры. Регенерация. Значение в природе.

Морские кишечнополостные. Их многообразие и значение. Коралловые полипы и медузы.

Значение кишечнополостных в природе и жизни человека.

Обобщение знаний по теме «Подцарство Многоклеточные животные. Тип Кишечнополостные»

Глава 5. Тип Плоские черви (Planthelmintes), Круглые черви (Nemathelmintes), Кольчатые черви (Annelida) (6 ч)

Разнообразие червей. Типы червей. Основные группы свободноживущих и паразитических червей. Среда обитания червей.

Плоские черви. Белая планария как представитель свободноживущих плоских червей. Внешний вид. Двусторонняя симметрия. Покровы. Мускулатура. Нервная система и органы чувств. Движение. Питание. Дыхание. Размножение. Регенерация.

Свиной (бычий) цепень как представитель паразитических плоских червей. Особенности строения и приспособления к паразитизму. Цикл развития и смена хозяев.

Круглые черви. Нематоды, аскариды, острицы как представители типа круглых червей. Их строение, жизнедеятельность. Значение для человека и животных. Предохранение от заражения паразитическими червями человека и сельскохозяйственных животных.

Понятие паразитизм и его биологический смысл. Взаимоотношения паразита и хозяина. Значение паразитических червей в природе и жизни человека.

Кольчатые черви. Многообразие. Дождевой червь. Среда обитания. Внешнее и внутреннее строение. Понятие о тканях и органах. Движение. Пищеварение, кровообращение, выделение, дыхание. Размножение и развитие. Значение и место дождевых червей в биогеоценозах.

Значение червей и их место в истории развития животного мира.

Лабораторная работа№2. «Внешнее строение дождевого червя; передвижение; раздражимость».

Лабораторная работа№3. «Внутреннее строение дождевого червя».

Обобщение знаний по теме «Типы; Плоские черви, Круглые черви, Кольчатые черви»

Глава 6. Тип Моллюски (Mollusca) (4 ч)

Общая характеристика типа. Разнообразие моллюсков. Особенности строения и поведения, связанные с образом жизни представителей разных классов. Роль раковины.

Класс Брюхоногие моллюски. Большой прудовик (виноградная улитка) и голый

слизень. Их приспособленность к среде обитания. Строение. Питание. Дыхание. Размножение и развитие. Роль в природе и практическое значение.

Класс Двустворчатые моллюски. Беззубка (перловица) и мидия. Их места обитания. Особенности строения. Передвижение. Питание. Дыхание. Размножение. Роль в биоценозах и практическое значение.

Класс Головоногие моллюски. Осьминоги, кальмары и каракатицы. Особенности их строения. Передвижение. Питание. Поведение. Роль в биоценозе и практическое значение.

Лабораторная работа№4. «Внешнее строение раковин пресноводных и морских моллюсков».

Обобщение знаний по теме «Тип Моллюски»

Глава 7. Тип Членистоногие (Arthropoda) (8 ч)

Общая характеристика типа. Сходство и различие членистоногих с кольчатыми червями.

Класс Ракообразные. Общая характеристика класса. Речной рак. Места обитания и образ жизни. Особенности строения. Питание. Дыхание. Размножение. Многообразие ракообразных. Значение ракообразных в природе и жизни человека.

Класс Паукообразные. Общая характеристика и многообразие паукообразных. Паук-крестовик (любой другой паук). Внешнее строение. Места обитания, образ жизни и поведение. Строение паутины и ее роль. Значение пауков в биогеоценозах.

Клещи. Места обитания, паразитический образ жизни. Особенности внешнего строения и поведения. Перенос клещами возбудителей болезней. Клещевой энцефалит. Меры защиты от клещей. Оказание первой помощи при укусе клеща. Роль паукообразных в природе и их значение для человека.

Класс Насекомые. Общая характеристика класса. Многообразие насекомых. Особенности строения насекомого (на примере любого крупного насекомого). Передвижение. Питание. Дыхание. Размножение и развитие насекомых. Типы развития. Важнейшие отряды насекомых с неполным превращением: Прямокрылые, Равнокрылые и Клопы. Важнейшие отряды насекомых с полным превращением: Бабочки, Стрекозы, Жесткокрылые (Жуки), Двукрылые, Перепончатокрылые. Насекомые, наносящие вред лесным и сельскохозяйственным растениям.

Одомашнивание насекомых на примере тутового и дубового шелкопрядов. Насекомые – переносчики заболеваний человека. Борьба с переносчиками заболеваний. Пчелы и муравьи – общественные насекомые. Особенности их жизни и организации семей. Поведение. Инстинкты. Значение пчел и других перепончатокрылых в природе и жизни человека.

Растительноядные, хищные, падалееды, паразиты и сверхпаразиты среди представителей насекомых. Их биогеоценотическое и практическое значение. Биологический способ борьбы с насекомыми-вредителями. Охрана насекомых.

Лабораторная работа№5. «Внешнее строение насекомого».

Обобщение знаний по теме «Тип Членистоногие».

Глава 8. Тип Хордовые (Chordata) (6 ч)

Краткая характеристика типа хордовых.

Подтип Бесчерепные (1 ч). Ланцетник – представитель бесчерепных. Местообитание и особенности строения ланцетника. Практическое значение ланцетника.

Подтип Черепные. Надкласс Рыбы (5 часов). Общая характеристика подтипа Черепные. Общая характеристика надкласса Рыбы. Класс Хрящевые рыбы. Класс Костные рыбы. Особенности строения на примере костистой рыбы. Внешнее строение: части тела, покровы, роль плавников в движении рыб, расположение и значение органов чувств.

Внутреннее строение костной рыбы: опорно-двигательная, нервная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, половая и выделительная системы. Плавательный пузырь и его значение. Размножение и развитие рыб. Особенности поведения. Миграции рыб. Плодовитость и уход за потомством. Инстинкты и их проявление у рыб. Понятие о

популяции.

Хрящевые рыбы: акулы и скаты. Многообразие костистых рыб. Осетровые рыбы. Практическое значение осетровых рыб. Запасы осетровых рыб и меры по восстановлению.

Двоякодышащие рыбы. Кистеперые рыбы. Их значение в происхождении позвоночных животных. Приспособления рыб к разным условиям обитания.

Промысловое значение рыб. География рыбного промысла. Основные группы промысловых рыб: сельдеобразные, трескообразные, камбалообразные, карпообразные и др. (в зависимости от местных условий. Рациональное использование, охрана и воспроизводство рыбных ресурсов.

Рыборазводные заводы и их значение для экономики. Прудовое хозяйство. Виды рыб, используемые в прудовых хозяйствах. Акклиматизация рыб. Биологическое и хозяйственное обоснование акклиматизации. Аквариумное рыбоводство.

Лабораторная работа№6. «Внешнее строение и особенности передвижения рыб».

Лабораторная работа№7. «Внутреннее строение рыб».

Обобщение знаний по теме «Подтип Черепные. Надкласс Рыбы»

Глава 9. Класс Земноводные, или Амфибии (Amphibia) (4 ч)

Общая характеристика класса. Внешнее и внутреннее строение лягушки. Земноводный образ жизни. Питание. Годовой цикл жизни земноводных. Зимовки. Размножение и развитие лягушки. Метаморфоз земноводных. Сходство личинок земноводных с рыбами.

Многообразие земноводных. Хвостатые (тритоны, саламандры) и бесхвостые (лягушки, жабы, квакши, жерлянки) земноводные. Значение земноводных в природе и жизни человека. Охрана земноводных.

Вымершие земноводные. Происхождение земноводных.

Обобщение знаний по теме «Класс Земноводные»

Глава 10. Класс Пресмыкающиеся, или Рептилии (Reptilia) (5 ч)

Общая характеристика класса. Наземно-воздушная среда обитания.

Особенности внешнего и внутреннего строения (на примере любого вида ящериц). Приспособления к жизни в наземно-воздушной среде. Питание и поведение. Годовой цикл жизни. Размножение и развитие.

Змеи: ужи, гадюки (или другие представители в зависимости от местных условий). Сходство и различие змей и ящериц.

Ядовитый аппарат змей. Действие змеиного яда. Предохранение от укусов змеи и первая помощь при укусе ядовитой змеи. Значение змей в природе и жизни человека.

Другие группы пресмыкающихся: черепахи, крокодилы. Роль пресмыкающихся в природе и жизни человека. Охрана пресмыкающихся.

Разнообразие древних пресмыкающихся. Причины их вымирания. Происхождение пресмыкающихся от древних земноводных.

Обобщение знаний по теме «Класс Пресмыкающиеся».

Глава 11. Класс Птицы (Aves) (7 ч)

Общая характеристика класса. Среда обитания птиц. Особенности внешнего и внутреннего строения птиц. Приспособленность к полету. Интенсивность обмена веществ. Теплокровность. Усложнение нервной системы, органов чувств, поведения, покровов, внутреннего строения по сравнению с пресмыкающимися. Размножение и развитие. Забота о потомстве. Годовой жизненный цикл и сезонные явления. Перелеты птиц.

Происхождение птиц. Многообразие птиц. Страусовые (бескилевые) птицы. Пингвины. Килегрудые птицы. Особенности строения и приспособления к условиям обитания. Образ жизни. Распространение.

Экологические группы птиц. Птицы лесов, водоемов и их побережий, открытых пространств.

Растительноядные, насекомоядные, хищные и всеядные птицы. Многообразие птиц. Охрана и привлечение птиц. Роль птиц в биогеоценозах и жизни человека. Промысловые

птицы, их рациональное использование и охрана.

Домашние птицы. Происхождение и важнейшие породы домашних птиц, их использование человеком.

Лабораторная работа№8. «Внешнее строение птицы. Строение перьев».

Лабораторная работа№9. «Строение скелета птиц».

Обобщение знаний по теме «Класс Птицы»

Глава 12. Класс Млекопитающие, или Звери (Mammalia) (10 ч)

Общая характеристика класса. Места обитания млекопитающих. Особенности внешнего и внутреннего строения. Усложнение строения покровов, пищеварительной, дыхательной, кровеносной, выделительной и нервной систем, органов чувств, поведения по сравнению с пресмыкающимися. Размножение и развитие. Забота о потомстве. Годовой жизненный цикл и сезонные явления.

Происхождение млекопитающих. Многообразие млекопитающих.

Яйцекладущие. Сумчатые и плацентарные. Особенности биологии. Районы распространения и разнообразие.

Важнейшие отряды плацентарных, особенности их биологии. Насекомоядные. Рукокрылые. Грызуны. Зайцеобразные.

Хищные (Псовые, Кошачьи, Куньи, Медвежьи). Ластоногие. Китообразные. Парнокопытные. Непарнокопытные. Хоботные. Приматы.

Основные экологические группы млекопитающих: лесные, открытых пространств, водоемов и их побережий, почвенные.

Домашние звери. Разнообразие пород и их использование человеком. Дикие предки домашних животных. Разнообразие пород животных. Исторические особенности развития животноводства.

Значение млекопитающих. Регулирование их численности в природе и в антропогенных ландшафтах. Промысел и промысловые звери. Акклиматизация и реакклиматизация зверей. Экологическая и экономическая целесообразность акклиматизации. Рациональное использование и охрана млекопитающих.

Лабораторная работа№10. «Внутреннее строение млекопитающих».

Обобщение знаний по теме «Класс Млекопитающие»

Глава 13. Развитие животного мира на Земле (5 ч)

Историческое развитие животного мира, доказательства. Основные этапы развития животного мира на Земле. Понятие об эволюции. Разнообразие животного мира как результат эволюции живой природы. Биологическое разнообразие как основа устойчивости развития природы и общества.

Уровни организации живой материи. Охрана и рациональное использование животных. Роль человека и общества и общества в сохранении многообразия животного мира на нашей планете. Памятники природы, заповедники, заказники.

Обобщение, систематизация и контроль знаний по материалу курса биологии 7 класса (**1 час)**

8 класс (70 часов)

Повторение разделов зоологии «Класс Млекопитающие», «Этапы возникновения жизни на Земле» **(4 часа)**

Глава 1.Общий обзор организма человека (5ч).

Науки о человеке: анатомия, физиология, гигиена, их методы. Значение знаний об особенностях строения и жизнедеятельности организма человека для самопознания и сохранения здоровья. Роль гигиены и санитарии в борьбе за экологически чистую природную среду, условия быта и труда. Понятие о здоровом образе жизни. Методы изучения организма человека, их значение и использование в собственной жизни. Понимание здоровья как высшей ценности. Ответственность за своѐ здоровье и здоровье окружающих.

Биосоциальная природа человека. Морфологические, функциональные и экологические отличия человека от животных.

Части и полости тела. Топография внутренних органов. Бытовой язык и научная номенклатура. Уровни организации организма: клеточный, тканевый, органный, системный, организменный.

Клетка и еѐ строение. Органоиды клетки. Химический состав клетки. Неорганические и органические вещества. Жизнедеятельность клеток. Обмен веществ, ферменты. Процессы биосинтеза в рибосомах, процессы биологического окисления органических веществ с выделением энергии, завершающиеся в митохондриях. Деление клеток, рост, развитие, специализация. Свойства раздражимости и возбудимости.

Основные ткани животных и человека, их разновидности. Строение нейрона. Процессы возбуждения и торможения. Нервная и гуморальная регуляция. Рефлекс и рефлекторная дуга.

Органы, системы органов, организм.

Демонстрации. *Разложение ферментом каталазой пероксида водорода.*

Лабораторные работы:

1. Действие фермента каталазы на пероксид водорода.

2. Клетки и ткани под микроскопом.

Глава 2. Опорно-двигательная система (8ч).

Компоненты опорно-двигательной системы (кости, мышцы, сухожилия), их значение. Соединение костей в скелете. Строение суставов. Состав и строение костей.

Основные отделы скелета. Строение позвонков, позвоночник, их функции. Первая помощь при травмах опорно-двигательной системы.

Мышцы, типы мышц, их строение и значение. Основные группы мышц. Работа мышц. Регуляция мышечных движений. Энергетика мышечных сокращений. Утомление, его причины. Предупреждение нарушений осанки и плоскостопия.

Развитие опорно-двигательной системы. Влияние факторов окружающей среды и образа жизни на формирование и развитие скелета. Последствия гиподинамии. Влияние тренировки на скелет и мышцы. Распределение физической нагрузки в течение дня. Ответственность за своѐ здоровье и здоровье окружающих. Спортивный календарь Урала для детей и взрослых: сезонные виды спорта.

Демонстрации. *Скелет; распилы костей, позвонков, строение сустава, мышц и др.*

Лабораторные работы:

3. Строение костной ткани.

4. Состав костей.

Глава 3. Кровь и кровообращение (10 ч).

Компоненты внутренней среды организма (кровь, тканевая жидкость, лимфа), их кругооборот и взаимосвязь. Состав крови, функции плазмы и форменных элементов. Артериальная и венозная кровь. Значение работ И.И. Мечникова для изучения процессов воспаления.

Функции лимфоцитов. Иммунитет. Органы иммунной системы. Иммунная реакция. Антигены и антитела. Клеточный и гуморальный иммунитет.

Роль болезнетворных микробов и вирусов в развитии инфекционных болезней. Работы

Э.Дженнера и Л.Пастера. Понятие вакцины и лечебной сыворотки. Типы иммунитета. Тканевая совместимость и переливание крови. Основные факторы повседневной жизни, негативно влияющие на здоровье. Способы их нейтрализации. Индивидуальные особенности здоровья и способы предупреждения возможных заболеваний.

Строение сердца. Фазы сердечной деятельности. Кровеносные сосуды, их типы, особенности строения.

Большой и малый круги кровообращения. Лимфоотток. Движение крови по сосудам, его причины. Пульс. Артериальное давление, способы его измерения. Гипотония и

гипертония, их причины. Изменения при инфаркте миокарда. Регуляция работы сердца и сосудов (нервная и гуморальная). Автоматизм сердечной деятельности. Влияние мышечной нагрузки на сердце и сосуды. Значение тренировки сердца. Функциональные сердечно-сосудистые пробы как средство личного самоконтроля.

Первая помощь при кровотечениях различного типа.

Демонстрации. *Торс человека; модель сердца; приборы для измерения артериального давления и способы их использования.*

Лабораторные работы:

5.Сравнение крови человека и лягушки.

Практические работы:

1.Изменения в тканях при перетяжках, затрудняющих кровоснабжение.

2.Опыты, выясняющие природу пульса.

3.Определение скорости кровотока в сосудах ногтевого ложа.

4.Реакция сердечно-сосудистой системы на дозированную нагрузку – функциональная проба.

Глава 4. Дыхательная система (5ч).

Значение дыхания. Органы дыхания, их строение и функции. Газообмен в лѐгких и тканях. Дыхательные движения. Регуляция дыхательных движений. Защитные рефлексы. Гуморальная регуляция дыхания.

Болезни органов дыхания, их профилактика. Флюорография как средство ранней диагностики лѐгочных заболеваний.

Гигиена дыхания. Значение чистого воздуха для здоровья человека. Защита воздуха от загрязнений. Понятие о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в воздухе. Курение как фактор риска. Борьба с пылью. Экологическое состояние территории проживания и здоровье местного населения. Ответственность каждого человека за состояние окружающей среды. Укрепление органов дыхания. Жизненная ѐмкость лѐгких, еѐ измерение и зависимость от уровня тренированности человека. Дыхательная гимнастика.

Первая помощь при поражении органов дыхания. Искусственное дыхание и непрямой массаж сердца.

Демонстрации. *Торс человека; модели гортани и легких; модель Дондерса, демонстрирующая механизмы вдоха и выдоха.*

Лабораторные работы:

6. Состав вдыхаемого и выдыхаемого воздуха.

7. Дыхательные движения.

Практические работы:

5.Измерение обхвата грудной клетки.

6.Определение запыленности воздуха в зимних условиях.

Глава 5. Пищеварительная система (7ч).

Значение питания. Пищевые продукты и питательные вещества. Пища как важный экологический фактор здоровья. Экологическая чистота пищевых продуктов.

Значение пищеварения. Система пищеварительных органов: пищеварительный тракт, пищеварительные железы.

Пищеварение в ротовой полости. Строение и функции зубов. Роль слюны в переваривании пищи. Глотание, его рефлекторная основа. Пищеварение в желудке, состав желудочного сока. Переваривание пищи в двенадцатиперстной кишке, роль желчи и сока поджелудочной железы. Конечные продукты переваривания питательных веществ. Всасывание. Строение и функции ворсинок. Роль толстого кишечника в пищеварении.

Наиболее опасные болезни органов пищеварительной системы.

Регуляция пищеварения. Голод и насыщение. Безусловные и условные рефлексы в процессе пищеварения, их торможение.

Питание и здоровье. Национально-культурные традиции питания населения региона. Зависимость традиций питания от места проживания и культуры народа. Особенности

Уральской кухни и ее роль в организации рационального питания для местных жителей. Методы профилактики заболеваний, наиболее распространѐнных для подросткового возраста. Инфекционные болезни органов пищеварения, их возбудители и переносчики, меры профилактики. Пищевые отравления. Меры первой помощи.

Демонстрации. *Торс человека; пищеварительная система крысы (влажный препарат).*

Лабораторная работа:

8. Действие ферментов слюны на крахмал.

9. Действие ферментов желудочного сока на белки.

Практическая работа:

7. Наблюдение за подъемом гортани при глотании, функцией надгортанника и небного язычка.

6. Обмен веществ и энергии. Витамины (3ч).

Значение питательных веществ для восстановления структур, их роста и энергообразования.

Обменные процессы в организме. Стадии обмена: подготовительная, клеточная и заключительная. Пластический и энергетический обмен. Нормы питания, их связь с энергетическими тратами организма. Энергоѐмкость питательных веществ. Определение норм питания. Национально-культурные традиции питания населения региона. Зависимость традиций питания от места проживания и культуры народа.

Витамины, их связь с ферментами и другими биологически активными веществами. Авитаминозы, гиповитаминозы и гипервитаминозы, их признаки. Сохранение витаминов в пище. Водо- и жирорастворимые витамины.

Практические работы:

8. Функциональные пробы с максимальной задержкой дыхания до и после нагрузки.

Глава 7. Мочевыделительная система (2ч).

Значение выделения. Пути удаления продуктов обмена из организма. Органы мочевыделения. Строение почки. Нефроны, их функции. Роль почек в поддержании гомеостаза внутренней среды. Регуляция работы почек.

Предупреждение заболеваний почек. Нарушения диеты и экологическая загрязнѐнность и пищевых продуктов как причина заболеваний почек. Вред спиртных напитков. Мочеполовые инфекции, меры их предупреждения для сохранения здоровья. Методы профилактики заболеваний, наиболее распространѐнных для подросткового возраста.

Значение воды и минеральных веществ для организма. Режим питья.

Глава 8. Кожа (4ч).

Барьерная роль кожи. Строение кожи. Потовые и сальные железы. Придатки кожи: волосы и ногти. Типы кожи. Уход за кожей.

Нарушения кожных покровов и повреждения кожи. Причины кожных болезней. Методы профилактики наиболее распространѐнных для подросткового возраста заболеваний кожи. Травмы кожи. Первая помощь при травмах кожи.

Роль кожи в терморегуляции. Адаптация человека к холодному и жаркому климату. Закаливание. Первая помощь при тепловом и солнечном ударе. Теплообразование и теплопередача, их регуляция. Гигиена одежды.

Демонстрация*. Рельефная таблица строения кожи.*

Практические работы:

9. Определение жирности кожи с помощью бумажной салфетки.

Глава 9. Эндокринная система (2 ч).

Железы внутренней, внешней и смешанной секреции. Эндокринная система. Свойства гормонов, их значение в регуляции работы органов на разных этапах возрастного развития. Взаимосвязь нервной и эндокринной систем.

Роль гормонов в обмене веществ, росте и развитии организма.

Роль гормона поджелудочной железы инсулина в регуляции постоянства глюкозы в крови.

Демонстрации. *Модели гортани со щитовидной железой, головного мозга с гипофизом; рельефная таблица, изображающая железы эндокринной системы.*

Глава 10. Нервная система (5 ч).

Значение нервной системы, еѐ строение и функции. Центральная и периферическая части нервной системы. Соматический и вегетативный отделы нервной системы.

Спинной мозг. Серое и белое вещество спинного мозга, центральный канал. Нервы и нервные узлы. Значение спинного мозга, его рефлекторная и проводящая функции.

Головной мозг. Серое и белое вещество, кора и ядра головного мозга. Отделы головного мозга, их строение и функции. Доли головного мозга и зоны коры больших полушарий. Роль лобных долей в организации произвольных действий. Речевые центры коры.

Демонстрации. *Модель головного мозга; коленный рефлекс спинного мозга; мигательный, глотательный рефлексы продолговатого мозга; функции мозжечка и среднего мозга.*

Практические работы:

10. Выяснение действия прямых и обратных связей.

11. Выяснение вегетативных сосудистых рефлексов при штриховом раздражении кожи.

Глава 11. Органы чувств. Анализаторы (5ч).

Понятие об органах чувств и анализаторах. Свойства анализаторов, их значение и взаимосвязь.

Орган зрения. Строение и функции глаза. Зрительный анализатор. Роль коры больших полушарий головного мозга в распознавании зрительных образов.

Заболевания и повреждения глаз. Гигиена зрения. Первая помощь при повреждении глаз. Экология ландшафта и зрительный комфорт.

Орган слуха и слуховой анализатор. Его значение. Строение и функции наружного, среднего, внутреннего уха. Части слухового анализатора. Роль коры больших полушарий в распознавании звуков. Центры речи. Гигиена слуха. Борьба с шумом. Болезни органов слуха и их предупреждение. Методы профилактики наиболее распространѐнных для подросткового возраста заболеваний. Основные факторы повседневной жизни, негативно влияющие на здоровье, способы их нейтрализации.

Органы равновесия: вестибулярный аппарат, его строение и функции. Органы осязания, вкуса, обоняния и их анализаторы. Роль мышечного чувства. Взаимодействие анализаторов.

Демонстрации. *Модели черепа, глаза, уха.*

Практические работы:

12. Выявление функции зрачка и хрусталика, нахождение слепого пятна.

13. Определение выносливости вестибулярного аппарата.

14. Проверка чувствительности тактильных рецепторов. Обнаружение холодовых точек.

Глава 12. Поведение и психика (5ч).

Врождѐнные формы поведения: безусловные рефлексы, инстинкты, запечатление. Приобретѐнные формы поведения.

Закономерности работы головного мозга. Работы И.М.Сеченова, И.П.Павлова, А.А.Ухтомского по изучению закономерностей работы головного мозга. Безусловное и условное торможение. Явление доминанты.

Биологические ритмы. Сон и его значение. Фазы сна.

Особенности высшей нервной деятельности человека. Речь, сознание и трудовая деятельность. Деятельность человека – глобальный экологический фактор. Охрана окружающей среды как важное условие сохранения жизни на Земле.

Познавательные процессы человека: ощущения, восприятия, память, воображение, мышление.

Волевые процессы. Качества воли. Внушаемость и негативизм. Основные виды зависимостей. Ценность свободы от любого вида зависимостей.

Эмоции: эмоциональные реакции, эмоциональные состояния, эмоциональные отношения. Их зарождение, развитие, угасание и переключение.

Работоспособность. Режим дня. Стресс и его воздействие на здоровье человека. Способы выхода из стрессовой ситуации.

Адаптация и акклиматизация к новым климатическим условиям.

Личность и её особенности. Выбор профессии.

Человек и его место в биосфере. Социоприродная экосистема, урбосфера и агросфера. Ответственность каждого человека за состояние окружающей среды и устойчивость экосистем.

Демонстрации. *Модель головного мозга; двойственного изображения; выработка динамического стереотипа зеркального письма; иллюзии установки.*

Практические работы:

15.Проверка действия закона взаимной индукции при рассматривании рисунков двойственных изображений. Иллюзии установки.

16.Тренировка наблюдательности, памяти, внимания, воображения. Иллюзии зрения.

17.Опыт с усеченной пирамидой, выясняющий особенности произвольного и непроизвольного внимания и влияния активной работы с объектом на устойчивость внимания.

Глава 13. Индивидуальное развитие организма (5ч).

Половые и возрастные особенности человека. Половые хромосомы. Роль биологических и социальных факторов в развитии человека.

Женская половая система. Мужская половая система.

Половое созревание юношей и девушек. Биологическая и социальная зрелость. Особенности полового созревания мальчиков и девочек в подростковом возрасте. Физиологическое и психологическое регулирование процессов, сопровождающих процессы полового созревания.

Планирование семьи. Охрана материнства и детства.

Беременность. Внутриутробное развитие организма. Оплодотворение. Первые стадии зародышевого развития. Формирование плода. Биогенетический закон Геккеля-Мюллера и причины его нарушения. Созревание плода. Роды. Уход за новорожденным.

Развитие после рождения. Периоды жизни человека. Биологический и календарный возраст.

Наследственные и врождённые заболевания. Болезни, передающиеся половым путём. Вредное влияние на организм курения, алкоголя, наркотиков. Здоровье и трудоспособность человека в разные периоды его жизни. Основные характеристики и нормы здорового образа жизни и эффективные способы его сохранения.

Демонстрации*. Модели зародышей человека и животных разных возрастов.*

Повторение (3ч)

9 класс (68 часов)

Тема 1. Общие закономерности жизни (4ч)

Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности людей. Методы изучения организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Отличительные признаки

живых организмов. Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме. Разнообразие организмов. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы.

Тема 2. Закономерности жизни на клеточном уровне (11ч)

Клеточное строение организмов. Многообразие клеток. Методы изучения живых

организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме . Строение клетки: ядро, клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, пластиды, митохондрии, вакуоли. Хромосомы. Обмен веществ и превращения энергии - признак живых организмов. Органические вещества. Их роль в организме Роль дыхания в жизнедеятельности клетки и организма Многообразие клеток. Размножение. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент

Лабораторная работа № 1. «Многообразие клеток эукариот. Сравнение растительных и животных клеток».

Лабораторная работа № 2. «Рассматривание микропрепаратов с делящимися клетками».

Тема 3. Закономерности жизни на организменном уровне (17ч)

Обмен веществ и превращения энергии - признак живых организмов. Разнообразие организмов. Бактерии. Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека. Вирусы - неклеточные формы. Заболевания, вызываемые бактериями и вирусами. Меры профилактики заболеваний. Растения. Клетки и органы растений. Размножение. Бесполое и половое размножение. Многообразие растений, принципы их классификации. Грибы. Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека. Лишайники. Роль лишайников в природе и жизни человека. Животные. Процессы жизнедеятельности и их регуляция у животных. Многообразие (типы, классы) животных, их роль в природе и жизни человека. Общие сведения об организме человека. Черты сходства и различия человека и животных. Строение организма человека: клетки, ткани, органы, системы органов. Особенности поведения человека. Социальная среда обитания человека. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение. Разнообразие организмов. Рост и развитие организмов. Половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение. Наследственность и изменчивость - свойства организмов. Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Наследственная и ненаследственная изменчивость. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Значение селекции и биотехнологии в жизни человека.

Лабораторная работа № 3. «Выявление наследственных и ненаследственных признаков у растений разных видов»

Лабораторная работа № 4. «Изучение изменчивости у организмов»

Тема 4. Закономерности происхождения и развития жизни на Земле (20 ч)

Эволюция органического мира. Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Система и эволюция органического мира. Ч. Дарвин - основоположник учения об эволюции. Движущие силы эволюции. Вид - основная систематическая единица. Признаки вида. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания. Усложнение организмов в процессе эволюции. Движущие силы эволюции. Место человека в системе органического мира. Черты сходства и различия человека и животных. Природная и социальная среда обитания человека. Роль человека в биосфере.

Тема 5. Закономерности взаимоотношений организмов и среды (15 ч)

Среда - источник веществ, энергии и информации. Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Влияние экологических факторов на организмы. Экосистемная организация живой природы. Взаимодействие разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Пищевые связи в экосистеме. Вид - основная систематическая единица. Круговорот веществ и превращения энергии в экосистеме. Биосфера - глобальная экосистема. В.И. Вернадский - основоположник учения о биосфере. Границы биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Закономерности сохранения устойчивости природных экосистем. Причины устойчивости экосистем. Последствия деятельности человека в экосистемах. Экологические проблемы. Роль человека в биосфере. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент.

Музыка

7 класс(35 часов)

Раздел:I. Особенности драматургии сценической музыки. (17 часов.)Урок 1. Классика и современность. (1ч)

Значение слова «классика». Понятие «классическая музыка», классика жанра, стиль. Разновидности стилей. Интерпретация и обработка классической музыки прошлого. Классика - это тот опыт, который донесли до нас великие мыслители-художники прошлого. Произведения искусства всегда передают отношение автора к жизни. Вводный урок. Актуализировать жизненно-музыкальный опыт учащихся; помочь им осознать, что встреча с выдающимися музыкальными произведениями является прикосновением к духовному опытупоколений. Понятия: «классика», «жанр», «классика жанра», «стиль» (эпохи, национальный, индивидуальный).

Урок 2-3. В музыкальном театре. Опера. Опера «Иван Сусанин»- новая эпоха в русской музыке. Судьба человеческая – судьба народная. Родина моя! Русская земля .(2ч)

Расширение и углубление знаний обучающихся об оперном спектакле, понимание его драматургии на основе взаимозависимости и взаимодействия явлений и событий, переданных интонационным языком музыки. Формы музыкальной драматургии в опере. Синтез искусств в опере. Глинка – первый русский композитор мирового значения, симфонически - образный тип музыки, идейность оперы: народ – единая великая личность, сплочѐнная одним чувством, одной волей.

Урок 4-5. Опера «Князь Игорь». Русская эпическая опера. Ария Князя Игоря. Портрет половцев. Плач Ярославны. (2ч)

Обобщение представлений обучающихся о жанре эпической оперы, усвоение принципов драматургического развития на основе знакомства с музыкальными характеристиками еѐ героев (сольными и хоровыми). Продолжать знакомить учащихся сгероическими образами русской истории.

Урок 6-7. В музыкальном театре. Балет. Балет Б.И.Тищенко «Ярославна». Вступление. Стон Русской земли. Первая битва с половцами. Плач Ярославны. Молитва. **(2ч)**

Актуализировать знания обучающихся о балете на знакомом им музыкальном материале, раскрыть особенности драматургического развития образов на основе контраста, сопоставления. Формы музыкальной драматургии в балете: классические и характерные танцы, действенные эпизоды, хореографические ансамбли. Основа драматургического развития в балете - идея поиска ответов на вечные вопросы жизни. Современное прочтение произведения древнерусской литературы «Слово о полку Игореве» в жанре балета; анализ основных образов балета Б.Тищенко «Ярославна»; сравнение образных сфер балета с образами оперы А.Бородина «Князь Игорь».

Урок 8 .Героическая тема в русской музыке. Галерея героических образов. (1ч)

Обобщить особенности драматургии разных жанров музыки героико-патриотического, эпического характера. Развивать ассоциативно-образное мышление учащихся, актуализация знаний учащихся о том, как историческое прошлое Родины находит отражение в художественных образах живописи, скульптуры, архитектуры; расширение интонационного тезауруса в процессе подбора музыкального (и литературного) ряда к произведениям изобразительного искусства.

Урок 9. В музыкальном театре.

Мой народ - американцы. Порги и Бесс. Первая американская национальная опера. Развитие традиций оперного спектакля ***.(2 ч)*** Расширение представлений учащихся об оперном искусстве зарубежных композиторов (Дж.Гершвина (США), Ж.Бизе(Франция), Э. - Л. Уэббера (Англия); выявление особенностей драматургии

классической оперы и современной рок -оперы. Закрепление понятий жанров джазовой музыки – блюз, спиричуэл, симфоджаз. Лѐгкая и серьѐзная музыка. Сравнительный анализ музыкальных образов опер Дж.Гершвина «Порги и Бесс» и М.Глинки «Иван Сусанин» (две народные драмы).

Урок 10. Опера Ж.Бизе «Кармен». Самая популярная опера в мире. Образ Кармен. Образы Хозе и Эскамильо.(2 ч)

Опера «Кармен» – музыкальная драма, цель которой - выражение сложных эмоциональных состояний, коллизий, событий. Образы главных героев, роль народных сцен.

Урок 11. Балет Р.К.Щедрина «Кармен - сюита». Новое прочтение оперы Бизе. Образ Кармен. Образ Хозе. Образы «масок» и Тореодора».(1ч)

Раскрыть особенности музыкальной драматургии балета Р.Щедрина каксимфониче оперы и балета, проследить трансформацию тем главных героевв балете.

Драматургическая кульминация балета, проблема типов музыкальной драматургии.

Урок 12. Сюжеты и образы духовной музыки. Высокая месса. «От страдания к радости. Всенощное бдение. Музыкальное зодчество России. Образы Вечерни и Утрени.(1ч)

Актуализировать музыкальный опыт обучающихся, связанный с образами духовной музыки, познакомить с вокально-драматическим творчеством русских и зарубежных композиторов (на примере «Высокой мессы» И.-С.Баха и «Всенощного бдения» С.В.Рахманинова. Понимание того, насколько интерпретации современных исполнителей отвечают замыслам авторов, в чѐм их достоинство, а в чѐм – недостатки в воплощении музыкального образа.

Урок 13. Рок - опера Э.Л.Уэббера Иисус Христос – суперзвезда. Вечные темы. Главные образы. (2ч)

Знакомство с фрагментами рок-оперы Э.-Л.Уэббера; вопрос о традициях и новаторстве в жанре оперы; драматургия развития и музыкальный язык основных образов рок-оперы. Приѐмы драматургического развития в опере (повтор, контраст, вариационность).Средства драматургического развития музыкальных образов.

Урок 14. Музыка к драматическому спектаклю. «Ромео и Джульетта».

Изучение особенностей музыки к драматическим спектаклям; актуализация жизненно-музыкальных впечатлений обучающихся о роли в сценическом действии; актуализация жизненно-музыкальных впечатлений обучающихся о роли в сценическом действии.

Урок 15. Гоголь-сюита. Из музыки к спектаклю Ревизская сказка. Образы «Гоголь-сюиты.

Выявление контрастности образных сфер театральной музыки; закрепление знаний о взаимодействии музыки и литературы. Понимание выразительности музыкальных характеристик главных героев спектакля или его сюжетных линий.

Урок 16. Музыканты – извечные маги…». *(1ч.)*

Развитие приѐмов раскрытия образов современности от прошлого. Многообразие стилей и направлений современной музыки и певческой культуры (полистилистика).

Урок 17. Повторительно-обобщающий урок. Урок обобщения и систематизации знаний. Ориентирование в музыкальных терминах.

Раздел: II Мир образов камерной и симфонической музыки - 18 часов

Урок 18-19. Музыкальная драматургия – развитие музыки. Два направления музыкальной культуры: духовная и светская музыка. (2ч)

Актуализировать жизненно-музыкальный опыт обучающихся по осмыслению восприятия музыкальной драматургии знакомой им музыки; закрепить понимание таких приѐмов развития, как повтор, варьирование, разработка, секвенция, имитация. Обобщить и систематизировать представления обучающихся об особенностях драматургии произведенийразных жанров духовной и светской музыки.

Урок 20. Камерная инструментальная музыка. Этюд ,транскрипция.(2ч)

Особенности развития музыки в камерных жанрах (на примере этюдов эпохи романтизма); знакомство с мастерством знаменитых пианистов Европы – Ф.Листа и Ф. Бузони; Понятие «транскрипция», «интерпретация» .выявить изменения в драматургической концепции сочинения на основе сравнительного анализа оригинала и транскрипции; осмысление черт музыки эпохи романтизма.

Урок 21-22. Циклические формы инструментальной музыки. Кончерто гроссо. Сюита в старинном стиле А. Шнитке. ***(2ч)***

Особенности формы инструментального концерта, кончерто гроссо; характерные черты стиля композиторов; «полистилистика».

Урок 23. Соната. Л.В.Бетховен» Соната №8, В.А.Моцарт Соната №11, С.С.Прокофьев Соната №2».(1ч)

Углубленное знакомство с музыкальным жанром «соната»;особенности сонатной формы: экспозиция, разработка, реприза, кода. Соната в творчестве великих композиторов: Л.ван Бетховена, В.А.Моцарта, С.С.Прокофьева.

Урок 24-25 Симфоническая музыка. Симфония №103 («С тремоло литавр») Й.Гайдна. Симфония №40 В.-А.Моцарта».(2ч)

Знакомство с шедеврами русской музыки, понимание формы «сонатное аллегро» на основе драматургического развития музыкальных образов и представление о жанре *симфонии* как романе в звуках; расширение представлений обучающихся об ассоциативно- образных связях музыки с другими видами искусства.

Урок 26-31. Симфоническая музыка. Симфония №103(с тремоло литавр)Й.Гайдна. Симфония №40 В.Моцарта.Симфония №1(«Классическая») С.Прокофьева.Симфония №5 Л.Бетховена, Симфония №8 («Неоконченная») Ф.Шуберта. Симфония №1 В.Калинникова. Картинная галерея. Симфония № 5 П.Чайковского. Симфония №7 («Ленинградская») Д.Шостаковича.- (5ч)

Образы симфонии, идея; личность художника и судьба композитора через призму музыкального произведения. Черты стиля, особенности симфонизма композиторов. Ощутить современность художественных произведений, посвящѐнных судьбоносным событиям истории страны понять способы создания художественного образа и драматургию его развѐртывания в контрастном сопоставлении отдельных тем и частей симфонии; сравнить с драматургией музыкально-сценических произведений.

Урок 32. Симфоническая картина «Празднества К.Дебюсси». (1ч)

Закрепление представлений обучающихся о стиле «импрессионизма»; актуализировать музыкально-слуховые представления о музыке К.Дебюсси; анализ приѐмов драматургического развития в симфонической картине «Празднества», сравнить музыкальный язык «Празднеств» с другими сочинениями на тему праздника.

Урок 33.Инструментальный концерт. Концерт для скрипки с оркестромХачатуряна. (1ч)

Вспомнить знакомые концерты (инструментальные и хоровые), определить их образный строй; дать информацию об истории создания жанра концерта; определить содержание, эмоциональный строй и национальный колорит «Концерта для скрипки и фортепиано» А.Хачатуряна, функции солиста и оркестра, особенности развития образов.

Урок 34. «Рапсодия в стиле блюз Дж.Гершвина».(1ч)

Закрепить представления о жанре рапсодии, симфоджазе, приѐмах драматургическогоразвития на примере сочинения Дж.Гершвина.

Урок 35. Музыка народов мира. Популярные хиты из мюзиклов и рок-опер. Пусть музыка звучит!. (2ч).

Систематизировать жизненно-музыкальный опыт обучающихся на основе восприятия и исполнения обработок мелодий разных народов мира; обобщить представления учащихся о выразительных возможностях фольклора в современной музыкальной культуре; познакомить их с известными исполнителями музыки народной традиции.

8 класс.35 часов

Раздел I :Классика и современность 16 часов Урок 1. «Классика в нашей жизни».(1ч)

Значение слова «классика». Понятия классическая музыка, классика жанра, стиль. Разновидности стилей. Интерпретация и обработка классической музыки прошлого Классика это тот опыт, который донесли до нас великие мыслители-художники прошлого. Произведения искусства всегда передают отношение автора к жизни. Вводный урок. Актуализировать жизненно-музыкальный опыт учащихся; помочь им осознать, что встреча с выдающимися музыкальными произведениями является прикосновением к духовному опыту поколений. Понятия: «классика»,«жанр», «классика жанра», «стиль» (эпохи, национальный, индивидуальный).

Урок 2.В музыкальном театре. Опера

Музыкальная драматургия. Конфликт. Этапы сценического действия. Опера и ее составляющие. Виды опер. Либретто. Роль оркестра в опере Расширение и углубление знаний учащихся об оперном спектакле, понимание его драматургии на основе взаимозависимости и взаимодействия явлений и событий, переданных интонационным языком музыки. Формы музыкальной драматургии в опере. Синтез искусств в опере. Глинка

– первый русский композитор мирового значения, симфонически - образный тип музыки, идейность оперы: народ – единая великая личность, сплочѐнная одним чувством, одной волей.

Урок3. Опера А. П. Бородина «Князь Игорь»

Музыка пробуждает национальное самосознание Обобщение представлений учащихся о жанре эпической оперы, усвоение принципов драматургического развития на основе знакомства с музыкальными характеристиками еѐ героев (сольными и хоровыми). Продолжать знакомить учащихся с героическими образами русской истории.

Урок4. В музыкальном театре. Балет.

Балет и его составляющие. Типы танца в балетном спектакле. Роль балетмейстера и дирижера в балете. Современный и классический балетный спектакль Может ли быть современной классическая музыкаАктуализировать знания учащихся о балете на знакомом им музыкальном материале, раскрыть особенности драматургического развития образов на основе контраста, сопоставления. Формы музыкальной драматургии в балете: классические и характерные танцы, действенные эпизоды, хореографические ансамбли. Основа драматургического развития в балете - идея поиска ответов на вечные вопросы жизни.

Урок 5. В музыкальном театре. **Мюзикл. Рок-опера.**

«Человек есть тайна». Рок-опера «Преступление и наказание»

Выявление особенностей драматургии классической оперы и современной рок - оперы. Закрепление понятий жанров джазовой музыки – блюз, спиричуэл, симфоджаз. Лѐгкая и серьѐзная музыка.

Урок 6. Мюзикл «Ромео и Джульетта».

Современные жанры музыки. Традиции и новаторство. Обобщить особенности драматургии разных жанров музыки.

Урок 7. Музыка к драматическому спектаклю.

«Ромео и Джульетта» - зарисовки для симфонического оркестра. Драматургия музыкального спектакля - конфликтное противостояние. Драматический спектакль – музыкальная драма, цель которой - выражение сложных эмоциональных состояний, коллизий, событий. Образы главных героев, роль народных сцен.

Урок8. Музыка к драматическому спектаклю

Музыкальные зарисовки для большого симфонического оркестра. Музыка Э.Грига, к драме Г.Ибсена «Пер Гюнт».

Урок 9.Музыка к драматическому спектаклю

«Гоголь- сюита» А.Шнитке. **Музыкальные зарисовки** для большого симфонического оркестра. Музыка А. Шнитке, к спектаклю «Ревизская сказка». Музыкальные образы героев оркестровой сюиты. Полистилистика Термин «драматургия» применяется не только к произведениям музыкально-сценических, театральных жанров, но и к произведениям, связанным с многогранным раскрытием музыкальных образов, для характеристики инструментально-симфонической музыки Закономерности музыкальной драматургии проявляются в построении целого произведения и составляющих его частей, в логике их развития, особенностях воплощения музыкальных образов, их сопоставлении по принципу сходства или различия – в повторении, варьировании, контрастном взаимодействии музыкальных интонаций, тем, эпизодов.

Урок10. Музыка в кино. **Музыка немого кино.**

Экскурс в современный музыкальный кинематограф.

Урок11. Музыка в кино. Музыка к кинофильму «Властелин колец».

Урок12. В концертном зале. **В концертном зале. Симфония: прошлое и настоящее.** Симфоническая музыка Ф.Шуберта, П.Чайковского, Симфония №5 П.Чайковского, симфония №1 («Классическая»),С.Прокофьева.Симфония №8 («Неоконченная») Ф.Шуберта.

Урок13. Музыка – это огромный мир, окружающий человек». Проектная работаУрок14. Музыканты – извечные маги»

Урок15. Защита проекта.

Урок16. Обобщающий урок- викторина.

Раздел: II . Традиции и новаторство в музыке.(19 часов)Урок17 В музыкальном театре.

«Мой народ - американцы». Опера Дж. Гершвина «Порги и Бесс» Новые краски музыки XX века («атональная» и «конкретная» музыка, сонористика и полистилистика: стилизация, работа «по моде-пм», коллаж) Музыка легкая и легкомысленная Расширение представлений учащихся об оперном искусстве зарубежных композиторов (Дж.Гершвина (США), Ж.Бизе(Франция), Э. -Л. Уэббера (Англия); выявление особенностей драматургии классической оперы и современной рок -оперы. Закрепление понятий жанров джазовой музыки – блюз, спиричуэл, симфоджаз. Лѐгкая и серьѐзная музыка. Сравнительный анализ музыкальных образов опер Дж.Гершвина «Порги и Бесс» и М.Глинки «Иван Сусанин» (две народные драмы).

Урок18 Опера «Кармен».

Самая популярная опера в мире. Драматургия оперы - конфликтное противостояние. Опера «Кармен» – музыкальная драма, цель которой - выражение сложных эмоциональных состояний, коллизий, событий. Образы главных героев, роль народных сцен.

Урок 19 Портреты великих исполнителей. Елена Образцова.**Урок 20Балет «Кармен-сюита».**

Новое прочтение оперы Бизе. Современное прочтение музыки. Актуализировать жизненно-музыкальный опыт учащихся по осмыслению восприятия музыкальной драматургии знакомой им музыки; закрепить понимание таких приѐмов развития, как повтор, варьирование, разработка, секвенция, имитация. Обобщить и систематизировать представления учащихся об особенностях драматургии произведений разных жанров музыки.

Урок 21 Портреты великих исполнителей. Майя Плисецкая.

Урок22 Современный музыкальный театр.

Взаимодействие искусств. Синтез архитектуры и музыки.**Урок 23 Великие мюзиклы мира.**

Презентация проекта. «Юнона и Авось»

Урок24 Великие мюзиклы

мира.Презентация проекта.

«Кошки».

Урок 25 Великие мюзиклы мира.

Презентация проекта. «Призрак оперы».

Урок 26 Классика в современной обработке.

Новаторство – новый виток в музыкальном творчестве.**Урок 27 В концертном зале.**

Симфония №7 «Ленинградская» Д.Д.Шостаковича.

Урок 28 Музыка в храмовом синтезе искусств.

Музыка И. С. Баха -язык всех времен и народов. Современные интерпретации сочинений Баха. Всенощное бдение. Музыкальное зодчество России. Образы Вечерни и Утрени».Актуализировать музыкальный опыт учащихся, связанный с образами духовной музыки, познакомить с вокально- драматическим творчеством русских и зарубежных композиторов (на примере «Высокой мессы» И.-С.Баха и «Всенощного бдения» С.В.Рахманинова. Понимание того, насколько интерпретации современных исполнителей отвечают замыслам авторов, в чѐм их достоинство, а в чѐм – недостатки в воплощении музыкального образа.

Урок 29 Галерея религиозных образов.

Всенощное бдение. Музыкальное зодчество России. Образы Вечерни и Утрени».Актуализировать музыкальный опыт учащихся, связанный с образами духовной музыки, познакомить с вокально- драматическим творчеством русских и зарубежных композиторов. А.Рублев. Спас Нерукотворный.

Урок 30 **Неизвестный Г.Свиридов**.

О России петь – что стремиться в храм. **Урок 31 Цикл «песнопения и молитвы**Свет фресок Дионисия – миру.

Урок 32 Музыкальные завещания потомкам. Урок 33 Исследовательский проект. Защита. **Урок 34 Обобщающий урок** по второму разделу. **Урок 35 Пусть музыка звучит** Музыка по выбору.

Изобразительное искусство

7 класс-35 часов

Дизайн и архитектурно-конструктивные искусства в ряду пространственных искусств

Раздел I.Художник –дизайн-архитектура.-8 часов

ГлаваI.Основы композиции в конструктивных искусствах.

Тема: Дизайн и архитектура - конструктивные искусства в ряду пространственных искусств -1ч

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах общественного развития. Дизайн и архитектура как создатели «второй природы», рукотворной среды нашего обитания. Единство целесообразности и красоты, функционального и художественного.

Тема: Гармония,контраст и выразительность плоскостной композиции-1ч

Основные композиционные приемы: поиск уравновешенности (симметрия и асимметрия, динамическое равновесие), динамика и статика, ритм, цветовая гармония.

Тема: «Прямые линии и организация пространства»-1ч

Основные композиционные приемы: поиск уравновешенности (симметрия и асимметрия, динамическое равновесие), динамика и статика, ритм, цветовая гармония.

Тема: «Цвет—элемент композиционного творчества-1ч

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Плоскостная композиция в дизайне. Основные композиционные приемы

Многообразие современной материально-вещной среды. Единство целесообразности и красоты, функционального и художественного в лучших образцах архитектурного и дизайнерского творчества.

Тема: «Свободные формы линии и тоновые пятна»-1ч

Дизайн–логичное продолжение вклада художника в формирование вещно-предметной среды, рукотворного мира: от одежды, мебели, посуды до машин, станков и т.д. Дизайн и архитектура как создатели «второй природы», рукотворной среды нашего обитания.

Глава II Буква строка текст. Тема: «Искусство шрифта» -1ч

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, буква, текст и изображение.

Глава III.Когда текст и изображении е вместе.

Тема:Композиционные основы макетирования в графическом дизайне.-1ч

От плоскостного изображения – к макетированию объемно-пространственных композиций. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства. Здание – объем в пространстве и объект в градостроительстве.

Глава IV В бескрайнем море книг и журналов

Тема: Многообразие форм графического дизайна (обобщение темы).-2ч

Основы формообразования. Композиция объемов в структуре зданий. Структура дома и его основные элементы. Развитие строительных технологий и историческое видоизменение основных элементов здания. Унификация – важное звено архитектурно-дизайнерской деятельности. Модуль в конструкции здания. Модульное макетирование.

Дизайн как эстетизация машинного тиражирования вещей. Геометрическая структура вещи. Несущая конструкция – каркас дома и корпус вещи. Отражение времени и вещи. Взаимосвязь материала и формы в дизайне.

Индивидуальные и коллективные практические творческие работы.

Раздел II. В мире вещей и зданий- Художественный язык конструктивных искусств (11час.)

Глава I Объект и пространство.

Тема: От плоскостного изображения к объемному макету. Соразмерность и пропорциональность.-1ч

От плоскостного изображения – к макетированию объемно-пространственных композиций. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства. Здание – объем в пространстве и объект в градостроительстве.

Тема: Композиционная организация пространства. 1ч

Композиция объемов в структуре зданий. Структура дома и его основные элементы.Роль цвета в архитектурной композиции и в дизайнерском проекте.

Раздел II Конструкция часть и целое.

Тема: Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля -1ч

Модуль в конструкции здания. Модульное макетирование.

Тема: Важнейшие архитектурные элементы здания.-1ч

Композиция объемов в структуре зданий. Структура дома и его основные элементы. Развитие строительных технологий и историческое видоизменение основных элементов здания. Унификация – важное звено архитектурно-дизайнерской деятельности. Модуль в конструкции здания. Модульное макетирование.

Глава III.Вещь: красота и целесообразность.

Тема: Вещь как сочетание объема и образ времени 2ч

Дизайн как эстетизация машинного тиражирования вещей. Геометрическая структура вещи. Несущая конструкция – каркас дома и корпус вещи. Отражение времени

и вещи. Взаимосвязь материала и формы в дизайне.

Роль цвета в архитектурной композиции и в дизайнерском проекте.

Тема: Форма и материал. Роль и значение материала в конструкции.-2ч

Основы формообразования Несущая конструкция – каркас дома и корпус вещи. Отражение времени и вещи. Взаимосвязь материала и формы в дизайне.

Глава IV Цвет в архитектуре и дизайне Тема: Роль цвета в формотворчестве. -2ч

. Формообразующее и эстетическое значение цвета в архитектуре и дизайне.

Архитектура как отражение социальных отношений и эстетических идеалов любого века, любого народа в форме бытовых, общественных и культовых зданий, роль архитектуры в организации пространственно-структурной среды города, во многом определяющей образ жизни людей. Дизайн – логичное продолжение вклада художника в формирование вещно- предметной среды, рукотворного мира: от одежды, мебели, посуды до машин, станков.

Раздел III. Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды в жизни человека (7 часов).

Глава I Город сквозь времена и страны Тема:Образы материальной культуры прошлого-1ч

Визуально-пластический язык и эстетическое содержание дизайна и архитектуры. Их место в семье пространственных искусств, взаимосвязь с изобразительным и декоративно- прикладным искусствами.

Глава II Город сегодня и завтра.

Тема:Пути развития архитектуры и дизайна-1ч

Дизайн и архитектура – конструктивные искусства в ряду пространственных искусств Архитектура как отражение социальных отношений и эстетических идеалов любого века, любого народа в форме бытовых, общественных и культовых зданий, роль архитектуры в организации пространственно-структурной среды города, во многом определяющей образ

жизни людей. Дизайн – логичное продолжение вклада художника в формирование вещно-предметной среды, рукотворного мира: от одежды, мебели, посуды до машин, станков.

Глава III Живое пространство города.Тема: Город, микрорайон, улица. -1ч

Проектирование фрагмента городского пространства («Города будущего», исторического ремейка или фантазийно-сказочного проекта). В этом макете воплощается умение «образного проживания» создаваемой среды города, соотносимой с человеком. моды» и карнавала, либо в виде деловой игры «Моделируя себя — моделируешь мир».

Глава IV:Вещь в городе и дома Тема: Городской дизайн -1ч

Макете воплощается умение «образного проживания» создаваемой среды города, соотносимой с человеком. моды» и карнавала, либо в виде деловой игры «Моделируя себя —моделируешь мир».

Тема: Интерьер и вещь в доме. Дизайн – средство создания пространственно-вещной среды интерьера. -1ч

Взаимосвязь дизайна и архитектуры в обустройстве интерьерных пространств

Глава V Природа и архитектура.

Тема: Организация архитектурно-ландшафтного пространства-1чГлава VI Ты – архитектор.

Тема: Замысел архитектурного проекта и его осуществление-1ч

Исторические аспекты развития художественного языка конструктивных

искусств. От шалаша, менгиров и дольменов до индустриального градостроительства. Массово- промышленное производство вещей и зданий, их влияние на образ жизни и сознание людей. Организация городской среды.

Раздел IV.Человек в зеркале дизайна и архитектуры, образ жизни и индивидуальное проектирование -9 часов

Глава 1.Мой дом–мой образ жизни.

Тема: Функционально-архитектурная планировка своего дома.-1ч

Массово-промышленное производство вещей и зданий, их влияние на образ жизни и сознание людей. Организация городской среды.

Проживание пространства – основа образной выразительности архитектуры. **Тема: Дизайн среды твоего дома. Интерьер, который мы создаем=1ч** Взаимосвязь дизайна и архитектуры в обустройстве интерьерных пространств**Тема: Дизайн и архитектура моего сада.-1ч**

Проектные работы по созданию облика собственного дома, комнаты и сада.

Глава 2. Мода, культура и ты.

Тема: Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды.-1ч

Социопсихология, мода и культура как параметры создания собственного костюмаили комплекта одежды.

Тема: Дизайн современной одежды.-2ч

Дизайнерский проект по конструированию имиджа персонажа или общественнойперсоны. Моделируя свой облик и среду, человек моделирует современный мир.

Тема : Автопортрет на каждый день. Грим, и причѐска в практике дизайна.-3ч

Грим, прическа, одежда и аксессуары в дизайнерском проекте.

Технология

7 класс (70ч)

Основы производства

Теоретические сведения

Энергия, информация, социальные объекты как предметы труда. Предметы труда сельскохозяйственного производства.

Энергетические установки и аппараты как средства труда. Продукт труда. Средства измерения и контроля процесса производства и продуктов труда. Транспортные средства при производстве материальных и нематериальных благ. Особенности транспортировки жидкостей и газов.

Практическая деятельность

Сравнение характеристик транспортных средств. Моделирование транспортных средств. Экскурсии. Подготовка иллюстрированных рефератов и коллажей по темам раздела. Ознакомление с образцами предметов труда различных производств.

Общая технология

Теоретические сведения

Инфраструктура как необходимое условие реализации высоких технологий Перспективные технологии XXI века. Объѐмное 3D-моделирование. Нанотехнологии,

их особенности и области применения. Новые энергетические технологии. Перспективы развития информационных технологий. Биотехнологии и генная инженерия. Новые транспортные технологии.

Практическая деятельность

Учебное управление технологическими средствами труда. Ознакомление с измерительными приборами для контроля технологий и проведение измерений различных технических, технологических и физических параметров предмета труда.

Экскурсии.Подготовка рефератов.

Техника

Двигатели машин, как основных видов техники. Виды двигателей.

Передаточные механизмы в технике: виды, предназначение и характеристики. Электрическая, гидравлическая и пневматическая трансмиссии. Органы управления техникой. Системы управления. Автоматизированная техника. Автоматические устройства и машины. Станки с ЧПУ.

Техника для транспортирования. Сравнение характеристик транспортных средств. Моделирование транспортных средств.

Практическая деятельность

Ознакомление с конструкциями и работой различных передаточных механизмов и трансмиссий.

Изготовление моделей передаточных механизмов.

Технологии получения, обработки, преобразования и использования материаловдревесина

Основные технологические операции и приемы ручной обработки древесины и древесных материалов с помощью механических и электрифицированных (аккумуляторных) ручных инструментов: пиление, строгание, сверление, шлифование; особенности их выполнения. Технологический процесс и точность изготовления изделий.

Правила безопасной работы ручными столярными механическими и электрифицированными инструментами.

Настройка к работе ручных инструментов.

Сборка деталей изделия гвоздями, шурупами, склеиванием. Зачистка, окраска и лакирование деревянных поверхностей.

Практическая деятельность

Изготовление изделия из древесных материалов с применением различных способов соединения деталей.

Подготовка к работе токарного станка для вытачивания изделий из древесины.

металлы и пластмассы

Применение штангенциркуля для разработки чертежей и изготовления изделий из проката. Устройство штангенциркуля. Измерение штангенциркулем. Правила безопаснойработы со штангенциркулем.

Сверлильный станок: назначение, устройство. Инструменты и оснастка. Приѐмы работы на сверлильном станке. Крепление заготовок. Правила безопасной работы на сверлильном станке.

Токарно-винторезные станки и их назначение. Инструменты и приспособления. Крепление заготовки и резца. Правила безопасной работы на токарном станке. Виды и приемы работ. Чертежи деталей, вытачиваемых на токарном станке. Информация о токарныхстанках с ЧПУ.

Практическая деятельность

Ознакомление с видами и свойствами металлического проката и конструкционных пластмасс.

Разработка сборочного чертежа изделия с использованием штангенциркуля. Обработка металлического проката механическими и электрифицированными (аккумуляторными) ручными инструментами.

Ознакомление с устройством и принципом работы токарно-винторезного станка. Крепление заготовки и резца. Точение наружной цилиндрической поверхности заготовки. Точение детали по чертежу и технологической карте с соблюдением правил безопасной работы. Контроль размеров детали.

текстильные материалы и кожа

Теоретические сведения

Требования к выполнению машинных работ. Основные операции при машинной

обработке изделия: предохранение срезов от осыпания — машинное обмѐтывание зигзагообразной строчкой и оверлоком; постоянное соединение деталей — стачивание; постоянное закрепление подогнутого края — застрачивание (с открытым и закрытым срезами).

Оборудование для влажно-тепловой обработки (ВТО) ткани. Правила выполнения ВТО. Основные операции ВТО.

Подготовка ткани и ниток к вышивке. Отделка швейных изделий вышивкой: вышивание швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование компьютера в проектировании вышивке крестом. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Закрепление ленты в игле. Швы, используемые в вышивке лентами. Оформление готовой работы.

Материалы для вязания крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу.

Практическая деятельность

Проведение влажно-тепловых работ.

Обработка проектного изделия по индивидуальному плану.

Создание схем вышивки. Выполнение образцов вышивки.

Технологии обработки пищевых продуктов

Пищевая (питательная) ценность овощей и фруктов. Кулинарная классификацияовощей. Питательная ценность фруктов.

Общие правила механической кулинарной обработки овощей. Инструменты и приспособления для нарезки.

Технология приготовления блюд из сырых овощей (фруктов).

Виды тепловой обработки продуктов. Преимущества и недостатки различных способов тепловой обработки овощей. Технология приготовления блюд из варѐных овощей.

Виды круп, применяемых в питании человека. Технология приготовления крупяных каш. Требования к качеству рассыпчатых, вязких и жидких каш. Технология приготовления блюд из макаронных изделий. Требования к качеству готовых блюд из макаронных изделий. Подача готовых блюд. Расчет расхода круп и макаронных изделий с учетом объема приготовления.

Значение молока в питании человека. Технология приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Требования к качеству молочных готовых блюд.

Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Первичная обработка рыбы. Тепловая обработка рыбы. Технология приготовления блюд из рыбы.

Практическая деятельность

Исследование каш и макаронных изделий быстрого приготовления.

Приготовление блюд из творога. Сравнительный анализ коровьего и козьего молока.

Использование различных приѐмов при обработке рыбы.

Исследование качества муки. Приготовление домашней выпечки. Приготовление сладких блюд. Приготовление желе.

Технологии получения, преобразования и использования энергии

Теоретические сведения

Энергия магнитного поля и ее применение.

Электрическая энергия. Способы получения и источники электрической энергии. Электрические аккумуляторы. Электроприемники, электрические цепи их подключения. Схемы электрических цепей. Преобразование электрической энергии в другие виды энергии и работу.

Энергия магнитного поля и энергия электромагнитного поля и их применение.

Практическая деятельность

Изготовление игрушки «йо-йо».

Сбор дополнительной информации об областях получения и применения тепловой энергии в Интернете и справочной литературе. Ознакомление с бытовыми техническими средствами получения тепловой энергии и их испытание.

Сбор дополнительной информации об областях получения и применения ядерной и термоядерной энергии в Интернете и справочной литературе.

Подготовка иллюстрированных рефератов по теме. Ознакомление с работкой радиометра и дозиметра.

Технологии получения, обработки и использования информации

Теоретические сведения

Технологии получения информации. Методы и средства наблюдений. Опыты и исследования.

Технологии записи и хранения информации. Запоминание как метод записи информации. Средства и методы записи знаковой и символьной, и образной информации, аудиоинформации, видеоинформации. Компьютер как средство получения, обработки и записи информации.

Практическая деятельность

Чтение и запись информации различными средствами отображения информации. Проведение хронометража и фотографии учебной деятельности.

Освоение методов запоминания информации. Аудио-, фото- и видеозаписьинформации.

Представление, запись информации и обработка информации с помощью компьютера.

Технологии растениеводства

Теоретические сведения

Основные виды дикорастущих растений, используемых человеком. Предназначение дикорастущих растений в жизни человека. Технологии заготовки сырья дикорастущих растений. Технологии переработки и применения сырья дикорастущих растений. Условия и методы сохранения природной среды.

Технологии флористики. Технологии фитодизайна. Технологии ландшафтного дизайна.Ознакомление с понятием «генная (генетическая) инженерия».

Практическая деятельность

Освоение способов подготовки почвы для выращивания комнатных растений, рассады овощных культур в условиях школьного кабинета. Определение чистоты и всхожести семян. Освоение способов подготовки семян к посеву на примере комнатных или овощных культур. Освоение основных способов посева/посадки комнатных или овощных культурных растений в условиях школьного кабинета. Составление графика агротехнологических приемов ухода за культурными растениями. Освоение способов хранения овощей и фруктов.

Освоение основных технологических приемов аранжировки цветочных композиций. Освоение основных технологических приемов использования комнатных культур в оформлении помещений (на примере школьных помещений). Освоение основных технологических приемов использования цветочно-декоративных культур в оформлении ландшафта пришкольной территории.

Технологии животноводства

Теоретические сведения

Содержание животных как элемент технологии преобразования животных организмов в интересах человека. Строительство и оборудование помещений для животных, технические устройства, обеспечивающие необходимые условия содержания животных и уход за ними.

Кормление животных как элемент технологии их преобразования в интересах

человека. Принципы кормления животных. Экономические показатели кормления и выращивания сельскохозяйственных животных. Экологические проблемы. Бездомные животные как социальная проблема.

Практическая деятельность

Сбор информации и описание условий содержания домашних животных в своей семье, семьях друзей.

Проектирование и изготовление простейших технических устройств, обеспечивающих условия содержания животных и облегчающих уход за ними: клетки, будки для собак, автопоилки для птиц, устройства для аэрации аквариумов, автоматизированные кормушки для кошек и др. Бездомные животные как проблема своего микрорайона.

Составление рационов для домашних животных в семье, организация их кормления.Сбор информации и описание работы по улучшению пород кошек и собак в клубах.**Социально-экономические технологии**

Теоретические сведения

Методы и средства получения информации в процессе социальных технологий. Опросы. Анкетирование. Интервью. Наблюдение.

Рынок и его сущность. Маркетинг как вид социальной технологии. Спрос и его характеристики. Потребительная и меновая стоимость товара. Деньги. Методы и средства стимулирования сбыта.

Бизнес и предпринимательство. Отличительные особенности предпринимательской деятельности. Понятие о бизнес-плане.

Практическая деятельность

Составление вопросников, анкет и тестов для контроля знаний по учебным предметам. Проведение анкетирования и обработка результатов.

Составление вопросников для выявления требований к качеству конкретного товара. Оценка качества рекламы в средствах массовой информации.

Методы и средства творческой и проектной деятельности

Теоретические сведения

Техническая и технологическая документация проекта, их виды и варианты оформления. Методы творческой деятельности: метод фокальных объектов, мозговой штурм,морфологический анализ.

Дизайн в процессе проектирования продукта труда. Методы творчества в проектной деятельности.

Экономическая оценка проекта и его презентация. Реклама полученного продукта труда на рынке товаров и услуг.

Практическая деятельность

Деловая игра «Мозговой штурм». Разработка изделия на основе морфологического анализа. Разработка изделия на основе метода фокальных объектов и морфологической матрицы.

Сбор информации по стоимостным показателям составляющих проекта. Расчѐт себестоимости проекта. Подготовка презентации проекта с помощью *Microsoft PowerPoint*.

8 класс (35ч)

1 Раздел: Источники семейных доходов и бюджет семьи (**6ч.)**

Творческий проект. Знакомство с проектной деятельностью. Поисковый этап, конструкторский, технологический, аналитический этап. Разработка банка идей. Проектирование как сфера профессиональной деятельности

2 Раздел: Семейная экономика(4ч)

Теоретические сведения**.**

Источники семейных доходов и бюджет семьи. Способы выявления потребности семьи. Минимальные и оптимальные потребности. Потребительская корзина одного

человека и членов семьи. Технология построения семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи.

Технология совершения покупок. Потребительские качества товаров и услуг.

Правила поведения при совершении покупок. Способы защиты прав потребителей. Технология ведения бизнеса. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Выбор возможного объекта или услуги для предпринимательской деятельности на основе анализа потребностей местного населения и рынка потребительских товаров. Бюджет семьи. Технология совершения покупок Технология ведения бизнеса

3 Раздел: Технология домашнего хозяйства (4ч)

Теоретические сведения.

Схемы горячего и холодного водоснабжения в многоэтажном доме. Система канализации в доме. Мусоропроводы и мусоросборщики. Работа счетчика расхода воды.. Способы определения расхода и стоимости расхода воды Утилизация сточных вод системы водоснабжения и канализации. Экологические проблемы связанные с их утилизацией.

Инженерные коммуникации в доме**.** Водопровод и канализация; типичные неприятности и простейший ремонт. Современные тенденции развития бытовой техники**.** Современные ручные электроинструменты.

Раздел 4 Электротехника (15ч)

Теоретические сведения. Применение электрической энергии в промышленности, на транспорте и в быту. Электронагревательные приборы, их характеристики по мощности и рабочему напряжению. Виды электронагревательных приборов. Электрическая и индукционная плиты на кухне: принцип действия, правила эксплуатации. Преимущества и недостатки. Пути экономии электрической энергии в быту. Правила безопасного пользования бытовыми электроприборами. Устройство и принцип действия электрического фена для сушки волос. Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации бытовых холодильников и стиральных машин-автоматов, электрических вытяжных устройств. Электронные приборы: телевизоры, DVD, музыкальные центры, компьютеры, часы и др. сокращение срока их службы и поломка при скачках напряжения. Способ защиты приборов от скачков напряжения. Электромонтажные и сборные технологии. Теоретические сведения. Общее понятие об электрическом токе, силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приемников электрической энергии. Условные графические изображения на электрических схемах.

Понятие об электрической цепи и о ее принципиальной схеме. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ. Приемы монтажа и соединений установочных проводов и установочных изделий. Правила безопасности работы с электроустановками, при выполнении электромонтажных работ. Профессии, связанные с выполнением электромонтажных и наладочных работ. Электротехнические устройства с элементами автоматики

Теоретические сведения. Принципы работы и способы и способы подключения плавких и автоматических предохранителей. Схема квартирной электропроводки.

Подключение бытовых приемников электрической энергии. Работа счетчика электрической энергии . Способы определения расхода и стоимости электрической энергии. Возможность одновременного включения нескольких приборов в сеть с учетом их мощности. Пути экономии электрической энергии. Устройство и принцип работы бытового

электрического утюга с элементами автоматики. Влияние электротехнических и электронных приборов на здоровье человека. Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении Электромонтажных работ. Профессии связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических и электронных устройств. Сферы производства и разделы труда. Теоретические сведения. Сферы и

отрасли современного производства. Основные составляющие производства. Основные структурные подразделения производственного предприятия. Электрический ток и его использование. Принципиальные и монтажные электрические схемы. Потребители и источники электроэнергии. Электрические приборы. Электрические провода . Монтаж электрической цепи. Электромагниты и их применение. Электроосветительные приборы. Бытовые электронагревательные приборы. Изготовление биметаллической пластины. Техника безопасности при работе с бытовыми электроприборами.

Двигатели постоянного тока. Электроэнергетика будущего. Творческий проект;Разработка плаката по электробезопасности.

Раздел 5. Что изучает радиоэлектроника (2 ч)

Электромагнитные волны и передача информации. Цифровые приборы.

Раздел 6. Профессиональное самоопределение (8 часов)

Сферы производства и разделение труда. Технология профессионального выбора, профессиограмма и психограмма профессии. Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение. Возможности построения карьеры в профессиональной деятельности. Творческий проект «Мой профессиональный выбор»

Физическая культура

7 класс (105 ч)

1) *Лёгкая атлетика*(27 часов)

Овладение техникой спринтерского бега.

Высокий старт от 10 до 15 м. Бег с ускорением от 30 до 40 м. Скоростной бег до 40 м. Бег на результат 60 м.

Овладение техникой прыжка в длину. Прыжки в длину с 7-9 шагов разбега. *Овладение техникой прыжка в высоту.*Прыжки в высоту с 3-5 шагов разбега.

Овладение техникой метания малого мяча на дальность.

Метание теннисного мяча с места на дальность.

Развитие скоростно-силовых способностей.

Всевозможные прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных снарядов из разных исходных положений, толчки и броски набивных мячей весом до 3 кгс учетом возрастных и половых особенностей.

Развитие скоростных способностей.

Эстафеты, старты из различных исходных положений, бег с ускорением, с максимальной скоростью.

Развитие координационных способностей.

Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности; прыжки через препятствия, на точность приземления и в зоны; метания разных снарядов из различных исходных положений в цель и на дальность обеими руками.

Знания о физической культуре.

Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья и основные системы организма; название разучиваемых упражнений и знание основ правильной техники; правила соревнований в беге, прыжках и метаниях; разминка для выполнения легкоатлетических упражнений; представления о темпе, скорости и объеме легкоатлетических упражнений, направленных на развитие выносливости, быстроты, силы, координационных способностей. Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой.

Самостоятельные занятия.

Упражнения и простейшие программы развития выносливости, скоростно-силовых, скоростных и координационных способностей на основе освоенных легкоатлетических упражнений. Правила самоконтроля и гигиены.

Овладение организаторскими способностями.

Измерение результатов; подача команд; демонстрация упражнений; помощь в оценке результатов и проведении соревнований, в подготовке мест занятий.

***2) Кроссовая подготовка* – 15 часов** *Овладение техникой длительного бега.*

Бег в равномерном темпе от 10до 12 мин. Бег на 1000 м.

Развитие выносливости.

Кросс до 15 мин., беге препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты. Развитие выносливости.

Эстафеты, круговая тренировка, подвижные игры с мячом, двусторонние игры длительностью от 12 до 20 мин.

Развитие скоростных и скоростно-силовых способностей*.

3) *Гимнастика* –16 часов

Освоение строевых упражнений.

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением; изколонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием; по восемь в движении.

Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте.

Освоение общеразвивающих упражнений без предметов на месте и в движении.

Сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ногой, с подскоками, с

приседаниями, с поворотами. Простые связки. 0бщеразвивающие упражнения в парах (обучение и совершенствование).

Освоение и совершенствование висов и упоров.

Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в

висе. Девочки: смешанные висы ,подтягивание из виса лежа.

Освоение опорных прыжков.

Вскок в упор присев, соскок прогнувшись (козел в ширину, высота 80-100

см).Прыжок ноги врозь (козел в ширину, высота 100-110 см).

Освоение акробатических упражнений.

Кувырок вперед и назад; стойка на

лопатках.*Развитие координационных*

способностей.

Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; то же с различными способами ходьбы, бега, прыжков, вращений. Упражнения с гимнастической скамейкой, на гимнастическом бревне, на гимнастической стенке, брусьях, перекладине, гимнастическом козле и коне. Акробатические упражнения. Прыжки с пружинного гимнастического мостика в глубину. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря (обучение и совершенствование).

Развитие силовых способностей и силовой выносливости.

Лазание по канату, шесту, гимнастической лестнице. Подтягивания, упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами (обучение и совершенствование).

Развитие скоростно-силовых способностей.

Опорные прыжки, прыжки со скакалкой, броски набивного мяча (обучение и совершенствование).

Развитие гибкости.

Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника, Упражнения с партнером, акробатические, на гимнастической стенке. Упражнения с предметами (обучение и совершенствование).

Самостоятельные занятия.

Упражнения и простейшие программы по развитию силовых, координационных способностей и гибкости с предметами и без предметов, акробатические, с использованием гимнастических снарядов. Правила самоконтроля. Способы регулирования физической нагрузки (обучение и совершенствование).

4) *Спортивные игры* – 46часов Баскетбол – 15 часов

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек.

Стойка игрока. Перемещение в стойке приставными шагами, боком, лицом и спиной вперед. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений — перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение (обучение и совершенствование).

Освоение *ловли и передач мяча.*

Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

Освоение техники ведения мяча.

Ведение мяча внизкой, средней и высокой стойках на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости; ведение без сопротивления защитника ведущей и не ведущей рукой.

Овладение *техникой бросков мяча.*

Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины — 3,60 м.

Освоение *индивидуальной техники защиты.*

Вырывание и выбивание мяча.

Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Закрепление техники перемещений, владение мячом и развитие координационных способностей. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

Освоение *тактики игры.*

Тактика свободного нападения. Позиционное нападение (5:0) без изменения позиций игроков. Нападение быстрым прорывом (1:0). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

Овладение игрой и комплексное *развитие психомоторных способностей.*

Игра по упрощенным правилам мини-баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Волейбол – 16 часов

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек.

Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.). Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке,

остановки, ускорения). *Освоение техники приема и передач мяча.*

Передача мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед. Передачимяча над собой. То же через сетку.

Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей.

Игра по упрощенным правилам мини-волейбола. Игры и игровые задания с

ограниченным числом игроков (2:2, 3:2, 3:3) и *на укороченных площадках.*

Освоение техники нижней прямой подачи.

Нижняя прямая подача мяча с расстояния 3-6 м от сетки.

Освоение техники прямого нападающего удара.

Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.

Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей.Комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар,

Закрепление техники перемещений, владения мячом и развитие координационных *способностей.*

Комбинации из освоенных элементов: техники перемещений и владения мячом.

Самостоятельные занятия.

Упражнения по совершенствованию координационных, скоростно-силовых, силовых способностей и выносливости. Игровые упражнения по совершенствованию технических, приемов (ловля, передача, броски или удары в цель, ведение, сочетание приемов). Подвижные игры и игровые задания, приближенные к содержанию разучиваемых спортивных игр. Правила самоконтроля.

Упражнения по овладению и совершенствованию техникой перемещения и владения мячом; бег с изменением направления, скорости; челночный бег с ведением и без ведения мяча и др.; метания в цель различными мячами, жонглирование, упражнения на быстроту и точность реакции; прыжки в заданном ритме; всевозможные упражнений с мячом, выполняемые также в сочетании с бегом, прыжками, акробатическими упражнениями и др. Игровые упражнения 2:1, 3:1, 2:2, 3:2, 3:3.

Футбол – 15 часов

Прием и передача мяча в парах и тройках. Прием мяча грудью и коленом. Передача мяча низом и верхом. Мелкий, средний и длинный пас. Отбор мяча. Подкат. Контроль мяча. Укрывание мяча корпусом. Обманные движения. Финты. Удары по воротам ногой и головой. Удары по воротам со штрафного и с углового. Вбрасывание мяча. Удары по воротам. Играна добивании. Ведение мяча. Ведения мяча с обыгрышем. Ведение мяча в шаге. Передача мяча. Игра в стенку. Учебно – тренировочные игры.

8 класс (105 ч)

1) *Лѐгкая атлетика*(27 часов)

Овладение техникой спринтерского бега.

Высокий старт от 10 до 15 м. Бег с ускорением от 30 до 40 м. Скоростной бег до 40 м. Бег на результат 60 м.

Овладение техникой прыжка в длину. Прыжки в длину с 7-9 шагов разбега. *Овладение техникой прыжка в высоту.*Прыжки в высоту с 3-5 шагов разбега.

Овладение техникой метания малого мяча на дальность.

Метание теннисного мяча с места на дальность.

Развитие скоростно-силовых способностей.

Всевозможные прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных снарядов из разных исходных положений, толчки и броски набивных мячей весом до 3 кгс учетом возрастных и половых особенностей.

Развитие скоростных способностей.

Эстафеты, старты из различных исходных положений, бег с ускорением, с максимальной скоростью.

Развитие координационных способностей.

Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности; прыжки через

препятствия,на точность приземления и в зоны; метания разных снарядов из различных исходных положений в цель и на дальность обеими руками.

Знания о физической культуре.

Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья и основные системы организма; название разучиваемых упражнений и знание основ правильной техники; правила соревнований в беге, прыжках и метаниях; разминка для выполнения легкоатлетических упражнений; представления о темпе, скорости и объеме легкоатлетических упражнений, направленных на развитие выносливости, быстроты, силы, координационных способностей. Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой.

Самостоятельные занятия.

Упражнения и простейшие программы развития выносливости, скоростно-силовых, скоростных и координационных способностей на основе освоенных легкоатлетических упражнений. Правила самоконтроля и гигиены.

Овладение организаторскими способностями.

Измерение результатов; подача команд; демонстрация упражнений; помощь в оценке результатов и проведении соревнований, в подготовке мест занятий.

2) *Кроссовая подготовка* – 15 часов

Овладение техникой длительного бега.

Бег в равномерном темпе от 10до 12 мин. Бег на 1000 м.

Развитие выносливости.

Кросс до 15 мин., беге препятствиями и на местности, минутный бег,

эстафеты.Развитие выносливости.

Эстафеты, круговая тренировка, подвижные игры с мячом, двусторонние игры длительностью от 12 до 20 мин.

Развитие скоростных и скоростно-силовых способностей*.

3) *Гимнастика* –16 часов

Освоение строевых упражнений.

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением; изколонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием; по восемь в движении.

Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте.

Освоение общеразвивающих упражнений без предметов на месте и в движении.

Сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ногой, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Простые связки. 0бщеразвивающие упражнения в парах (обучение и совершенствование).

Освоение и совершенствование висов и упоров.

Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в

висе. Девочки: смешанные висы, подтягивание из виса лежа.

Освоение опорных прыжков.

Вскок в упор присев, соскок прогнувшись (козел в ширину, высота 80-100

см).Прыжок ноги врозь (козел в ширину, высота 100-110 см).

Освоение акробатических упражнений.

Кувырок вперед и назад; стойка на лопатках.

Развитие координационных способностей.

Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; то же с различными способами ходьбы, бега, прыжков, вращений. Упражнения с гимнастической скамейкой, на гимнастическом бревне, на гимнастической стенке,

брусьях, перекладине, гимнастическом козле и коне. Акробатические упражнения. Прыжки с пружинного гимнастического мостика в глубину. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря (обучение и совершенствование).

Развитие силовых способностей и силовой выносливости.

Лазание по канату, шесту, гимнастической лестнице. Подтягивания, упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами (обучение и совершенствование).

Развитие скоростно-силовых способностей.

Опорные прыжки, прыжки со скакалкой, броски набивного мяча (обучение и совершенствование).

Развитие гибкости.

Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника, Упражнения с партнером, акробатические, на гимнастической стенке. Упражнения с предметами (обучение и совершенствование).

Самостоятельные занятия.

Упражнения и простейшие программы по развитию силовых, координационных способностей и гибкости с предметами и без предметов, акробатические, с использованием гимнастических снарядов. Правила самоконтроля. Способы регулирования физической нагрузки (обучение и совершенствование).

4) *Спортивные игры* – 46часов Баскетбол – 15 часов

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек.

Стойка игрока. Перемещение в стойке приставными шагами, боком, лицом и спиной вперед. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений — перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение (обучение и совершенствование).

Освоение *ловли и передач мяча.*

Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

Освоение техники ведения мяча.

Ведение мяча внизкой, средней и высокой стойках на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости; ведение без сопротивления защитника ведущей и не ведущей рукой.

Овладение *техникой бросков мяча.*

Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины — 3,60 м.

Освоение *индивидуальной техники защиты.*

Вырывание и выбивание мяча.

Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей. Комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Закрепление техники перемещений, владение мячом и развитие координационных способностей. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

Освоение *тактики игры.*

Тактика свободного нападения. Позиционное нападение (5:0) без изменения позиций игроков. Нападение быстрым прорывом (1:0). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

Овладение игрой и комплексное *развитие психомоторных способностей.*

Игра по упрощенным правилам мини-баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Волейбол – 16 часов

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек.

Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.). Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановки, ускорения). *Освоение техники приема и передач мяча.*

Передача мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед. Передачи мяча над собой. То же через сетку.

Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей.

Игра по упрощенным правилам мини-волейбола. Игры и игровые задания с ограниченным числом игроков (2:2, 3:2, 3:3) и *на укороченных площадках.*

Освоение техники нижней прямой подачи.

Нижняя прямая подача мяча с расстояния 3-6 м от сетки.

Освоение техники прямого нападающего удара.

Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.

Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей.Комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар,

Закрепление техники перемещений, владения мячом и развитие координационных *способностей.*

Комбинации из освоенных элементов: техники перемещений и владения мячом.

Самостоятельные занятия.

Упражнения по совершенствованию координационных, скоростно-силовых, силовых способностей и выносливости. Игровые упражнения по совершенствованию технических, приемов (ловля, передача, броски или удары в цель, ведение, сочетание приемов). Подвижные игры и игровые задания, приближенные к содержанию разучиваемых спортивных игр. Правила самоконтроля.

Упражнения по овладению и совершенствованию техникой перемещения и владения мячом; бег с изменением направления, скорости; челночный бег с ведением и без ведения мяча и др.; метания в цель различными мячами, жонглирование, упражнения на быстроту и точность реакции; прыжки в заданном ритме; всевозможные упражнений с мячом, выполняемые также в сочетании с бегом, прыжками, акробатическими упражнениями и др. Игровые упражнения 2:1, 3:1, 2:2, 3:2, 3:3.

Футбол – 15 часов

Прием и передача мяча в парах и тройках. Прием мяча грудью и коленом. Передача мяча низом и верхом. Мелкий, средний и длинный пас. Отбор мяча. Подкат. Контроль мяча. Укрывание мяча корпусом. Обманные движения. Финты. Удары по воротам ногой и головой. Удары по воротам со штрафного и с углового. Вбрасывание мяча. Удары по воротам. Играна добивании. Ведение мяча. Ведения мяча с обыгрышем. Ведение мяча в шаге. Передача мяча. Игра в стенку. Учебно – тренировочные игры.

9 класс

1) *Лѐгкая атлетика*(27 часов)

Овладение техникой спринтерского бега.

Высокий старт от 10 до 15 м. Бег с ускорением от 30 до 40 м. Скоростной бег до 40 м. Бег на результат 60 м.

Овладение техникой прыжка в длину. Прыжки в длину с 7-9 шагов разбега. *Овладение техникой прыжка в высоту.*

Прыжки в высоту с 3-5 шагов разбега.

Овладение техникой метания малого мяча на дальность.

Метание теннисного мяча с места на дальность.

Развитие скоростно-силовых способностей.

Всевозможные прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных

снарядов из разных исходных положений, толчки и броски набивных мячей весом до 3 кгс учетом возрастных и половых особенностей.

Развитие скоростных способностей.

Эстафеты, старты из различных исходных положений, бег с ускорением, с максимальной скоростью.

Развитие координационных способностей.

Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности; прыжки через препятствия,на точность приземления и в зоны; метания разных снарядов из различных исходных положений в цель и на дальность обеими руками.

Знания о физической культуре.

Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья и основные системы организма; название разучиваемых упражнений и знание основ правильной техники; правила соревнований в беге, прыжках и метаниях; разминка для выполнения легкоатлетических упражнений; представления о темпе, скорости и объеме легкоатлетических упражнений, направленных на развитие выносливости, быстроты, силы, координационных способностей. Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой.

Самостоятельные занятия.

Упражнения и простейшие программы развития выносливости, скоростно-силовых, скоростных и координационных способностей на основе освоенных легкоатлетических упражнений. Правила самоконтроля и гигиены.

Овладение организаторскими способностями.

Измерение результатов; подача команд; демонстрация упражнений; помощь в оценке результатов и проведении соревнований, в подготовке мест занятий.

2) *Кроссовая подготовка* – 15 часов

Овладение техникой длительного бега.

Бег в равномерном темпе от 10до 12 мин. Бег на 1000 м.

Развитие выносливости.

Кросс до 15 мин., беге препятствиями и на местности, минутный бег,

эстафеты.Развитие выносливости.

Эстафеты, круговая тренировка, подвижные игры с мячом, двусторонние игры длительностью от 12 до 20 мин.

Развитие скоростных и скоростно-силовых способностей*.

***3) Гимнастика* –16 часов** *Освоение строевых упражнений.*

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением; изколонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием; по восемь в движении.

Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте.

Освоение общеразвивающих упражнений без предметов на месте и в движении.

Сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ногой, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Простые связки. 0бщеразвивающие упражнения в парах (обучение и совершенствование).

Освоение и совершенствование висов и упоров.

Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; подниманиепрямых ног в

висе. Девочки: смешанные висы ,подтягивание из виса лежа.

Освоение опорных прыжков.

Вскок в упор присев, соскок прогнувшись (козел в ширину, высота 80-100 см).

Прыжок ноги врозь (козел в ширину, высота 100-110 см).

Освоение акробатических упражнений.

Кувырок вперед и назад; стойка на лопатках.*Развитие координационных способностей.*

Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; то же с различными способами ходьбы, бега, прыжков, вращений. Упражнения с гимнастической скамейкой, на гимнастическом бревне, на гимнастической стенке, брусьях, перекладине, гимнастическом козле и коне. Акробатические упражнения. Прыжки с пружинного гимнастического мостика в глубину. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря (обучение и совершенствование).

Развитие силовых способностей и силовой выносливости.

Лазание по канату, шесту, гимнастической лестнице. Подтягивания, упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами (обучение и совершенствование).

Развитие скоростно-силовых способностей.

Опорные прыжки, прыжки со скакалкой, броски набивного мяча (обучение и совершенствование).

Развитие гибкости.

Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника, Упражнения с партнером, акробатические, на гимнастической стенке. Упражнения с предметами (обучение и совершенствование).

Самостоятельные занятия.

Упражнения и простейшие программы по развитию силовых, координационных способностей и гибкости с предметами и без предметов, акробатические, с использованием гимнастических снарядов. Правила самоконтроля. Способы регулирования физической нагрузки (обучение и совершенствование).

4) *Спортивные игры* – 46 часовБаскетбол – 15 часов

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек.

Стойка игрока. Перемещение в стойке приставными шагами, боком, лицом и спиной вперед. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений — перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение (обучение и совершенствование).

Освоение *ловли и передач мяча.*

Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

Освоение техники ведения мяча.

Ведение мяча внизкой, средней и высокой стойках на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости; ведение без сопротивления защитника ведущей и не ведущей рукой.

Овладение *техникой бросков мяча.*

Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины — 3,60 м.

Освоение *индивидуальной техники защиты.*

Вырывание и выбивание мяча.

Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей.Комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок.

Закрепление техники перемещений, владение мячом и развитие координационных способностей. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

Освоение *тактики игры.*

Тактика свободного нападения. Позиционное нападение (5:0) без изменения позиций игроков. Нападение быстрым прорывом (1:0). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

Овладение игрой и комплексное *развитие психомоторных способностей.*

Игра по упрощенным правилам мини-баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

Волейбол – 16 часов

Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек.

Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.). Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановки, ускорения). *Освоение техники приема и передач мяча.*

Передача мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед. Передачи мяча над собой. То же через сетку.

Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей.

Игра по упрощенным правилам мини-волейбола. Игры и игровые задания с ограниченным числом игроков (2:2, 3:2, 3:3) и *на укороченных площадках.*

Освоение техники нижней прямой подачи.

Нижняя прямая подача мяча с расстояния 3-6 м от сетки.

Освоение техники прямого нападающего удара.

Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.

Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей.Комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар,

Закрепление техники перемещений, владения мячом и развитие координационных *способностей.*

Комбинации из освоенных элементов: техники перемещений и владения мячом.

Самостоятельные занятия.

Упражнения по совершенствованию координационных, скоростно-силовых, силовых способностей и выносливости. Игровые упражнения по совершенствованию технических, приемов (ловля, передача, броски или удары в цель, ведение, сочетание приемов). Подвижные игры и игровые задания, приближенные к содержанию разучиваемых спортивных игр. Правила самоконтроля.

Упражнения по овладению и совершенствованию техникой перемещения и владения мячом; бег с изменением направления, скорости; челночный бег с ведением и без ведения мяча и др.; метания в цель различными мячами, жонглирование, упражнения на быстроту и точность реакции; прыжки в заданном ритме; всевозможные упражнений с мячом, выполняемые также в сочетании с бегом, прыжками, акробатическими упражнениями и др. Игровые упражнения 2:1, 3:1, 2:2, 3:2, 3:3.

Футбол – 15 часов

Прием и передача мяча в парах и тройках. Прием мяча грудью и коленом. Передача мяча низом и верхом. Мелкий, средний и длинный пас. Отбор мяча. Подкат. Контроль мяча. Укрывание мяча корпусом. Обманные движения. Финты. Удары по воротам ногой и головой. Удары по воротам со штрафного и с углового. Вбрасывание мяча. Удары по воротам. Игра на добивании. Ведение мяча. Ведения мяча с обыгрышем. Ведение мяча в шаге. Передача мяча. Игра в стенку. Учебно – тренировочные игры.

1.Основы безопасности жизнедеятельности 8 класс (35 часов)

Раздел 1. Опасности, с которыми мы сталкиваемся на природе (8ч)

Лес — это серьѐзно. Ядовитые растения. Несъедобные для человека грибы. Правила сбора грибов, которые помогут избежать отравления. Правила грибной кулинарии. Первая помощь при отравлении грибами.

Дикие животные. Насекомые. Гроза в лесу. Правила поведения при грозе.

Расширение кругозора. Ядовитые растения. Мифы о грибах. Опасные земноводные.

Водоѐм зимой и летом. Опасные ситуации на воде, причины возникновения. Правила отдыха на воде, правила катания на лодке. Помощь утопающему. Помощь человеку, оказавшемуся в полынье. Правила зимней рыбалки.

Раздел 2. Современный транспорт и безопасность (10ч)

Транспорт в современном мире.

Расширение кругозора. Экологически безопасный транспорт.

Чрезвычайные ситуации на дорогах. Транспорт как источник опасности. Опасные игры на дорогах. Дорожно-транспортное происшествие: причины и последствия. Правила поведения при дорожно-транспортном происшествии. Первая помощь при травмах: как остановить кровотечение, как наложить шину.

Расширение кругозора. Водитель в чрезвычайной ситуации.

Опасные ситуации в метро. Правила поведения в метро: движение на эскалаторе; ожидание поезда; в вагоне.

Авиакатастрофы. Подготовка к полѐту. Правила поведения на борту авиалайнера. Пожар на борту самолѐта. Разгерметизация самолѐта. Аварийная посадка.

Расширение кругозора. Права командира авиалайнера в экстренных ситуациях. Железнодорожная катастрофа. Действия в случае крушения поезда.

Раздел 3. Безопасный туризм (17ч)

Обеспечение безопасности в туристских походах. Туризм — отдых, связанный с преодолением трудностей. Объективные и субъективные трудности туристского похода. Правила безопасности в туристском походе. Преодоление естественных препятствий. Безопасное место для бивуака. Правила безопасного поведения в случае, когда турист отстал от группы. Туризм и экология окружающей среды.

Обеспечение безопасности в водном туристском походе. Подготовка к походу. Правила безопасного поведения в водном походе. Узлы в туристском походе.

Расширение кругозора. Как правильно выбрать для похода рюкзак. Вязание узлов (исторический экскурс).

9 класс (34 часа)

Раздел 1. Когда человек сам себе враг (8ч)

Курение убивает! Опасности курения: что содержит в себе сигаретный дым. Почему курение мешает учению. Физическое состояние подростков-курильщиков.

Расширение кругозора. История табака и курения.

Алкоголь и здоровье. Воздействие алкоголя на организм человека. Первая помощь при отравлении алкоголем. Как уберечь себя от алкоголизма.

Расширение кругозора. Как на Руси относились к алкоголю.

Скажем наркотикам — нет! Что такое наркотики и наркомания. Воздействие наркотика на организм человека. Токсикомания

Раздел 2. Чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера (16ч)

Чрезвычайные ситуации и их классификация. Определение чрезвычайной ситуации. Классификация чрезвычайных ситуаций. Система оповещения в чрезвычайных ситуациях. Общие правила эвакуации.

Природные чрезвычайные ситуации. Землетрясение. Извержение вулкана. Сели и оползни. Снежные лавины. Ураган, буря, смерч. Цунами. Наводнения. Природные пожары.

Правила поведения в природных чрезвычайных ситуациях.

Расширение кругозора. Ураган Фифи.

Чрезвычайные ситуации техногенного характера. Причины и виды техногенных ЧС. Аварии на коммунальных системах жизнеобеспечения. Аварии с утечкой химических и радиоактивных веществ. Виды радиационно опасных объектов. Аварии на гидродинамических объектах. Правила поведения при авариях различного вида.

Расширение кругозора. Из истории техногенных

катастроф. **Раздел 3. Чрезвычайные ситуации**

социального характера.Национальная безопасность

Российской Федерации (10ч)

Экстремизм и терроризм. Что такое экстремизм, его истоки и причины. Крайние проявления экстремизма. Что такое терроризм, его проявления. Правила поведения во время взрыва и после него. Как вести себя в плену у террористов. Как вести себя во время спецоперации по освобождению заложников.

Законодательство России о противодействии экстремизму и терроризму.

Национальная безопасность Российской Федерации. Что такое национальная безопасность. Условия обеспечения национальной безопасности Российской Федерации.

2.3. Рабочая программа воспитания

Программа воспитания является обязательной частью Основной образовательной программы МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо.

Программа воспитания МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо составлена на основе:

1.Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2.Федеральногот государственного образовательного стандарта нового поколения (ФГОС).

3. Примерной Программы воспитания.

Данная программа воспитания направлена на решение проблем гармоничного вхождения школьников в социальный мир и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. Воспитательная программа показывает, каким образом педагоги могут реализовать воспитательный потенциал их совместной с детьми деятельности.

В центре программы воспитания МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо находится личностное развитие обучающихся в соответствии с ФГОС общего образования, формирование у них системных знаний о различных аспектах развития России и мира. Одним из результатов реализации программы школы станет приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в российском обществе. Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Данная программа воспитания показывает систему работы с детьми в школе.

1.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗУЕМОГО В ШКОЛЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Процесс воспитания в МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

- неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;
- ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

- реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

- системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо являются следующие:

- стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

- в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

- педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, кружков, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

1. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая **цель воспитания** в МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо – личностное развитие школьников, проявляющееся:

1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);

2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);

3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию.

Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые **приоритеты**, соответствующие трем уровням общего образования.

В воспитании детей подросткового возраста **(уровень основного общего образования)** таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогу долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, **не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания**. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять первостепенное, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, **позволит ребенку** получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии

с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных ***задач***:

1)реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;

1) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
2) вовлекать школьников в кружки, секции, клубы, и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
3) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
4) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
5) поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;
6) организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
7) организовывать профориентационную работу со школьниками;
8) организовать работу школьных медиа, реализовывать их воспитательный потенциал;
9) развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
10) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совестно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых,

способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию к происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

- социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.
- открытые дискуссионные площадки – регулярно организуемый комплекс открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских, совместных), на которые приглашаются представители других школ, деятели науки и культуры, представители власти, общественности и в рамках которых обсуждаются насущные поведенческие, нравственные, социальные, проблемы, касающиеся жизни школы, села, страны.
- проводимые для жителей села и организуемые совместно с семьями учащихся спортивные состязания, праздники, фестивали, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.

На школьном уровне:

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.
- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей.
- капустники - театрализованные выступления педагогов, родителей и школьников с элементами доброго юмора, пародий, импровизаций на темы жизни школьников и учителей. Они создают в школе атмосферу творчества и неформального общения, способствуют сплочению детского, педагогического и родительского сообществ школы.
- церемонии награждения (по итогам года) школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу.

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольные советы дел, ответственных за подготовку общешкольных ключевых дел;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;

проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел, участие представителей классов в итоговом анализе проведенных дел на уровне общешкольных советов дела.

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;

- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

3.2. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями

Работа с классным коллективом:

- инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе;
- организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной,духовно-нравственной,

творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

- проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.
- сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и команд ообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии,

организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

- выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с учащимися:

- изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.
- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.
- индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных

неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

- регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение и разрешение конфликтов между учителями и учащимися;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;
- привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

- помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;
- организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;
- привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;
- организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Модуль 3.3. « Внеурочная деятельность»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;
- формирование в кружках, секциях, клубах, и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;
- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;
- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;
- поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

Познавательная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на передачу школьникам социально значимых знаний, развивающие их любознательность, позволяющие привлечь их внимание к экономическим, политическим, экологическим, гуманитарным проблемам нашего общества, формирующие их гуманистическое мировоззрение и научную картину мира.

Художественное творчество. Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие.

Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

Туристско-краеведческая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на воспитание у школьников любви к своему краю, его истории, культуре, природе, на развитие самостоятельности и ответственности школьников, формирование у них навыков самообслуживающего труда.

Спортивно-оздоровительная деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

Трудовая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие творческих способностей школьников, воспитание у них трудолюбия и уважительного отношения к физическому труду.

Игровая деятельность. Курсы внеурочной деятельности, направленные на раскрытие творческого, умственного и физического потенциала школьников, развитие у них навыков конструктивного общения, умений работать в команде.

3.4. Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее*:*

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников;

дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой
работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
- организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

3.5. Модуль «Школьное самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в школе осуществляется следующим образом.

На уровне школы:

- через деятельность выборного Совета учащихся, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы;
- через деятельность Совета старост, объединяющего старост классов для облегчения распространения значимой для школьников информации и получения обратной связи от классных коллективов;
- через работу постоянно действующего школьного актива, инициирующего и организующего проведение личностно значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, капустников, флешмобов и т.п.);
- через деятельность творческих советов дела, отвечающих за проведение тех или иных конкретных мероприятий, праздников, вечеров, акций и т.п.;

через деятельность созданной из наиболее авторитетных старшеклассников и курируемой школьным психологом группы по урегулированию конфликтных ситуаций в школе.

На уровне классов:

- через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (например, старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;
- через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами);

- через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

- через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение и анализ общешкольных и внутриклассных дел;
- через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

3.6. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе школы детские общественные объединения – это добровольное, самоуправляемое, некоммерческое формирование, созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Воспитание в детском общественном объединении осуществляется через*:*

- утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур (выборы руководящих органов объединения, подотчетность выборных органов общему сбору объединения; ротация состава выборных органов и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;
- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других. Такими делами являются: посильная помощь, оказываемая школьниками пожилым людям; совместная работа с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благоустройстве территории данных учреждений и т.п.); участие школьников в работе на прилегающей к школе территории (работа в школьном саду, уход за деревьями и кустарниками, благоустройство клумб) и другие;
- организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;
- клубные встречи – формальные и неформальные встречи членов детского общественного объединения для обсуждения вопросов управления объединением, планирования дел в школе и микрорайоне, празднования знаменательных для членов объединения событий;
- рекрутинговые мероприятия в начальной школе, реализующие идею популяризации деятельности детского общественного объединения, привлечения в него новых участников (проводятся в форме игр, квестов, театрализаций и т.п.);
- поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел);

- участие членов детского общественного объединения в волонтерских акциях, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Это может быть как участием школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, так и постоянной деятельностью школьников.

На базе МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо существуют следующие детские объединения: РДШ, пионерская организация, ДЮП, ЮИД, волонтеры.

Деятельность школьного отделения РДШ направлена на воспитание подрастающего поколения, развитие детей на основе их интересов и потребностей, а также организацию досуга и занятости школьников. Участником школьного отделения РДШ может стать любой школьник старше 8 лет. Дети и родители самостоятельно принимают решение об участии в проектах РДШ.

РДШ развивает социальную направленность личности обучающегося, привлекает школьников к различным видам активности, формирует благоприятный микроклимат для детей в школе, семье, ближайшем социальном окружении.

Воспитание в РДШ осуществляется через направления:

- *Личностное развитие* – участие в городских, региональных или российских творческих конкурсах: рисунка, вокала, ораторского мастерства, дающих детям воз- можность получить важный для их личностного развития опыт деятельности, направленной на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других; на популяризацию профессий направлены уроки «ПроеКТОрия»; любовь к здоровому образу жизни прививается на соревнованиях «Веселые старты», ГТО;
- *Гражданская активность* - волонтеры участвуют в мероприятиях, посвященных Победе и другим событиям, отправляются в социальные и экологические рейды и десанты; оказывают посильную помощь пожилым людям; осуществляют совместную работу с учреждениями социальной сферы (проведение культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений, помощь в благо- устройстве территории данных учреждений и т.п.), дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения.
- *Военно-патриотическое направление* – деятельность юных инспекторов дорожного движения и т.д.
- *Информационно-медийное направление* - объединяет ребят, участвующих в работе школьных редакций, детского радио; создании и поддержке интернет-странички школы и РДШ в соцсетях, организации деятельности школьного пресс-центра, в рамках Всероссийской медиа-школы они учатся писать статьи, собирать фотоматериалы, вести блоги и сообщества в соцсетях.

Основными формами деятельности членов РДШ являются:

- участие в днях единых действий и в совместных социально значимых мероприятиях;
- коллективно-творческая деятельность, забота о старших и младших;
- информационно-просветительские мероприятия;
- разработка и поддержка инициативных проектов обучающихся;
- организация наставничества «Дети обучают детей» и др.

Модуль 3.7. «Экскурсии, походы»

Экскурсии, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества. Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности.

- регулярные пешие прогулки, экскурсии или походы выходного дня, организуемые в классах их классными руководителями и родителями школьников: в музей, в картинную галерею, в технопарк, на предприятие, на природу (проводятся как интерактивные занятия с распределением среди школьников ролей и соответствующих им заданий, например: «фотографов», «разведчиков», «гидов», «корреспондентов», «оформителей»);

- литературные, исторические, биологические походы, организуемые учителями и родителями школьников в другие города или села для углубленного изучения биографий проживавших здесь российских поэтов и писателей, произошедших здесь исторических событий, имеющихся здесь природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны;

- поисковые походы – вахты памяти, организуемые школьным поисковым отрядом к местам боев Великой отечественной войны для поиска и захоронения останков погибших советских воинов;

- турслет с участием команд, сформированных из педагогов, детей и родителей школьников, включающий в себя, например: соревнование по технике пешеходного туризма, соревнование по спортивному ориентированию, конкурс на лучшую топографическую съемку местности, конкурс знатоков лекарственных растений, конкурс туристской кухни, конкурс туристской песни, конкурс благоустройства командных биваков, комбинированную эстафету;

3.8. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности. Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

- профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия города, дающие школьникам начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;

- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;

- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

- участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков;
- индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;
- освоение школьниками основ профессии в рамках различных курсов по выбору, включенных в основную образовательную программу школы, или в рамках курсов дополнительного образования.

3.9. Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках следующих видов и форм деятельности:

- разновозрастный редакционный совет подростков, старшеклассников и консультирующих их взрослых, целью которого является освещение (через школьную газету, школьное радио или телевидение) наиболее интересных моментов жизни школы, популяризация общешкольных ключевых дел, кружков, секций, деятельности органов ученического самоуправления;
- школьная газета для старшеклассников, на страницах которой ими размещаются материалы о вузах, колледжах и востребованных рабочих вакансиях, которые могут быть интересны школьникам; организуются конкурсы рассказов, поэтических произведений, сказок, репортажей и научно-популярных статей; проводятся круглые столы с обсуждением значимых учебных, социальных, нравственных проблем;
- школьный медиацентр – созданная из заинтересованных добровольцев группа информационно-технической поддержки школьных мероприятий, осуществляющая видеосъемку и мультимедийное сопровождение школьных праздников, фестивалей, конкурсов, спектаклей, капустников, вечеров, дискотек;
- школьная интернет-группа - разновозрастное сообщество школьников и педагогов, поддерживающее интернет-сайт школы и соответствующую группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы;
- школьная киностудия, в рамках которой создаются ролики, клипы, осуществляется монтаж познавательных, документальных, анимационных, художественных фильмов, с акцентом на этическое, эстетическое, патриотическое просвещение аудитории;
- участие школьников в конкурсах школьных медиа.

3.10. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы

работы с предметно-эстетической средой школы как:

- оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;

- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
- озеленение пришкольной территории, разбивка клумб, тенистых аллей, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для школьников разных возрастных категорий, оздоровительно-рекреационных зон, позволяющих разделить свободное пространство школы на зоны активного и тихого отдыха;
- создание и поддержание в рабочем состоянии в вестибюле школы стеллажей свободного книгообмена, на которые желающие дети, родители и педагоги могут выставлять для общего пользования свои книги, а также брать с них для чтения любые другие;
- благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
- событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
- совместная с детьми разработка, создание и популяризация особой школьной символики (флаг школы, гимн школы, эмблема школы, логотип, элементы школьного костюма и т.п.), используемой как в школьной повседневности, так и в торжественные моменты жизни образовательной организации – во время праздников, торжественных церемоний, ключевых общешкольных дел и иных происходящих в жизни школы знаковых событий;
- регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных растений, закладке газонов);
- акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

3.11.Модуль «Работа с родителями»

- Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм деятельности:
- На групповом уровне:
- Общешкольный родительский комитет и Управляющий совет школы, участвующие в управлении образовательной организацией и решении вопросов

воспитания и социализации их детей;

- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения;

- родительские гостиные, на которых обсуждаются вопросы возрастных особенностей детей, формы и способы доверительного взаимодействия родителей с детьми, проводятся мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов;
- родительские дни, во время которых родители могут посещать школьные учебные и внеурочные занятия для получения представления о ходе учебно-воспитательного процесса в школе;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- семейный всеобуч, на котором родители могли бы получать ценные рекомендации и советы от профессиональных психологов, врачей, социальных работников и обмениваться собственным творческим опытом и находками в деле воспитания детей;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

КАЛЕНДАРНО –ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЫ НА 2023-2024УЧЕБНЫЙ ГОД
6-9 КЛАССЫ

Ключевые общешкольные дела

Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Торжественная линейка «Первый звонок»	6-9	1.09.22	Заместитель директора по ВР
Мероприятия месячников безопасности и гражданской защиты детей (по профилактике ДДТТ, пожарной безопасности, экстремизма, терроризма, разработка схемы-маршрута «Дом-школа-дом», учебно-	6-9	сентябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители, руководитель ДЮП, учитель ОБЖ

тренировочная эвакуация учащихся из здания)			
Открытие школьной спартакиады. Осенний День Здоровья	6-9	сентябрь	Учитель физкультуры
День трезвости: конкурс плакатов	6-9	сентябрь	классные руководители
Презентация волонтерского движения школы «Не будь равнодушным»	9	сентябрь	Руководитель волонтерского движения
«Посвящение в пятиклассники»	6-7	сентябрь	классный руководитель
Мероприятия месячника правового воспитания и профилактики правонарушений. Единый день профилактики правонарушений и деструктивного поведения (правовые, профилактические игры, беседы и т.п.)	6-9	октябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители, уполномоченный ПДН
День учителя в школе: акция по поздравлению учителей, учителей-ветеранов педагогического труда, День самоуправления, концертная программа, выставка рисунков «Мой любимый учитель».	6-9	октябрь	Заместитель директора по ВР
«Золотая осень»: Фотоконкурс. Праздник «Краски осени». Конкурс поделок из природного и бросового материала.	6-9	октябрь	классные руководители
Мероприятия месячника взаимодействия семьи и школы: выставка рисунков, фотографий, акции по поздравлению мам с Днем матери, конкурсная программа «Мама, папа, я – отличная семья!», беседы, общешкольное родительское собрание	6-9	ноябрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
День правовой защиты детей. Просмотр, обсуждение видеоролика «Наши права». Анкетирование учащихся на случай нарушения их прав и свобод в школе и семье.	6-9	ноябрь	Специалисты КДН ПДН
Предметная неделя математики, физики, химии и биологии (шахматно-шашечный турнир, интерактивные игры, квесты и т.п.)	6-9	ноябрь	МО учителей-предметников
Соревнование по волейболу	6-9	ноябрь	Учитель физкультуры
Предметная неделя	6-9	В течении года	МО учителей-предметников

Торжественная линейка «День Конституции»	6-9	декабрь	Уполномоченный ПДН
Мероприятия месячника эстетического воспитания в школе. Новый год в школе: украшение кабинетов, оформление окон, конкурс плакатов, поделок, праздничная программа.	6-9	декабрь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Час памяти «Блокада Ленинграда» «Блокадный хлеб»	6-9	январь	Классные руководители Учитель истории
Мероприятия месячника гражданского и патриотического воспитания: фестиваль патриотической песни, соревнование по пионерболу, волейболу, спортивная эстафета, акции «Письмо солдату», по поздравлению пап и дедушек, мальчиков, конкурс плакатов и рисунков, Уроки мужества.	6-9	февраль	Заместитель директора по ВР, классные руководители, учителя физкультуры
Мероприятия месячника интеллектуального воспитания «Умники и умницы». День науки в школе: защита проектов и исследовательских работ	6-9	март	Заместитель директора по УВР, классные руководители
8 Марта в школе: конкурсная программа «Вперед, девчонки!», выставка рисунков, акция по поздравлению мам, бабушек, девочек.	6-9	март	Классные руководители Учитель технологии
Мероприятия месячника нравственного воспитания «Спешите делать добрые дела». Весенняя неделя добра	6-9	апрель	Заместитель директора по ВР,классные руководители
День космонавтики: выставка рисунков	6-9	апрель	Классные руководители Учитель ИЗО
Выставка детского творчества	6-9	апрель	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Мероприятия месячника ЗОЖ «Здоровое поколение». Закрытие школьной спартакиады. Весенний День здоровья Акция "Школа против курения". Туристические походы.	6-9	май	Заместитель директора по ВР, классные руководители, учителя физкультуры
День Победы: акции «Бессмертный полк», «С праздником, ветеран!», Вахта памяти у памятника «Павшим в годы войны», концерт в ДК,	6-9	май	Заместитель директора по ВР

проект «Окна Победы» и др.			
Торжественная линейка «Последний звонок»	6-9	май	Заместитель директора по ВР
Выпускной вечер в школе	6-9	июнь	Заместитель директора по ВР
Курсы внеурочной деятельности			
Название курса	Классы	Количество часов в неделю	Ответственные
Танцы	6-9	1	Тарчокова М.М.
Шахматы»	6-8	1	Ерижоков А.Б.
Занимательная химия	8,9	2	Шогенова Р.М.
Юный эколог	6-7	1	Шогенова Р.М.
Первые шаги в информатике	6-8	1	Шугушхова Р.Б.
Избранные страницы истории	8	1	Созаева Л.А.
За страницами учебника математики	6,8,9	1	Маремукова О.Ч.
Национальный этикет	6-9	1	Индарокова Р.В.
Уроки этики	6-9	1	Ерокова А.Х.
За страницами учебника истории	6-7	1 2	Теувова И.Х.
Занимательно о русском языке	7,9	1	Маремукова Р.М.
Самоуправление			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выборы лидеров, активов классов, распределение обязанностей.	6-9	сентябрь	Классные руководители Социолог
Общешкольное выборное собрание учащихся: выдвижение кандидатур от классов в Совет обучающихся школы, голосование и т.п.	6-9	сентябрь	Заместитель директора по ВР Социолог
Конкурс «Лучший ученический класс»	6-9	В течение года	Заместитель директора по ВР Социолог
Работа в соответствии с обязанностями	6-9	В течение года	Классные руководители
Отчет перед классом о проведенной работе	6-9	май	Классные руководители
Общешкольное отчетное собрание учащихся: отчеты членов Совета обучающихся школы о проделанной работе. Подведение итогов работы за год	6-9	май	Заместитель директора по ВР Социолог

Профориентация			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Мероприятия месячника профориентации в школе «Мир профессий». Конкурс рисунков, профориентационная игра, просмотр презентаций, диагностика.	5-9	январь	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Коррупция и права человека	8-9	декабрь	Учителя истории
"Моя будущая профессия"	5-9	февраль	социолог
Портал ПроеКТОриЯ Уроки финансовой грамотности	8-9	По отдельному плану	Классные руководители Социолог
Родительские собрания "Анализ рынка труда и востребованности профессий"	9	По отдельному плану	Классные руководители психолог
Экскурсии на предприятия в учебные заведения	8-9	По отдельному плану	Социолог Классные руководители
Детские общественные объединения			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Трудовая акция «Школьный двор»	6-9	октябрь	Классные руководители Социолог
Социально-благотворительная акция «Подари ребенку день»	6-9	октябрь	Классные руководители Социолог
Благотворительная ярмарка-продажа	6-9	ноябрь	Классные руководители Социолог
Благотворительная акция «Детский орден милосердия»	6-9	декабрь	Классные руководители Социолог
Акция «Дарите книги с любовью»	6-9	февраль	Классные руководители Социолог
Весенняя Неделя Добра (ряд мероприятий, осуществляемых каждым классом и волонтерским движением школы: «Чистый поселок - чистая планета», «Памяти павших», «О сердца к сердцу», «Посади дерево», «Подарок младшему другу», «Помощь пожилому односельчанину на приусадебном участке»,	6-9	апрель	Классные руководители Социолог

«Здоровая перемена» и др.)			
Прием в пионеры	6-8	май	Классные руководители Социолог
Участие в проектах и акциях РДШ	6-9	В течение года	Классные руководители Социолог
Экскурсии, походы			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Посещение выездных представлений театров в школе	6-9	В течение года	Классные руководители
Посещение концертов в Доме культуры сельского поселения	6-9	В течение года	Классные руководители
Экскурсия в краеведческий музей г. Нальчик	6-9	В течении года	Классные руководители
Сезонные экскурсии в природу	6-9	По плану клас.рук.	Классные руководители
Поездки на представления в драматический театр, на киносеансы- в кинотеатр	6-9	По плану клас.рук.	Классные руководители
Экскурсии в музеи, пожарную часть, предприятия	6-9	По плану клас.рук.	Классные руководители
Туристические походы «В поход за здоровьем», «Пионерслет»	6-9	сентябрь, май	Классные руководители
Организация предметно-эстетической среды			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Выставки рисунков, фотографий творческих работ, посвященных событиям и памятным датам	6-9	В течение года	Классные руководители
Оформление классных уголков	6-9	В течение года	Классные руководители
Трудовые десанты по уборке территории школы	6-9	В течение года	Классные руководители
Трудовой десант по озеленению школьных клумб	6-9	Сентябрь, апрель	Классные руководители
Праздничное украшение кабинетов, окон кабинета	6-9	В течение года	Классные руководители
Работа с родителями			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий: «Чистое село», "Чистый родник",	6-9	В течение года	Заместитель директора по ВР, классные руководители

«Подари ребенку день», «Бессмертный полк», новогодний праздник, «Мама, папа, я – отличная семья!», классные «огоньки» и др.			
Общешкольное родительское собрание	6-9	Октябрь, март	Директор школы
Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	6-9	1 раз/четверть	Классные руководители
Информационное оповещение через школьный сайт	6-9	В течение года	Заместитель директора по ВР
Индивидуальные консультации	6-9	В течение года	Классные руководители
Совместные с детьми походы, экскурсии.	6-9	По плану классных руководителей	Классные руководители
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания, обучения детей	6-9	По плану Совета	Социальный педагог, психолог

Классное руководство
(согласно индивидуальным планам работы классных руководителей)

Дела	**Классы**	**Время**	**Ответственные**
"Диагностика воспитательного процесса в классе"	6-9	октябрь, апрель	Зам по ВР
Анкетирование по вопросам ведения здорового образа жизни	6-9	октябрь	Психолог Социолог
Акции "Добрые дела в школе"	6-9	По отдельному плану	Классные руководители

Школьный урок
(согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников)

Дела	**Классы**	**Время**	**Ответственные**
Урок памяти (День памяти политических репрессий)	9	30.10	Учителя истории
День Героев Отечества	6-9	09.12	Учителя истории
День Конституции	6-9	11.12	Учителя обществознания, классные руководители

Российской Федерации (12.12)			
Международный день родного языка	6-9	19.02	Учителя-предметники
День воссоединения Крыма и России	6-9	18.03	Классные руководители, учителя истории
День славянской письменности и культуры	6-9	24.05	Учителя русского языка
Работа классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопро-сам воспитания, на предупре- ждение и разрешение конфлик тов между учителями и учащи-мися (Консультации)	6-9	регулярно	Классные руководители, учителя-предметники
Школьные медиа			
Дела, события, мероприятия	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Размещение созданных детьми рассказов, стихов, сказок, репортажей на страницах газеты «Будни школы" и на страничке в инстаграмм	6-9	В течение года	Классные руководители
Видео-, фотосъемка классных мероприятий.	6-9	В течение года	Классные руководители

2.4. Программа коррекционной работы

Программа направлена на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы основного общего образования.

Программа коррекционной работы основного общего образования обеспечивает:

• создание в МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо специальных условий воспитания, обучения, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ограниченными возможностями здоровья посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса;

• дальнейшую социальную адаптацию и интеграцию детей с особыми образовательными потребностями.

Цели программы:

• оказание комплексной психолого-социально-педагогической помощи и поддержки обучающимся с ограниченными возможностями здоровья и их родителям (законным представителям);

• осуществление коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основных и дополнительных общеобразовательных программ основного общего образования, дополнительных образовательных программ.

Задачи программы:

• выявление и удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении ими основной образовательной программы основного общего образования;

• определение особенностей организации образовательного процесса и условий интеграции для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребѐнка, структурой нарушения развития и степенью выраженности (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

• разработка и реализация индивидуальных программ, учебных планов, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;

• обеспечение возможности воспитания и обучения по дополнительным образовательным программам социально-педагогической и других направленностей, получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;

• формирование зрелых личностных установок, способствующих оптимальной адаптации в условиях реальной жизненной ситуации;

• расширение адаптивных возможностей личности, определяющих готовность к решению доступных проблем в различных сферах жизнедеятельности;

• развитие коммуникативной компетенции, форм и навыков конструктивного личностного общения в группе сверстников;

• реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

• оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы построения программы:

Преемственность. Обеспечение единого образовательного пространства при переходе от начального общего образования к основному общему образованию, способствующего достижению личностных, метапредметных, предметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования. Обеспечение связи программы коррекционной работы с программой развития универсальных учебных действий у обучающихся на уровне основного общего образования, программой профессиональной ориентации обучающихся на уровне основного общего

образования, программой формирования и развития ИКТ-компетентности обучающихся, программой социальной деятельности обучающихся.

Соблюдение интересов ребѐнка. Определяет позиция специалиста, призванного решать проблему ребѐнка с максимальной пользой и в интересах ребѐнка.

Системность. Обеспечение единства диагностики, коррекции и развития, всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребѐнка.

Непрерывность. Гарантия ребѐнку и его родителям (законным представителям) в непрерывности помощи до полного решения проблемы или определения подхода к еѐ решению.

Вариативность. Создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.

Рекомендательный характер оказания помощи. Соблюдение гарантированных законодательством прав родителей(законных представителей) детей с ограниченными возможностями здоровья, выбирать формы получения детьми образования, образовательные учреждения, формы обучения, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о переводе детей с ограниченными возможностями здоровья в коррекционные классы.

Направления работы

1. Диагностическое:

• выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ограниченными возможностями здоровья при освоении основной образовательной программы основного общего образования;

• проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушенийв психическом и (или) физическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

• определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей;

• изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер личностных особенностей обучающихся;

• изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребѐнка;

• изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребѐнка с ограниченными возможностями здоровья;

• системный разносторонний контроль за уровнем и динамикой развития ребѐнка с ограниченными возможностями здоровья (мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ основного общего образования).

2. Коррекционно-развивающее:

• реализация комплексного индивидуально ориентированного социально- психолого-педагогического и медицинского сопровождения в условиях образовательного процесса обучающихся с ограниченными возможностями здоровья с учѐтом особенностей психофизического развития;

• выбор оптимальных для развития ребѐнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ, методов и приѐмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

• организация и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

• развитие универсальных учебных действий в соответствии с требованиями основного общего образования;

• развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;

• развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;

• развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;

• формирование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;

• социальная защита ребѐнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

3. Консультативное:

• выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, единых для всех участников образовательного процесса;

• консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приѐмов работы с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья;

• консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания приѐмов коррекционного обучения ребѐнка с ограниченными возможностями здоровья;

•консультационная поддержка и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ограниченными возможностями здоровья профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индиви дуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

4. Информационно-просветительское:

• информационная поддержка образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

• просветительская деятельность (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленная на разъяснение участникам образовательного процесса — обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям),

• педагогическим работникам — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

• проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья.

Механизмы реализации программы

Взаимодействие специалистов МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо обеспечивает системное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе, включающее:

• комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;

• многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося;

• составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребѐнка.

Формы организованного взаимодействия специалистов: консилиумы, службы сопровождения МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо, предоставляющие многопрофильную помощь ребѐнку и его родителям (законным представителям), а также в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья.

Условия реализации программы

Организационные

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы обучения и специального сопровождения обучающихся с ограниченными возможностями здоровья:

- обучение в общеобразовательном классе;
- обучение по общей образовательной программе основного общего образования или по индивидуальной программе;
- обучение на дому;
- сочетание надомной формы обучения, дистанционной формы обучения и обучения по программе дополнительного образования.

Психолого-педагоги ческое обеспечение:

- дифференцированные условия (оптимальный режим учебных нагрузок);
- психолого-педагогические условия (коррекционная направленность учебно-воспитательного процесса; учѐт индивидуальных особенностей ребѐнка;
- соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных,
- компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности, доступности);
- специализированные условия (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья; использование специальных методов, приѐмов, средств обучения, дифференцированное и индивидуализированное обучение с учѐтом специфики нарушения здоровья ребѐнка);
- здоровьесберегающие условия (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятиях.

Программно-методическое:

В процессе реализации программы коррекционной работы используются рабочие программы социально-педагогической направленности, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, классного руководителя.

Кадровое обеспечение

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование: педагогом-психологом, социальным педагогом, сурдопереводчиком и педагогами, прошедшими курсовую подготовку.

Информационное обеспечение:

Создание информационной образовательной среды и развитие на ее основе форм обучения с использованием информационно - коммуникационных технологий, обеспечение доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей) и педагогов к сетевым источникам информации, к информационно - методическим фондам.

Результатом реализации коррекционной программы является создание комфортной развивающей образовательной среды:

- преемственной по отношению к начальному общему образованию и учитывающей особенности организации основного общего образования, а также специфику психофизического развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья на данном уровне общего образования;

• обеспечивающей воспитание, обучение, социальную адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья;

• способствующей достижению целей основного общего образования, обеспечивающей его качество, доступность и открытость для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, их родителей (законных представителей);

• способствующей достижению результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с требованиями, установленными Стандартом.

3.Организационный раздел основной образовательной программы основного общего образования

3.1. Учебный план МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо на 2023-202учебный год

Учебный год в Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа имени В.Х. Кагазежева" с.п. Псынабо Урванского муниципального района КБР начинается 01.09.2023 и заканчивается 25.05.2024.

Продолжительность учебного года в 7-9 классах составляет 34 учебные недели.

Учебные занятия для учащихся 7-9 классов проводятся по 6-ти дневной учебной неделе.

Максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся в неделю составляет в в 7 классе – 35 часов, в 8-9 классах – 36 часов. .

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся. Время, отводимое на данную часть учебного плана внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, может быть использовано: на проведение учебных занятий, обеспечивающих различные интересы обучающихся

В Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа имени В.Х. Кагазежева" с.п. Псынабо Урванского муниципального района КБР языком обучения является русский язык.

По заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся осуществляется изучение родного языка и родной литературы из числа языков народов РФ, государственных языков республик РФ.

При изучении предметов осуществляется деление учащихся на подгруппы.

Промежуточная аттестация – процедура, проводимая с целью оценки качества освоения обучающимися части содержания (четвертное оценивание) или

всего объема учебной дисциплины за учебный год (годовое оценивание).

Промежуточная/годовая аттестация обучающихся за четверть осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком.

Все предметы обязательной части учебного плана оцениваются по четвертям. Предметы из части, формируемой участниками образовательных отношений, являются безотметочными и оцениваются «зачет» или «незачет» по итогам четверти.

Промежуточная аттестация проходит на последней учебной неделе четверти. Формы и порядок проведения промежуточной аттестации определяются «Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение "Средняя общеобразовательная школа имени В.Х. Кагазежева" с.п. Псынабо Урванского муниципального района КБР.

Освоение основной образовательной программ основного общего образования завершается итоговой аттестацией.

Нормативный срок освоения основной образовательной программы основного общего образования составляет 5 лет.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов в неделю		
		7 класс	8 класс	9 класс
Обязательная часть				
Русский язык и литература	Русский язык	4	3	3
	Литература	2	2	3
Родной язык и родная литература	Родной язык и (или) государственный язык республики Российской Федерации	2	2	2
	Родная литература	1	1	1
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3
Математика и информатика	Математика	0	0	0
	Алгебра	3	3	3
	Геометрия	2	2	2
	Вероятность и статистика	1	1	1
	Информатика	1	1	1
Общественно-научные предметы	История	2	2	2.5
	Обществознание	1	1	1
	География	2	2	2
Естественно-научные предметы	Физика	3	2	3
	Химия	0	2	2
	Биология	2	2	2
Искусство	Изобразительное искусство	1	0	0
	Музыка	1	1	0
Технология	Технология	2	1	0.5
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура	2	3	2
	Основы безопасности жизнедеятельности	0	1	1
Основы духовно-нравственной культуры народов России	Основы духовно-нравственной культуры народов России	0	0	0
Итого		35	35	35
Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Наименование учебного курса				
История КБР		0	0.5	0.5
География КБР		0	0.5	0.5
Итого		0	1	1
ИТОГО недельная нагрузка		35	36	36
Количество учебных недель		34	34	34
Всего часов в год		1190	1224	1224

Организация внеурочной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ООО

В соответствии с ФГОС ООО основная образовательная программа основного общего образования реализуется общеобразовательным учреждением, в том числе, и через внеурочную деятельность.

В рамках ФГОС ООО выделены основные направления внеурочной деятельности:

- духовно-нравственное,
- спортивно- оздоровительное,
- социальное,
- общеинтеллектуальное,
-общекультурное.

Для организации различных видов внеурочной деятельности используются общешкольные помещения: спортивный зал, библиотека, а также используют возможности учреждений дополнительного образования детей, культуры, спорта.

3.1.1. Годовой календарный учебный график МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо на 2022-2023учебный год

Годовой календарный учебный график МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо обсуждается и принимается Педагогическим советом школы и утверждается приказом директора.

Изменения в годовой календарный учебный график вносятся приказом директора по согласованию с Педагогическим советом МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо.

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа им.В.Х.Кагазежева»с.п.Псынабо работает в режиме пятидневной рабочей недели в 1-х классах и в режиме шестидневной рабочей недели во 2-11 классах.

Продолжительность учебного года в первых классах составляет **33 учебные недели**, во 2-11 классах **не менее 34 учебных недель** без учета государственной (итоговой) аттестации выпускников (в 9,11 классах).

Учебные занятия в 1-11 классах МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо начинаются в 8 час. 30 мин., без проведения нулевых уроков.

Продолжительность уроков в образовательном учреждении в 1-х классах составляет 35 минут (в первом полугодии), 40 минут во втором полугодии.

Продолжительность уроков в образовательном учреждении в 2-11-х классах составляет 45 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет 10 минут, большие перемены после 2 и 3-го урока – по **20 минут.**

В первых классах организуется динамическая пауза продолжительностью 40 минут, которая разделена на 2 части по 20 минут (после 3 урока).

Во 2-4 классах после 3 урока организуется динамическая пауза продолжительностью 20 минут.

Муниципальное образовательное учреждение в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию не в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

1. Считать началом 2023-2024 учебного года - **1 сентября 2023 г.**
2. Считать первым учебным днем – **2** сентября 2023 г.
3. Считать окончанием 2023-2024 учебного года: **25** мая 2024 г. (суббота);
4. Учебные занятия в 2023-2024 учебном году:
   - **в одну смену**:
     - 1-е классы, начало в 8:30 (понедельник-пятница);
     - 2-11-е классы, начало в 8:30 (понедельник-суббота)

5. Установить следующее распределение учебных недель в 2023-2024 учебном году **по четвертям:**

   I учебная четверть - **8** учебных недель: с **1**.09.2023 г. по **27**.10.2023 г. (включительно);

II учебная четверть - **8** учебных недель: с **06**.11.2023 г. по **29**.12.2023 г. (включительно);

III учебная четверть - **11** учебных недель: с **09**.01.2024 г. по **23**.03.2024 г. (включительно);

IV учебная четверть - **7** учебных недель: с **03**.04.2024 г. по **25**.05.2024 г. (включительно).

6. Установить суммарную продолжительность каникул (в течение 2023-2024 учебного года) 29 календарных дней, распределив каникулярное время следующим образом:

Осенние каникулы - **9** календарных дней: с **28.10.2023 г.** по **05.11.2023**г. (включительно);

Зимние каникулы - **10** календарных дней: с **30.12.2023** г. по **08.01.2024** г. (включительно);

Весенние каникулы - **10** календарных дней: с **24.03.2024** г. по **02.04.2024** г. (включительно);

7. Классные часы проводятся классными руководителями 1 раз в неделю, продолжительностью не менее 35 минут; классные часы не являются уроками и не включаются в расписание учебных занятий.
8. Дополнительные занятия (внеурочная деятельность), спортивные секции для 1-9 кл. проводятся не ранее чем через 20-30 минут после последнего урока.
9. В целях формирования потребностей у учащихся в здоровом образе жизни объявить в МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо "**День здоровья**":
   - **30 сентября 2023**г. (суббота);
   - **30 апреля 2024** г. (вторника).
10. Промежуточную аттестацию учащихся:
    - во 2-9 классах проводить по итогам каждой четверти;
    - в 10-11 классах - по итогам полугодия.
11. Торжественное вручение аттестатов в 9-х и 11-х классах (по приказу министра просвещения, науки и по делам молодежи КБР) провести в конце июня 2024 года.

12.Установить в 2023-2024 учебном году следующее расписание звонков **для 2-11-х классов**:

	Начало урока	Окончание	Перемена	Продолж.
1 урок	**8^{30}**	**9^{15}**		
			9^{15} – 9^{25}	**10 мин.**
2 урок	**9^{25}**	**10^{05}**		
			10^{05} – 10^{25}	**20 мин.**
3 урок	**10^{25}**	**11^{05}**		
			11^{05} – 11^{25}	**20 мин.**
4 урок	**11^{25}**	**12^{05}**		

			$12^{05} – 12^{15}$	**10 мин.**
5 урок	**12^{15}**	**12^{55}**		
			$12^{55} – 13^{10}$	**10 мин.**
6 урок	**13^{10}**	**13^{55}**		
			$13^{55} – 14^{05}$	**10 мин.**
7 урок	**14^{15}**	**15^{00}**		

3.1.2. План внеурочной деятельности

Содержание плана внеурочной деятельности. Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на этапе основной школы не более 1750 часов, в год - не более 350 часов.

Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов.

В соответствии с требованиями Стандарта внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, общеинтеллектуальное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, социальное).

Духовно-нравственное направление реализуется в соответствии с программой духовно-нравственного воспитания учащихся. Направлено на духовно-нравственное развитие и воспитание в каждом ученике гражданина и патриота, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок и национальных ценностей; на раскрытие способностей и талантов учащихся, подготовку их к жизни в высокотехнологичном конкурентном мире.

Общеинтеллектуальное направление предполагает организацию познавательной деятельности, направленной на самостоятельное приобретение обучающимися нового знания или нового алгоритма приобретения знаний, творческих подходов к организации познавательной деятельности. Цель работы в этом направлении: формирование целостного, осознанного отношения к знаниям, к самому процессу познания.

Общекультурное (художественно-эстетическое) предполагает развитие эмоционально - образного и художественно-творческого мышления во внеурочной деятельности, что позволяет учащимся ощущать свою принадлежность к национальной культуре, повышает чувство личной самодостаточности. Цель - формирование ценностного отношения к прекрасному, представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Социальное направление (социально-преобразующее творчество) - создание условий для
перевода обучающегося в позицию активного члена гражданского общества, способного самоопределяться на основе общепринятых ценностей, а также вырабатывать собственное понимание заданных извне целей, разрабатывать проекты преобразования общества, реализовывать данные проекты.

Спортивно-оздоровительная деятельность строится с опорой на Программу формирования культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.

Организация занятий по направлениям раздела «Внеурочная деятельность» является неотъемлемой частью образовательного процесса МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с.п.Псынабо, которая предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие.

Содержание занятий, предусмотренных в рамках внеурочной деятельности, реализуется посредством различных форм организации, таких как: экскурсии, секции

круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики. При отсутствии возможности в рамках муниципального здания, для реализации внеурочной деятельности можно использовать возможности учреждений дополнительного образования, организаций культуры и спорта.

Внеурочная деятельность направлена на реализацию дополнительных образовательных, воспитательных программ, социализацию обучающихся.

Количество часов внеурочной деятельности обучающимися достигается за счет посещения учреждений дополнительного образования.

3.2. Система условий реализации ООП

Требования к условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации ООП ООО и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основного общего образования.

Интегративным результатом реализации указанных требований будет создание комфортной развивающей образовательной среды в школе:

- обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся;
- гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся;
- комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации основной образовательной программы основного общего образования в МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо для участников образовательного процесса созданы все условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему кружков, секций, организацию общественно - полезной деятельности, в том числе, социальной практики;
- работы с одаренными детьми;
- эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной образовательной программы, формируемой участниками учебного процесса в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей);
- использования в образовательном процессе современных образовательных;
- технологий деятельностного типа;
- эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке педагогических работников;
- обновления содержания основной образовательной программы основного общего образования, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей);
- эффективного управления образовательным учреждением с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

3.2.1. Кадровых условий реализации ООП ООО.

Раздел кадровых условий реализации основной образовательной программы основного общего образования включает:

- укомплектованность учителями-предметниками на II уровне общего образования

(100%); административным персоналом (100%).

• МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо укомплектовано работниками пищеблока, вспомогательным персоналом.

Система управления.

Управление образовательного учреждения осуществляется в соответствии с Конституцией РФ, Законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо Собственные нормативно-правовые локальные акты и организационно-распорядительные документы не противоречат действующему законодательству и Уставу образовательного учреждения.

Управление осуществляется на основе сочетания принципов единоначалия и коллегиальности.

Единоличным исполнительным органом является директор МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо Теувова И.Х., который осуществляет текущее руководство деятельностью образовательным учреждением в соответствии с действующим законодательством.

В образовательном учреждении сформированы коллегиальные органы управления, к которым относятся Общее собрание трудового коллектива, Педагогический совет, Управляющий совет, Совет старшеклассников (ученическое самоуправление).

Структура, порядок формирования, срок полномочий и компетенция органов управления МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо, порядок принятия ими решений и выступления от имени образовательного учреждения установлены Уставом МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Структура образовательного учреждения и система управления.

Общее собрание трудового коллектива - рассматривает и принимает Устав Учреждения, изменения и дополнения, вносимые в него; представляет интересы всех граждан, участвующих своим трудом в деятельности Учреждения, на основе трудового договора.

Управляющий Совет МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо это коллегиальный орган государственно - общественного управления, имеющий управленческие полномочия по решению вопросов функционирования и развития образовательного учреждения. Деятельность Управляющего совета регламентируется Уставом и Положением об Управляющем совете. Управляющий совет является высшим органом самоуправления, так как он представляет интересы всех участников образовательного процесса (учащихся, учителей, родителей).

Педагогический совет - коллегиальный орган самоуправления МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо действующий в целях развития и совершенствования учебно-воспитательного процесса, повышения профессионального мастерства и творческого роста учителей. Разрабатывает стратегические документы МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо (Программа развития школы, Образовательная программа и Годовой план работы образовательного учреждения).

Совет самоуправления - орган ученического самоуправления.

Административные обязанности четко распределены согласно Уставу МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо, штатному расписанию, тарифно-квалификационным характеристикам в соответствии с должностными инструкциями и ежегодным приказом «О распределении должностных обязанностей между членами администрации»

Сведения об администрации ОУ:

Наименование должности	Ф.И.О. (полностью)	Образование	Квалификационная категория по административной работе	Общий стаж	Стаж админ. работы
Директор	Теувова Ирина Хамидбиевна	высшее	соотв. заним. должн.	34	19
Заместитель директора по УВР	Шугушхова Римма Барасбиевна	высшее	соотв. заним. должн.	35	19
Заместитель директора по ВР	Шомахова Асида Мухарбековна	высшее	соотв. заним. должн.	4	-

Педагогический коллектив.

В -9 классах МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо работают 14 учителей. Из них:

- имеют высшее образование - 13 (93 %);
- имеют высшую квалификационную категорию - 2 (14%);
- имеют первую квалификационную категорию - 3 (21%);
- Почетных работников - 3 (21%);

В своей работе учителя основной школы применяют разнообразные современные педагогические технологии: ИКТ-технологии, проектная деятельность, технология проблемного обучения, технология развития критического мышления, игровые технологии, обучение в сотрудничестве.

Во многом благодаря использованию данных технологий у наших учащихся формируются основы умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе. Помимо этого, данные технологии обучают навыкам учебного труда, взаимопониманию, воспитывают такие качества, как общая любознательность, восприимчивость, толерантность, ответственность, умение сотрудничать.

Все учителя основной школы проходят курсы повышения квалификации.

Эти курсы позволили учителям:

1) Освоить мультимедийные средства и цифровые инструменты, познакомиться с цифровыми образовательными ресурсами и элементами материальной среды основной школы, необходимыми для организации образовательной деятельности в классе согласно требованиям ФГОС ООО. Познакомиться с принципами работы в информационной среде основной школы.

2) Освоить возможности технологии деятельностного подхода в образовательном пространстве основной школы.

3) Познакомиться с факторами и движущими силами развития личности школьника, личностными ресурсами ребенка, психолого-педагогическими механизмами взаимосвязи личностного, интеллектуального развития, субъектного опыта школьников. Освоить методы и приемы воспитательной работы по формированию ценностных ориентаций школьников.

3.2.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.

Требованиями Стандарта к психолого-педагогическим условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования являются:

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальной ступени общего образования с учѐтом специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенностей перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности участников образовательного процесса;

• обеспечение вариативности направлений и форм, а также диверсификации уровней психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса.

Изучение психологического климата в педагогическом коллективе школы показало, что учителя школы чувствуют себя полноправными членами коллектива, активно участвуя в его делах. Они достаточно удовлетворены отношениями между коллегами. По мнению учителей, характер взаимоотношений в коллективе дружелюбный, сложились традиции взаимной поддержки и взаимопомощи.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования должны обеспечивать:

преемственность содержания и форм организации образовательного процесса, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ начального общего образования и основного общего образования;

учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;

формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;

вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья;

формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления;

диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);

вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Получила развитие работа психолого-педагогической службы школы, обеспечивающая существенную поддержку образовательного процесса, позволяющая эффективно отслеживать тенденции развития учащихся и осуществлять необходимую коррекцию, профессиональное консультирование учащихся, педагогов и родителей.

Работает психолого-медико-педагогический комиссия, позволяющая эффективно и оперативно решать проблемы, возникающие в ходе образовательного процесса.

Проводится, в том числе и с участием психологической службы школы, большая работа по внедрению в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий.

Учителя школы осознают необходимость обновления своего теоретического багажа и технологического арсенала и активно используют потенциал системы ПК.

Программа разрабатывалась на принципах: демократии, гуманизма, общедоступности, приоритета общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности, светского характера обучения.

Адресность ООП

Программа адресована участникам образовательного процесса МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо к числу которых относятся:

- педагоги школы;
- родители обучающихся;
- представители общественности, являющиеся членами Управляющего совета и других выборных органов ОУ.

Функции, права и обязанности участников образовательного процесса закреплены в локальных актах ОУ (Уставе школы, Положении об Управляющем совете и т.д.)

3.2.3. Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы основного общего образования.

Финансирование МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо в части оплаты труда и учебных расходов осуществляется в расчете на одного ученика по нормативу. В структуру норматива включено обеспечение создания условий для реализации ФГОС ООО. В «Положение о порядке распределения стимулирующей части оплаты труда» включен пункт о распределении стимулирующей части заработной платы в зависимости от результата. В базовую часть оплаты труда учителей ОУ введены механизмы оплаты урочной и внеурочной деятельности. В норматив финансирования ОУ включена оплата часов внеурочной деятельности.

Финансовое обеспечение ОУ на содержание недвижимого имущества и особо ценного движимого имущества осуществляется согласно нормативу, принятому на уровне муниципалитета.

Для достижения результатов ООП в ходе ее реализации предполагается **оценка качества работы учителя и других специалистов основной школы** с целью коррекции их деятельности, а также определения стимулирующей части фонда оплаты труда. Принципом совершенствования экономических механизмов в сфере образования является построение эффективных способов и механизмов реализации поставленных задач, направленных на повышение качественных результатов деятельности школы и педагогов. Система стимулирующих выплат работникам школы предусматривает реализацию права участия органов общественно-государственного управления ОУ в распределении поощрительных выплат стимулирующей части ФОП по результатам труда, осуществляется по представлению руководителя образовательного учреждения.

Основанием для осуществления данных выплат являются, прежде всего, результаты, а также показатели качества обучения и воспитания учащихся, выраженные в их образовательных достижениях и сформированных компетентностях.

Под компетентностями понимаются способности, личностные качества и умения учащегося решать личностно и социально значимые задачи в стандартных и нестандартных, новых ситуациях.

3.2.4. Материально-технические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.

Здание школы введено в эксплуатацию в 1988 году, имеет 13 учебных кабинетов, центральное отопление, холодное водоснабжение, канализацию, столовую, компьютерный класс, медицинский кабинет, спортивный зал, спортивные игровые площадки (футбольное поле).

Библиотечный фонд насчитывает 3114 экземпляров, из них: 1634- фонд учебной литературы, 1970 - фонд художественной литературы, 510- фонд справочно-методической литературы.

Школа подключена к глобальной сети Интернет.

В школе имеется 7 мультимедиа проекторов, 7 интерактивных доски, 1 компьютерный класс.

Для реализации программы используются учебники, рекомендованные Минобрнауки РФ и КБР.

Перечень учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо на 2021-2022 учебный год

№	№ по ФП	Авторы	Название учебника	Класс	Издательство
		Гяургиев Х.З.	Родной язык	5	Издательство «Эльбрус»

		Багов Н.А.,Балова Л.Ф.	Родная литература	5	Издательство «Эльбрус»
	1.1.2.1.1.3.1	Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и др.	Русский язык. 5 класс. В 2 частях. Часть 1	5	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.1.2.2.1	Коровина В.Я.,Журавлев В.П., Коровин В.И.	Литература (2-х частях)	5	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.2.1.7.1	Комарова Ю.А., Ларионова И.В.	Английский язык	5	ООО «Русское слово-учебник»
	1.1.2.2.6.1.1	Аверин М.М., Джин Ф., Рорман Л. и др	Немецкий язык. Второй иностранный язык	5	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.3.2.1.1	Вигасин А.А., Годер Г.И., Свенцицкая И.С. /Под ред. Искендерова А.А./	Всеобщая история. История Древнего мира	5	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.3.4.1.1	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. и др.	География	5-6	АО «Издательство Просвещение"
	1.2.4.1.9.1	Никольский С.М.	Математика. 5 класс	5	АО «Издательство Просвещение
	1.1.2.5.2.3.1	Пономарѐва И.Н., Николаев И.В., Корнилова О.А. / Под ред. Пономарѐвой И.Н.	Биология	5	ООО «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»
	2.1.2.2.1.3.2	Основы духовно-нравственной культуры народов	Студеникин М.Т.	5	ООО «Русское слово-учебник»
		России. Основа светской этики			
	1.1.2.7.1.1.1	Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семѐнова Г.Ю. и др./Под ред. Казакевича В.М.	Технология	5	АО « Издательство Просвещение"
	1.1.2.6.1.1.1	Горяева Н.А., Островская О.В. /Под ред. Неменского Б.М./	Изобразительное искусство	5	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.6.2.1.1	Сергеева Г.П. Критская Е.Д.	Музыка	5	АО «Издательство Просвещение"
13.	1.1.2.8.1.1.1	ВиленскийМ.Я., Туревский И.М. Торочкова Т.Ю. и др. / Под ред. Виленского М.Я.	Физкультура	5-7	АО «Издательство Просвещение"

		Урусов Х.Ш.	Кабардинский язык	6	Издательство «Эльбрус»
		Эржибов А.К.	Кабардинская литература	6	Издательство «Эльбрус»
	1.1.2.1.1.4.2	Разумовская М.М.,Львова С.И.,Капинос В.И. и др.	Русский язык	6	ООО «Дрофа»
	1.1.2.1.2.2.2	Полухина В.П.,Коровина В.Я., Журавлѐв В.П. и др. / Под ред. Коровиной В.Я.	Литература. В 2-х частях	6	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.2.1.7.2	Комарова Ю.А.,Ларионова И.В.,	Английский язык	6	ООО «Русское слово-учебник»
	1.1.2.2.6.1.2	Аверин М.М., Джин Ф., Рорман Л. и др.	Немецкий язык. Второй иностранный язык	6	АО «Издательство Просвещение"
	1.2.3.1.1.1	Андреев И.Л.,Фѐдоров И.Н.	История России с древнейших времен до XVI века	6	ООО «Дрофа»
	1.1.2.3.2.1.2	Агибалова Е.В.,Донской Г.М. /Под ред. Сванидзе А.А.	Всеобщая история. История Средних веков	6	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.3.4.1.1	Алексеев А.И., Николина В.В., Липкина Е.К. и др.	География	5-6	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.4.1.2.	Никольский С.М.,	Математика. 6	6	АО «Издательство Просвещение
	1.1.2.5.2.3.2	Пономарѐва И.Н., Корнилова О.А., Кучменко В.С. / Под ред. Пономарѐвой И.Н.	Биология	6	ООО «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»
	1.1.2.3.3.1.1	Боголюбов Л.Н., Виноградова Н.Ф., Городецкая Н.И. и др.	Обществознание. 6 класс.	6	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.6.1.1.2	Неменская Л.А. /Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	6	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.7.1.1.2	Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семѐнова Г.Ю. и др./Под ред. Казакевича В.М.	Технология	6	АО «Издательство Просвещение"

	1.1.2.6.2.1.2	Сергеева Г.П. ,Критская Е.Д.	Музыка	6	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.8.1.1.1	Виленский М.Я., Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и др. / Под ред. Виленского М.Я.	Физическая культура	5-7	АО «Издательство Просвещение"
		Урусов Х.Ш.,Амироков И.А.	Кабардинский язык	7	Издательство «Эльбрус»
		Тимижев Х.Т.,Балова Л.Ф.	Кабардинская литература	7	Издательство «Эльбрус»
	1.1.2.1.1.4.3	Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. и др.	Русский язык	7	ООО «Дрофа»
	1.1.2.1.1.3.3	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова А.А и др.	Русский язык в (2-х частях)	7	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.1.2.2.3	Коровина В.Я.,Журавлѐв В.П.,Коровин В.И.	Литература в (2-х частях)	7	АО «Издательство Просвещение"
	1242101	Никольский С.М., Потапов М.К..	Алгебра	7	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.4.3.1.1	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др.	Геометрия.	7-9	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.2.1.7.3	Комарова Ю.А.,Ларионова И.В.	Английский язык	7	ООО «Русское слово-учебник»
	1.1.2.2.6.1.3	Аверин М.М., Джин Ф., Рорман Л. и др.	Немецкий язык. Второй иностранный язык	7	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.5.2.3.3	Константинов В.М., Бабенко В.Г., Кучменко В.С. / Под ред. Константинова В.М.	Биология	7	ООО «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»
		Домогадских Е.М.,Алексеевский Н.И	География	7	ООО «Русское слово-учебник»
	1.1.2.5.1.7.1	Перышкин А.В.	Физика	7	ООО «Дрофа»

	1.2.3.1.1.3	Андреев И.Л.,Фѐдоров И.Н., Амосова И.В.	История России:XVI - конец XVII века	7	ООО «Дрофа»
	1.1.2.3.2.2.3	Дмитриева О.В. /Под ред. Карпова С.П.	Всеобщая история. История Нового времени XV-XVII век	7	ООО «Русское слово-учебник»
	1.1.2.3.3.1.2	Боголюбов Л.Н., Иванова Л.Ф., Городецкая Н.И. и др.	Обществознание	7	Издательство "Академкнига/Учебник "
	1.1.2.4.4.3.1	Семакин И.Г., Залогова Л.А., Русаков С.В., Шестакова Л.В.	Информатика	7	ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
	1.1.2.6.1.1.3	Питерских А.С., Гуров Г.Е. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	7	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.6.2.1.3	Сергеева Г.П. Критская Е.Д.	Музыка	7	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.8.1.1.1	Виленский М.Я.,Туревский И.М., Торочкова Т.Ю. и др. / Под ред. Виленского М.Я.	Физкультура	5-7	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.7.1.1.3	Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семѐнова Г.Ю. и др./Под ред. Казакевича В.М.	Технология	7	АО «Издательство Просвещение"
		М.Д.Бекалдиев	История КБР	8-9	Издательство «Эльбрус»
		Емузова Н.Г	География КБР	8	Издательство «Эльбрус»
		Урусов Х.Ш., Тамбиев Б.	Кабардинский язык	8	Нальчик –«Эльбрус»
		Бижоев Б.Ч.	Кабардинская литература	8	Нальчик –«Эльбрус»
	1.1.2.1.1.4.4	Разумовская М.М., Львова С.И., Капинос В.И. и др.	Русский язык	8	ООО «Дрофа»
	1.1.2.1.2.2.4	Коровина В.Я., Журавлѐв В.П.,Коровин В.И.	Литература. В 2-х частях	8	АО «Издательство Просвещение"
	1.2.4.2.1.0.2	Никольский С.М., Потапов М.К..	Алгебра	8	АО «Издательство Просвещение"

	1.1.2.4.3.1.1	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др.	Геометрия.	7-9	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.5.2.3.4	Драгомилов А.Г., Маш Р.Д.	Биология. 8 класс	8	ООО «Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
	1.1.2.2.1.7.4	Комарова Ю.А.,Ларионова И.В.	Английский язык	8	ООО «Русское слово-учебник»
	1.2.5.3.5.1	Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г.	Химия	8	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.5.1.7.2	Перышкин А.В.	Физика	8	ООО «Дрофа»
	1.2.3.1.1.3	Андреев И.Л.,Фѐдоров И.Н., Амосова И.В., Артасов И.А., Федоров И.Н.	История России. XVIII век	8	ООО «Дрофа»
	1.1.2.3.2.2.4	Загладин Н.В., Белоусов Л.С., Пименова Л.А./Под ред. Карпова С.П.	Всеобщая история. История Нового времени. XVIII век	8	ООО «Русское слово-учебник»
		Домогадских Е.М.,Алексеевский Н.И	География	8	ООО «Русское слово-учебник»
	1.1.2.4.4.3.2	Семакин И.Г., Залогова Л.А.,Русаков С.В.,	Информатика: учебник для 8 класса	8	ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»
		Шестакова Л.В.			
	1.1.2.3.3.1.3	Боголюбов Л.Н., Лазебникова А.Ю., Городецкая Н.И. и др.	Обществознание. 8 класс.	8	АО «Издательство Просвещение"
	2.1.2.7.1.1.2	Виноградова Н.Ф.. Смирнов Д.В., Сидоренко Л.В., Таранин А.Б.	Основы безопасности жизнедеятельности	7-9	ООО «Издательский центр «ВЕНТАНА-ГРАФ»
	1.1.2.6.1.1.4	Питерских А.С., Гуров Г.Е. / Под ред. Неменского Б.М.	Изобразительное искусство	8	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.7.1.1.4	Казакевич В.М., Пичугина Г.В., Семѐнова Г.Ю. и др./Под ред. Казакевича В.М.	Технология	8-9	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.8.1.1.2	Лях В.И.	Физическая культура	8-9	АО «Издательство Просвещение"

	1.1.2.6.2.1.4	Сергеева Г.П. Критская Е.Д.	Музыка	8	АО «Издательство Просвещение"
		Урусов Х.Ш.,Тамбиев Б.А.	Кабардинский язык	9	Издательство «Эльбрус»
		Бижоев Б.Ч.	Кабардинская литература	9	Издательство «Эльбрус»
		В.М.Аталиков	Культура КБР	9	Издательство «Эльбрус»
		М.Д.Бекалдиев	История КБР	8-9	Издательство «Эльбрус»
		Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова А.А и др.	Русский язык	9	АО «Издательство Просвещение»
	1.1.2.1.2.2.5	Коровина В.Я., Журавлѐв В.П., Збарский И.С. и др. /Под ред. Коровиной В.Я.	Литература. В 2-х частях	9	АО «Издательство Просвещение"
	1.2.4.2.1.0.3	Никольский С.М., Потапов М.К..	Алгебра	9	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.4.3.1.1	Атанасян Л.С., Бутузов В.Ф., Кадомцев С.Б. и др.	Геометрия	7-9	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.5.2.3.5	Пономарѐва И.Н., Корнилова О.А., Чернова Н.М. / Под ред. Пономарѐвой И.Н.	Биология	9	ООО «Издательский центр ВЕНТАНА-ГРАФ»
	1.1.2.2.1.7.5	Комарова Ю.А.,Ларионова И.В.	Английский язык	9	ООО «Русское слово-учебник»
	1.2.5.3.5.2	Рудзитис Г.Е., Фельдман Ф.Г.	Химия	9	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.5.1.7.3	Перышкин А.В., Гутник Е.М.	Физика	9	ООО «Дрофа»
		Домогацких Е.М., Алексеевский Н.И., Клюев Н.Н.	География	9	ООО «Русское слово-учебник»
	1.1.2.4.4.3.3	Семакин И.Г., Залогова Л.А., Русаков С.В., Шестакова Л.В.	Информатика	9	ООО «БИНОМ. Лаборатория знаний»

	1.1.2.3.2.2.5	Загладин Н.В., Белоусов Л.С., /Под ред. Карпова С.П.	Всеобщая история. История Нового времени. 1801-1914 гг.	9	ООО «Русское слово-учебник»
	1.1.2.3.1.4.4	Ляшенко Л.М., Волобуев О.В., Симонова Е.В., Клюков В.А.	История России XIX- начало XX века	9	ООО «Дрофа»
	1.1.2.3.3.1.4	Боголюбов Л.Н., Лазебникова А.Ю., Матвеев А.И. и др.	Обществознание. 9 класс.	9	АО «Издательство Просвещение"
	1.1.2.8.1.1.2	Лях В.И.	Физическая культура	8-9	АО «Издательство Просвещение"

Внешние по отношению к МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо условия.

За время реализации предшествовавшей образовательной программы школы существенно изменились многие факторы:

- усилилась необходимость развития процесса оптимизации содержанияобразования в соответствии с основной парадигмой современного образования;
- усиление расслоения социума по материальному уровню обеспеченности, и, как следствие этого, настоятельная необходимость сохранения качественного бесплатного образования для детей (школа расположена в районе, в котором преобладают семьи с невысоким уровнем доходов, достаточно высоко количество неполных семей, семей, в которых работает один из родителей и т.п.);
- высокие темпы динамики запросов к образованию и его профилизации, порождаемый стремительно меняющимися общественными отношениями;
- тенденции к активному сотрудничеству между семьей, школой и социумом, определяемые необходимостью ускорения процесса адаптации к современным, постоянно меняющимся условиям жизни;
- реальное обновление содержания и технологий образования, развитие системы курсов повышения квалификации педагогов, накопление школой опыта организационно-педагогических и содержательных преобразований, освоение новых педагогических технологий;
- частичное обновление материально-технической базы образовательного учреждения.

После многолетнего последовательного уменьшения количества учащихся, связанного с демографическими проблемами, наблюдается некоторое увеличение количества детей, поступающих в первый класс. По прогнозам, в ближайшие 5 лет — это количество будет последовательно увеличиваться.

Активно ведется совместная работа с учреждениями культуры, досуга и спорта. Система дополнительного образования ОУ удовлетворяет интеллектуальные, эстетические, физические потребности учащихся.

Ведутся кружки по интересам, идут занятия в спортивных секциях. Широкий охват учащихся дополнительным образованием способствовал увеличению количества результативного участия детей во внеклассных и внешкольных мероприятиях.

В практику учебной деятельности внесены методики учебного исследования и проектной деятельности, активные формы работы на уроках, методики КСО.

3.2.5. Информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО информационно-методические условия реализации основной образовательной программы основного общего образования

обеспечиваются современной информационно-образовательной средой.

Под **информационно-образовательной средой (ИОС)** понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно-телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно-образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно-образовательные ресурсы на сменных оптических носителях;
- информационно-образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно-телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово-хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учѐт, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно-методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных образовательных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трѐхмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт; создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видео сообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу и т. п. и в трѐхмерную материальную среду (печать);
- информационного подключения к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиа сообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- поиска и получения информации;

- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);

- вещания (подкастинга), использовании аудио видео- устройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;

- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы над сообщениями (вики);

- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;

- включения, обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

- исполнения, сочинения и аранжировки музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий,

использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;

- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ-инструментов, реализации художественно-оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;

- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространѐнных

технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);

- конструирования и моделирования, в том числе моделей с цифровым управлением и

обратной связью, с использованием конструкторов; управления объектами; программирования;

- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;

- размещения продуктов познавательной, учебно-исследовательской деятельности

обучающихся в информационно-образовательной среде образовательной

организации;

- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации

своего времени с использованием ИКТ; планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);

- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических тексто-графических и аудио- видеоматериалов, результатов творческой, научно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся;

- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения,

обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением;

- выпуска школьных печатных изданий.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Для реализации поставленных задач в школе достигнуты следующие результаты:

• создан сайт школы.

• создана единая база данных по школе (по увп, кадрам).

• формируется единая среда обмена информацией в рамках школы, в рамках единого

информационного пространства школы.

• компьютеризация административных рабочих мест.

• компьютерный класс.

• подключение к сети интернет компьютеров школы.

• организован доступ учащихся и педагогов школы к ресурсам сети интернет.

• создается электронная база проектных работ учащихся начальной школы, используемых в учебном процессе.

• учащиеся принимают участие в интернет-олимпиадах, конкурсах,

• педагоги школы периодически проходят курсы компьютерной грамотности.

• ресурсы интернет регулярно используются учителями для подготовки к урокам, внеклассным мероприятиям.

• икт используется для внеклассной работы:

- при проведении родительских собраний;
- для проведения школьных научно-практических конференций;
- на общешкольных мероприятиях

Учебно-методическое и информационное обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательной деятельности к любой информации, связанной с реализацией основной образовательной программы, планируемыми результатами, организацией образовательной деятельности и условиями его осуществления.

Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной деятельности включают:

• параметры комплектности оснащения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;

параметры качества обеспечения образовательной деятельности с учетом достижения целей и планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо обеспечено учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы основного общего образования.

Образовательная организация имеет доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека образовательной организации укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной художественной и научно-популярной литературы, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы основного общего образования.

3.2.6. Механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий

Интегративным результатом выполнения требований основной образовательной программы МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо» является создание и поддержание развивающей образовательной среды, адекватной задачам достижения личностного, социального, познавательного (интеллектуального), коммуникативного, эстетического, физического, трудового развития обучающихся. Созданные в МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо, реализующей ООП ООО, условия:

• соответствуют требованиям ФГОС ООО;

• обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы и реализацию предусмотренных в ней образовательных программ;

• учитывают особенности МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо, ее организационную структуру, запросы участников образовательного процесса;

• предоставляют возможность взаимодействия с социальными партнерами, использования ресурсов социума, в том числе и сетевого взаимодействия.

В соответствии с требованиями ФГОС ООО раздел основной образовательной программы, характеризующий систему условий, содержит:

- описание кадровых, психолого-педагогических, финансово-экономических, материально-технических, информационно-методических условий и ресурсов;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с целями и приоритетами ООП ООО;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- систему оценки условий.

Система условий реализации ООП МКОУ СОШ им.В.Х.Кагазежева с. п. Псынабо базируется на результатах проведенной в ходе разработки программы комплексной аналитико- обобщающей и прогностической работы, включающей:

- анализ имеющихся условий и ресурсов реализации основной образовательной программы основного общего образования;
- установление степени их соответствия требованиям ФГОС, а также целям и задачам основной образовательной программы, сформированным с учетом потребностей всех участников образовательного процесса;
- выявление проблемных зон и установление необходимых изменений в имеющихся условиях для приведения их в соответствие с требованиями ФГОС;
- разработку с привлечением всех участников образовательного процесса и возможных партнеров механизмов достижения целевых ориентиров в системе условий;
- разработку сетевого графика (дорожной карты) создания необходимой системы условий;
- разработку механизмов мониторинга, оценки и коррекции реализации промежуточных этапов разработанного графика (дорожной карты).

3.2.7. Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий.

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
1.Нормативное обеспечение введения Стандарта	1.Наличие решения органа государственно-общественного управления (управляющего совета) о введении в образовательном учреждении Стандарта	Ежегодно
	2. Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения	По мере необходимости
	3. Разработка на основе примерной основной образовательной Программы основного общего образования основной образовательной программы образовательного учреждения	Ежегодно
	4.Утверждение основной образовательной программы образовательного учреждения	Ежегодно
	5.Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям Стандарта	Апрель

	б.Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями Стандарта и тарифно-квалификационными характеристиками	Август
	7. Разработка и утверждение плана-графика введения Стандарта	Август
	8. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии со Стандартом	Май Ежегодно
	9. Разработка локальных актов, устанавливающих требования к различным объектам инфраструктуры образовательного учреждения с учѐтом требований к минимальной оснащѐнности учебного процесса (например, положения об учебном кабинете	Август
	10. Разработка: — образовательных программ (индивидуальных и др.); — учебного плана; — рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин, модулей; — годового календарного учебного графика; — положений о внеурочной деятельности обучающихся; — положения об организации текущей и итоговой оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы;	Ежегодно
П.Финансовое обеспечение введения Стандарта	1. Определение объѐма расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	Ежегодно
	2.Разработка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров	Ежегодно Сентябрь январь

	премирования	
	3. Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	Ежегодно сентябрь январь
Ш.Организационное обеспечение введения Стандарта	1. Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению Стандарта	Ежегодно
	2.Разработка модели организации образовательного процесса	Ежегодно
	3.Разработка и реализация моделей взаимодействия учреждений общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности	Ежегодно
	4.Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов вариативной части учебного плана и внеурочной деятельности	Ежегодно
	5.Привлечение органов государственно-общественного управления образовательным учреждением к проектированию основной образовательной программы основного общего образования	Ежегодно
ГУ.Кадровое обеспечение введения Стандарта	1. Анализ кадрового обеспечения введения и реализации Стандарта	Ежегодно
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с введением Стандарта	Ежегодно
	3.Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения Стандарта	Ежегодно
У.Информа-ционное	1. Размещение на сайте ОУ информационных материалов о введении Стандарта	Ежегодно
обеспечение введения Стандарта	2. Широкое информирование родительской общественности о подготовке к введению новых стандартов и порядке перехода на них	Ежегодно
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам введения новых стандартов и внесения дополнений в содержание ООП	Ежегодно
	4. Реализация деятельности сетевого комплекса информационного взаимодействия по вопросам введения Стандарта	Ежегодно
	5. Обеспечение публичной отчѐтности ОУ о ходе и результатах введения Стандарта	Ежегодно
	6.Разработка рекомендаций для педагогических работников	Ежегодно
УГ.Материальн о-техническое обеспечение введения Стандарта	1. Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации Стандарта основного общего образования	Ежегодно
	2. Обеспечение соответствия материально-технической базы ОУ требованиям Стандарта	Ежегодно
	3.Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям Стандарта:	Ежегодно

	4.Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения	Ежегодно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям Стандарта	Ежегодно
	6.Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	Ежегодно
	7. Наличие доступа ОУ к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещѐнным в федеральных и региональных базах данных	Ежегодно

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 726242342903868691666490759959119263676517201180

Владелец Теувова Ирина Хамидбиевна

Действителен С 12.09.2023 по 11.09.2024